

# 大和市文化芸術振興基本計画[第3期]体系図

## 条例で示す文化芸術振興の目的

- 心豊かで潤いある市民生活
- 活力ある地域社会

## イメージ化

## 目指すべき姿

文化の薫るまち やまと  
文化芸術により輝く市民・まち

## 文化芸術振興の総合的かつ計画的推進

市民の暮らしと文化芸術との  
つながりを深める

地域の文化を大切に守り、  
次代につなぐ

すべての子どもが文化芸術に  
親しめる環境をつくる

文化芸術の振興を牽引する  
担い手を育てる

大和の文化芸術の魅力を  
内外にアピールする

多文化共生社会の実現を目指し  
様々な文化に親しめる環境をつくる

## 施策目標

## 施策の方向性に基づく重点施策の選定

## 条例で示す文化芸術の振興に当たっての基本理念

- 文化芸術を創造し、享受することが人々の生まれながらの権利であることをかんがみ、市民が文化芸術に親しむことのできる環境をつくる。
- 市民の自主性及び創造性並びに文化芸術の多様性を尊重する。
- 守り育てられてきた文化芸術を継承するとともに、未来に向け新たな文化芸術を創造する。
- 市民と市は協力し、連携する。

## 具体的方策

- 重点方策：誰もが文化芸術に日常的に親しめる環境の整備  
 方策①：市民の自発的かつ主体的な文化芸術活動への支援  
 方策②：芸術性の高い文化芸術を鑑賞する機会の充実  
 方策③：文化芸術の力を社会へ生かす取り組みの推進
- 重点方策：歴史的資源の保存、継承、活用の推進  
 方策①：地域の歴史・文化を知り、学ぶ機会の充実  
 方策②：大和らしい歴史的・文化的景観の発掘、発信
- 重点方策：文化芸術の本物の輝きに触れる機会の充実  
 方策①：子どもの文化芸術活動サポートする体制の整備  
 方策②：創造活動の成果を発表する機会の充実
- 重点方策：文化芸術活動を支える仕組みの整備  
 方策①：若者の創造活動への支援  
 方策②：伝統文化継承者の育成
- 重点方策：文化芸術に関する情報発信力の強化  
 方策①：多くの人を惹きつける文化芸術イベントの開催  
 方策②：文化芸術の振興に寄与した人の顕彰  
 方策③：文化創造拠点と地域をつなぐ取り組みの推進
- 重点方策：文化芸術を通じた多文化交流の機会の充実  
 方策①：海外都市との文化芸術交流の推進  
 方策②：世界の文化芸術に触れる機会の創出