



令和7年度やまとコミュニティ音楽館 クラシックミニコンサート



…出演者…



小林 京子 フルート Kyoko Kobayashi

東京都葛飾区出身。武蔵野音楽大学音楽学部卒業。フルートを播博、大友太郎の両氏に師事。日本フルート協会主催、第16回フルートデビューリサイタルに出演。ソロでの演奏活動に加え、自身のユニット『Kondition/フルート,等、ピアノ』で活動中。かつしか郷土と天文の博物館主催による企画プラネタリウムとのコラボレーションでは、『jazz&classic世界の空からジングルベルコンサート/フルート、テナーサックス、ピアノ』が好評を博し、追加公演を含め計10回の公演を行う。その他、各地の結婚式、パーティー、リゾートホテル、学校、老人ホームでの演奏など、多岐に渡り活動中。その傍ら、音楽教室講師など後進の指導にあたる。



太田 有子 チェロ Yuko Ota

横浜市出身。チェリストの母の指導でレッスンを開始する。 早稲田大学交響楽団で首席奏者を務める。ACTセミナー、秋吉台音楽セミナー等に参加。横浜市民広間演奏会オーディションに合格、ロビーコンサート、定期演奏会等に出演。2023年、リサイタルにてロシアとウクライナの曲をテーマにショスタコーヴィチ、ラフマニノフのソナタなどを取り上げた。現在、ピアノトリオ、弦楽カルテット等の室内楽活動を行っている。丸山泰雄氏に師事。



佐藤 紫布 ピアノ Shinobu Sato

玉川大学芸術科卒業。ピアノを寺田秀彦、篠崎朝子、奈良康佑、の各氏に師事。オーストリア・シュラートミンク夏期講習において、ピアノをT・フラノーヴァ氏に師事、また終了演奏会に選出され演奏する。ウィーンにおいてA・アレンコフ氏に伴奏法を師事。コープランド音楽院夏期バッハ講習会において、ピアノをレイモンド・エリクソン、ユアン・シェンの各氏に、通奏低音を牧真之氏に師事。パイプオルガンを中村岩城、酒井多賀志の各氏に師事。現在、町田混声合唱団、その他合唱団の伴奏を務めつつ、声楽、弦楽器や管楽器などの伴奏・共演を行う。2003年には初のオルガンソロコンサートを開催、好評を博す。フルート、クラリネット、コントラバス、ピアノのトリオ「アンサンブル咲」を結成、現在精力的に演奏活動を行っている。また、2007年には和泉短期大学創立五十周年記念コンサートにおいて、パイプオルガンを演奏する。