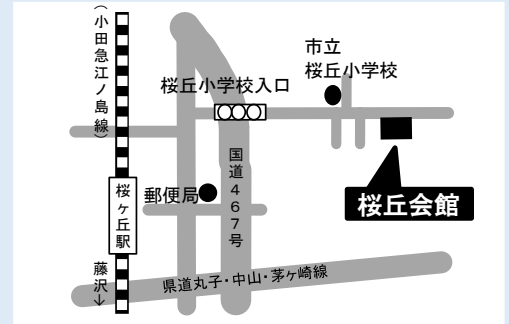


桜丘会館 2月21日(土)

13:30開演

大和市上和田860-1

☎046-269-8047



..出演者..



遠藤 恵子 ソプラノ

Yasuko Endo

洗足学園大学声楽科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。塩沢孝通、川内澄江、島田和子の各氏に学び、本多劇場での「オペラ・カルメン シータ」への出演を手始めに「魔笛」のパパゲーナ、「フィガロの結婚」のスザンナ などの役柄を重ねる。その後、ウィーンへ渡り、国立アカデミーのマグ・ウルスラ氏 に師事して「魔笛」のパミーナ役と「こうもり」のアデーレ役を習得。アメリカでの教会音楽コンサートツアーなどの経験を生かし、学校や施設などへの訪問コンサートを行う。横浜市と東京都で小中学校の音楽教員をした経験がある。合唱団指導など後進の育成にも従事している。日本声楽発声学会会員。第8回国際声楽指導者会議参加修了。



吉野 裕子 フルート

Yuko Yoshino

東京音楽大学卒業。

’95年よりフィラデルフィアにて時任和夫氏、’04年よりニューヨークにてK.アンダーウッド氏に師事。

室内楽を中心にオーケストラ、ソロ活動で活躍。’90年より横浜にて7回リサイタルを開催し、好評を博す。日本フルート協会’98年南米2か国、’02年ハンガリー・ドイツ、’17年「50周年メモリアル・フルートオーケストラ」パルー公演に参加。地域に根ざした音楽活動や後進の指導にも力を注ぐ。(一社)日本フルート協会理事。



奈良 康佑 ピアノ

Kosuke Nara

ブリュッセル王立音楽院首席卒業。

マリア・カラス国際音楽コンクールディプロム受賞。

1989年より同音楽院講師を務める傍らヨーロッパで演奏活動。

1992年東京文化会館(小)でリサイタルを開催後、演奏活動を繰り広げる。

1995年国際交流基金派遣で中南米を演奏旅行しウルグアイ新聞紙上で絶賛される。

2007年NHK・FM「名曲リサイタル」に出演。

ニコル・アンリオ＝シュヴァイツァー、安川加壽子の各氏に師事する。

昭和音楽大学、同短期大学および東海大学児童教育学部非常勤講師。