

文化芸術に関するアンケート調査の実施について

1. 調査目的

大和市文化芸術振興基本計画（第3期）の進捗状況を把握するとともに、今後の文化芸術施策のあり方を検討するための基礎資料とする。

2. 調査項目（案）

（1） 回答者と文化芸術とのかかわり

- ①文化芸術の鑑賞状況
 - [分岐1] ②鑑賞した文化芸術の分野
 - [分岐2] ③鑑賞していない理由
- ④文化芸術活動の状況
 - [分岐1] ⑤参加した文化芸術の分野
 - [分岐2] ⑥参加していない理由
- ⑦市内の文化施設の利用状況

（2） 大和市の文化芸術について

- ①大和市の文化芸術事業の認知度
- ②文化芸術に関する必要な情報
- ③文化芸術に期待する効果
- ④今後の文化芸術に関する取り組み

（3） その他（新型コロナウイルス感染拡大による文化芸術への影響について）

- ①文化芸術に触れる機会への影響

（4） 自由意見

3. 調査時期

令和3年5月

4. 調査方法及び対象

- ・調査結果の有意水準となる標準誤差5%未満（400人程度の回答）を目標とする。
- ・住民基本台帳より無作為に抽出した市民2,000人を対象とした無記名返信郵送調査とする。

○前回（平成30年度）アンケート調査

時 期：平成30年5月

対 象：2,000人

回答数： 634件

回答率： 31.7%

5. 前回調査の設問比較

設問	H30	R3	備考
回答者と文化芸術とのかかわり			
文化芸術の鑑賞状況【施策目標1】	○	○	計画モニタリング指標
鑑賞した文化芸術の分野	○	○	分岐質問
鑑賞していない理由	○	○	分岐質問
文化芸術活動の状況【施策目標1】	○	○	計画モニタリング指標
参加した文化芸術の分野	○	○	分岐質問
参加していない理由	○	○	分岐質問
市内の文化施設の利用状況	○	○	
大和市の文化芸術について			
大和市の文化芸術事業の認知度【施策目標6】	○	○	計画モニタリング指標 (一部)
文化芸術に関する必要な情報	○	○	文化芸術情報サイトの 考察
文化芸術に期待する効果	○	○	施策目標と具体的方策の 考察
今後の文化芸術に関する取り組み	○	○	重点的に取り組む 課題の抽出
その他(新型コロナウイルス感染拡大による文化芸術への影響について)			
文化芸術に触れる機会への影響	×	○	
自由意見	○	○	
設問数計	12 [10]	13 [9]	【年度】 設問9+分岐質問4

令和3年度 文化芸術に関するアンケート調査（案）

【調査ご協力をお願い】

市民の皆さまには、日ごろ市政の運営につきまして深いご理解とご協力をいただき、厚く御礼を申し上げます。

大和市では、平成21年に、心豊かで潤いのある市民生活、活力と魅力にあふれた社会の実現を目指し、「大和市文化芸術振興条例」を制定しました。また、平成23年には、この条例に基づくプランとして、文化芸術振興に関する施策を総合的かつ計画的に推進するため、「大和市文化芸術振興基本計画」（以下、計画という）を策定し、それ以降さまざまな文化芸術事業に取り組んでいます。

現行の計画は、平成31年に改訂を行った第3期目の計画となります。

つきましては、計画の進捗状況を把握するとともに、今後の文化芸術施策のあり方を検討するため、市民の皆様へアンケート調査を行わせていただくこととなりました。

なお、今回の調査は、16歳以上の市民の皆様の中から2,000人の方を無作為に選び、ご協力をお願いするものです。お答えは、すべて無記名で統計的に処理いたします。

お忙しいところ大変恐縮ではございますが、調査の趣旨をご理解いただき、ご協力くださいますようお願い申し上げます。

令和3年〇月 大和市長

★ご記入にあたってのお願い★

- あて名の方ご本人がお答えください。
- 質問の番号に沿ってお答えください。
- 回答内容によって設問が分岐するものがございます。その場合は、【・・・の方に】という指示が
ございます。
- 設問では、該当する番号に1つだけ○を付けていただく場合と、複数の番号に○をつけていただく
場合がございますので、示された数の範囲で選んで、その番号を○で囲んでください。
- 「その他」に当てはまる場合には、その番号に○をつけて、（ ）内に具体的な内容をご記入く
ださい。
- ご記入いただいた調査票は、同封の返信用封筒に入れ、

月	日	()
---	---	-----

までにご投函くださ
いますよう、お願いいたします。（返信用封筒に切手は不要です。）
- 調査内容や記入の仕方など、ご不明な点等がございましたら、次のところまでご連絡ください。

担当：大和市役所 文化スポーツ部 文化振興課

TEL：260-5222（直通）

（平日8時30分から17時まで）

6. 設問案

Q 1 あなたは、過去1年間にコンサートホール・劇場・映画館・美術館・博物館等で、文化芸術の鑑賞をどの程度しましたか。【単一選択】

- ① 1回 ② 2回 ③ 3～4回 ④ 5回以上 ⑤ 鑑賞していない

Q 2 Q 1で「1回」、「2回」、「3～4回」、「5回以上」と回答した方に伺います。あなたは、過去1年間にコンサートホール・劇場・映画館・美術館・博物館等で、どの分野の文化芸術を鑑賞したことがありますか。【複数選択可】

- ①音楽 ②演劇 ③舞踊・ダンス ④美術・写真 ⑤映画・アニメ ⑥歌舞伎等の古典芸能
⑦落語・漫才などの話芸 ⑧歴史的な建物や遺跡 ⑨その他（ ）

Q 3 Q 1で「鑑賞していない」と回答した方にお伺いします。それはなぜですか。【複数選択可】

- ①関心がある催しがない ②情報が少ない ③時間的な余裕がない
④入場料が高い⑤交通が不便である ⑥利用したい文化施設がない
⑦興味がない ⑧新型コロナウイルスのため ⑨その他（ ）

Q 4 あなたは、過去1年間に文化芸術に関する活動（※）をどの程度しましたか。【単一選択】

- ① 1回 ② 2回 ③ 3～4回 ④ 5回以上 ⑤ 活動していない

（※）文化芸術に関する活動の例

- ・文学、音楽、美術、演劇、舞踊、映画などの創作
- ・音楽、舞踊、華道、茶道、書道などの習い事
- ・地域の芸能や祭りへの参加
- ・子どもの文化芸術体験のための支援活動
- ・文化的行事（音楽祭、演劇祭など）を開催するための支援活動
- ・歴史的な建物や遺跡などを保存、活用するための支援活動

Q 5 Q 4で「1回」、「2回」、「3～4回」、「5回以上」と回答した方に伺います。あなたは、過去1年間に鑑賞を除いて、どの分野の文化芸術に関する活動を行ったことがありますか。【複数選択可】

- ①音楽 ②演劇 ③舞踊・ダンス ④美術・写真 ⑤文学 ⑥映像 ⑦茶道、華道、書道
⑧伝統芸能 ⑨その他（ ）

Q 6 Q 4で「活動していない」と回答した方にお伺いします。それはなぜですか。【複数選択可】

- ①一緒に活動する仲間がない ②練習場所、稽古場所が身近にない
③時間的な余裕がない ④指導してくれる人がいない ⑤興味がない
⑥新型コロナウイルスのため ⑦その他（ ）

Q 7 あなたは過去3年間に文化芸術に関する活動及び鑑賞でどの市の施設を利用したことがありますか。【複数選択可】

- ①芸術文化ホール（文化創造拠点シリウス内） ②保健福祉センターホール
③学習センター（※） ④図書館 ⑤コミュニティセンター ⑥郷土民家園
⑦つる舞の里歴史資料館 ⑧下鶴間ふるさと館 ⑨慈緑庵（多胡記念公園）
⑩野外音楽堂（引地台公園） ⑪利用したことがない ⑫その他（ ）

（※）市内の学習センター

生涯学習センター（文化創造拠点シリウス内）、つきみ野学習センター、
市民交流拠点ポラリス、桜丘学習センター、渋谷学習センター

Q 8 大和市が実施している文化芸術事業のうち知っているものを教えてください。【複数選択可】

- ①文化祭一般公募展（書・絵画・写真）
- ②さくら文芸祭（短歌・俳句・川柳一般公募展、朗読ライブ）
- ③コミュニティ音楽館
- ④市民芸術祭
- ⑤やまと de 紅白歌合戦
- ⑥文化財愛護講座
- ⑦つる舞の里歴史資料館企画展
- ⑧対話による美術鑑賞
- ⑨子ども伝統文化フェスティバル・伝統文化塾
- ⑩やまとげんきっこアートフェスティバル
- ⑪児童館作品展
- ⑫YAMATO イラストレーションデザインコンペ
- ⑬YAMATO ART 100
- ⑭フィルムコミッション事業
- ⑮世界料理の屋台村
- ⑯国際交流フェスティバル
- ⑰文化芸術情報サイト「大和文化百花」
- ⑱その他（ ）

Q 9 大和市の文化芸術活動に関する情報は、広報やまとやホームページ等でお知らせしていますが、あなたにとって必要な情報はどのようなものですか。【複数選択可】

- ①市内の文化芸術イベントの紹介
- ②市内文化施設の紹介（場所・利用方法等）
- ③文化芸術団体・サークルの紹介
- ④国内で活躍している大和市在住芸術家の紹介
- ⑤文化助成事業の紹介（国・県・文化財団等）
- ⑥その他（ ）

Q 10 大和市の文化芸術の振興が図られることにより、あなたが期待する効果はどのようなものですか。【2つまで選択可】

- ①すべての人が生きがいを持って豊かな生活を送ることができる。
- ②地域の歴史や文化への理解を深め、地域の誇りや愛着を深める。
- ③子どもたちが豊かな感性と人間性を身に着け、健やかな成長を促す。
- ④若者の創造性が発揮され、様々な分野で優秀な人材が育成される。
- ⑤大和のイメージや魅力を高め、まちのにぎわいを創出する。
- ⑥諸外国の多様な文化に触れ、国際間の相互交流と相互理解を推進する。
- ⑦その他（ ）

Q 11 大和市が文化芸術施策を進めるにあたって、あなたは今後どのような取り組みが必要と考えますか。【3つまで選択可】

- ①市民の主体的な文化芸術活動への支援
- ②プロの芸術家と交流する場の提供
- ③文化芸術と他の生活分野との連携強化（福祉や医療、教育など）
- ④歴史的な建物や文化財の保存・活用
- ⑤地域の伝統行事などを学ぶ機会の充実
- ⑥子どもが文化芸術に触れる機会の充実
- ⑦文化芸術活動を支える人材の育成
- ⑧市内の芸術家が活躍できる場の提供
- ⑨文化芸術に関わる情報発信の強化
- ⑩大和のシンボルとなるアートイベントの開催
- ⑪文化芸術を生かした地域の活性化（観光や産業、まちづくりなど）
- ⑫外国の文化芸術に触れる機会の充実
- ⑬その他（ ）

Q 1 2 新型コロナウイルス感染拡大により、あなたが文化芸術に触れる機会にどのような影響がありましたか。

- ①文化芸術に触れる機会が増えた
- ②どちらかといえば文化芸術に触れる機会が増えた
- ③どちらかといえば文化芸術に触れる機会が減った
- ④文化芸術に触れる機会が減った
- ⑤変わらない

理由 ()

Q 1 3 大和市の文化芸術施策全般について、自由にご意見をお書きください。【自由記述】