

# 令和5年度大和市文化創造拠点等 指定管理者事業報告概要及び評価

# 令和5年度大和市文化創造拠点等指定管理者事業報告概要及び評価

報告期間：令和5年4月1日～令和6年3月31日

|       |  |
|-------|--|
| 施設名   | 大和市文化創造拠点等（大和市文化創造拠点、大和市立中央林間図書館、大和市北部文化・スポーツ・子育てセンター、大和市つきみ野学習センター、大和市桜丘学習センター、大和市立渋谷学習センター及び大和市立渋谷図書館） |
| 指定管理者 | やまとみらい   |
| 指定期間  | 令和3年4月1日～令和8年3月31日   |

## 1. 事業報告概要

### 【業務実施状況】

#### 1 運営組織に関すること

##### (1) 組織体制

大和市文化創造拠点を中心とする7つの施設を運営するにあたり、各施設の設置目的・理念・コンセプトを十分に理解し、大和市の市政運営の最も重要なテーマである「健康都市やまと」の発展への貢献に努めました。そのために、共同事業体構成企業それぞれが持つ高度な専門性と今までに培った実績を生かし、7つの施設を「統一した理念に基づき融合したひとつの施設」として、運営しました。

##### \*各施設の運営体制

| 施設名                  |   | 共同事業体運営企業             |
|----------------------|---|-----------------------|
| 大和市文化創造拠点            | やまと芸術文化ホール                              | サントリーパブリシティサービス株式会社   |
|                      | 大和市立図書館                                 | 株式会社図書館流通センター         |
|                      | 大和市生涯学習センター                             | 株式会社小学館集英社プロダクション     |
|                      | 大和市屋内こども広場                              | 株式会社明日香<br>株式会社ボーネルンド |
|                      | 維持管理<br>中央林間図書館・渋谷図書館・渋谷学習センター除く<br>全施設 | 横浜ビルシステム株式会社          |
| 大和市立中央林間図書館          | 株式会社図書館流通センター                           |                       |
| 大和市北部文化・スポーツ・子育てセンター | 株式会社小学館集英社プロダクション                       |                       |
| 大和市つきみ野学習センター        | 株式会社小学館集英社プロダクション                       |                       |
| ※つきみ野学習センター図書室       | 株式会社図書館流通センター                           |                       |
| 大和市桜丘学習センター          | 株式会社小学館集英社プロダクション                       |                       |
| ※桜丘学習センター図書室         | 株式会社図書館流通センター                           |                       |
| 大和市立渋谷学習センター         | 株式会社小学館集英社プロダクション                       |                       |

|           |               |
|-----------|---------------|
| 大和市立渋谷図書館 | 株式会社図書館流通センター |
|-----------|---------------|

共同事業体全体に関わる連絡調整は統括責任者が中心となり、一体的に管理運営を行いました。統括業務を事務局化し、7施設の管理運営を効率的に行いました。

「やまとみらい」の管理運営に関する意思決定機関は、統括責任者と各施設館長・所長による「館長会議」とし、主宰は「やまとみらい統括責任者」が務めました。日常からの情報共有の場を設け、緊密に連携することでよりよい施設運営を目指してまいりました。また、共同事業体本社と現場との運営状況共有の場として「やまとみらいJV会議」を月1回開催しました。主催は代表企業である「株式会社図書館流通センター」が務めました。

大和市との連絡調整機関としては、市の各所管課長とやまとみらい統括責任者、各館長・所長が出席する「文化創造拠点等連絡調整会議」を月1回開催するとともに、日頃から図書・学び交流課長とやまとみらい統括責任者の間で情報の交換・共有を行うことで、大和市とやまとみらいの意思疎通を図り、円滑な管理運営に努めました。

また、運営に関する具体的な検討を行うため、館長会議に4つの専門委員会を設置し、適切な管理運営とサービス向上に繋げてまいりました。

\*専門委員会

| 委員会名         | 担当構成企業                               |
|--------------|--------------------------------------|
| 安全向上委員会      | 横浜ビルシステム株式会社                         |
| セルフモニタリング委員会 | 株式会社小学館集英社プロダクション                    |
| 広報・事業企画検討委員会 | 株式会社図書館流通センター<br>サントリーパブリシティサービス株式会社 |
| 情報管理委員会      | 株式会社明日香                              |

(2) 基本的な考え方

|   |
|---|
| <p>人・地域・文化を育む<br/>「健康都市やまと」の実現と、文化創造拠点を中心に展開する<br/>「図書館城下町 大和市」「絵本のまち やまと」の発展に貢献します</p> |
|---|

大和市が提唱する「健康都市やまと」は、幸せな生活のために誰もが願う「健康」、さらに人だけでなく、人の暮らしを支える「まち」、人と人をつなぐ「社会」を加えた3つの視点から捉え推進していくことで、住みたい、住み続けたいまちであり続けることを目指すものであると考えます。

「健康都市やまと総合計画」の推進のために文化施設が果すべき役割を自覚し、文化創造拠点等の運営を通し選ばれるまちづくりに貢献するため、基本方針と4つの行動指針を定め、事業を展開しました。

|            |                      |
|------------|----------------------|
| やまとみらい基本方針 | 「人・地域・文化を育む」         |
| 行動指針①      | 「すべての人の居場所としての施設づくり」 |
| 行動指針②      | 「地域とのつながりの強化」        |
| 行動指針③      | 「『市民が主役』をサポートする」     |

|       |                  |
|-------|------------------|
| 行動指針④ | 「安全・安心・安定的な施設運営」 |
|-------|------------------|

大和市文化創造拠点を中心とする7つの施設の一体的な管理運営がもたらす意義を形にするために、基本方針を共有し、全館横断的な組織体制・サービス提供体制を強化してまいりました。

中でも図書館は、読書活動の拠点として市内全域における読書環境の充実を推し進めるため、中央図書館と各図書館・図書室の一体的運営に努めました。また、「絵本のまち やまと」事業では《絵本がつなぐ 地域のきずな》をスローガンに、読書推進活動にとどまらず、子育て支援や地域とのコミュニケーションツールの一環として、やまとみらい全体で事業を展開しました。

さらにデジタルツールの拡充や、広報誌の配布方法見直しなどを行い、幅広い世代に情報が届くよう、積極的な情報発信に取り組みました。

### (3) 職員の育成

#### ① 基本方針

やまとみらいのスタッフに求められる知識や能力は多岐にわたります。令和3年度に作成した「クレド」を活用しスタッフの意識を高めるとともに、さらに接遇の指針として「お客様対応の指針(3つのモットー)」を定め、サービス提供における全スタッフ共通の基盤としました。

研修は「施設別研修」と「共通研修」の2本柱で進めました。施設別研修では各施設の業務に即した専門知識を学ぶ研修を実施しました。共通研修では、やまとみらい各施設に配属された新人スタッフ向けの「受入研修」と、配属されて数年を経たスタッフに向けた「ステップアップ研修」を新たに取り入れました。接遇サービス診断やモニタリングアンケートの結果をもとに業務改善会議の中で研修内容を検討し、やまとみらい全体でさらなる接遇品質の改善を目指してまいりました。

#### ② 育成内容

##### 1) クレドについて

「やまとみらいのあるべき姿」や「行動理念」を記載したクレドを改定。より具体的な考動内容を示した「お客様対応における指針(3つのモットー：きずかう、よりそう、たすけあう)」を新たに作成しました。

また、やまとみらい全館でクレドの理解浸透・啓蒙を推進する取組を開始。各館での浸透策実施にあたっては、担当者育成のための研修を実施するとともに、各館の活動をやまとみらい全体で共有する仕組みを導入しました。

| 項目      | 内容   | 対象 |
|---------|--|----|
| クレド浸透活動 | クレドに掲げたビジョン、ミッション、4つのスタンダードの理解浸透を深めるため、ワークショップの企画や日々の業務活動に取り入れる施策を行う | 全員 |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;クレドの理解浸透を深め、サービス品質向上につなげるための意識醸成を目的とし、各館で浸透策を推進する担当者への育成研修を実施。各館ごとの環境・組織風土に合った浸透施策を推進するとともに、活動状況は館内報“あおぼし”でも紹介し、職員のモチベーション向上につなげた。</p> |  |           |
| <p>お客様対応指針の策定・浸透活動</p>   | <p>お客様対応の場において大切にすべき考え方や行動について方針を示す。<br/>またサービス品質向上に必要な意識醸成を目的とした浸透施策を行う</p> | <p>全員</p> |
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;やまとみらいのあるべき姿や、お客様対応の場において大切にすべき考え方・行動について具体的に示した「お客様対応の指針（3つのモットー）」を新設。クレドに追加・改定した。</p>  |  |           |

## 2) 施設別研修

### ア) 芸術文化ホール

| 項目  | 内容  |
|---|---|
| <p>全体研修</p>   | <p>事業、運営、広報の各グループの活動方針・計画などを策定・共有し、運営上の諸問題を解決する</p> |
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;活動方針や活動進捗などは研修時に全員へ共有した。またクレドに関するディスカッション・ワークを行うことでクレドの浸透につながった。</p>  |   |
| <p>受付研修</p>   | <p>ホールの受付職員としてのスキル・接遇品質を高める</p>                     |
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;受付職員を対象とした研修。舞台の知識向上のため舞台スタッフによる舞台の設営方法や、防災意識向上のため防災センターによる研修を実施した。</p>   |   |
| <p>他館研究</p>   | <p>自社の運営する他ホールの接遇スキルや運営ノウハウの知見を得る</p>               |
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;他の自治体が運営する複合施設の視察（岐阜県/12月）や自社他館が運営するホールの視察（茨木/12月）を実施。また、自社他館との情報交換の機会を作ることで職員同士の交流やノウハウ・知見習得ができ、自館の活動に生かすことにつながった（岡崎/9月、山梨/11月、江戸川/12月）。</p> |   |

### イ) 図書館

| 項目  | 内容  |
|---|---|
| <p>新人研修</p>   | <p>図書館で働く心構え、接遇マナー、レファレンスや著作権など、基礎について学ぶ</p>          |
| <p>令和5年度の新規採用がなかったため実施せず。</p>   |   |
| <p>新任責任者研修</p>  | <p>責任者としての役割や心構え、また労務管理や収支管理などについて学ぶ</p>              |
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;オンラインと対面のハイブリッド研修として実施。上述の内容に加え、ハラスメント研修、個人情報保護研修などを受講した。</p>     |   |
| <p>テーマ別研修</p>   | <p>レファレンスや選書、児童サービス、広報など幅広いテーマから選んで受講し、スキルの向上を目指す</p> |
| <p>&lt;計画どおり実施&gt;本社研修（eラーニング）として実施。図書館員としての専門知識の習得をはじめ、傾聴やビジネスマナー、アンガーマネジメントなど</p> |   |

|  |  |
|--|--|
| 幅広いテーマから選択し、全スタッフが1講座以上を受講した。  |  |
| Pマーク研修   | 個人情報の取り扱いに関する研修を全スタッフに実施する                                       |
| <計画どおり実施>全スタッフが受講した。   |  |
| 外部研修   | 県立図書館や日本図書館協会などが主催する、図書館および関連する業務の研修に積極的に参加することで、スタッフの技能や専門性を高める |
| <計画どおり実施><br>以下の研修等に参加した。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・神奈川県図書館協会、県立図書館、県央地区図書館連絡協議会主催の諸研修（選抜職員）に参加。</li> <li>・国連寄託図書館研修会（館長）国連寄託図書館間での情報共有や世界情勢等への対応について。</li> <li>・神図協人材育成事業助成を得て、全国公共図書館研究集会&lt;和歌山&gt;に参加。図書館とSDGsをテーマにした研究・事例発表。</li> </ul> |  |
| <<その他>> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自治体の図書館イベント見学、医療情報関連の研修等にも積極的に参加。</li> <li>・中央林間図書館では「全点案内を読んでみよう」を実施した。全スタッフが参加し選書・発注・物流について学んだ。</li> </ul>   |  |

ウ)学習センター

| 項目   | 内容   |
|--|--|
| 新入社員研修   | 学習センターで働く上で必要な知識、接遇マナー、個人情報の取り扱い等を学ぶ。本社での基本研修、生涯学習センターでの実務研修を経て各館に配属する |
| <計画どおり実施>新規入社した職員に対し、市内学習センターで働く上での研修を生涯学習センターで実施し各施設へ配属。また本社にて新入社員研修を受講。  |  |
| 応急手当訓練   | AEDの取り扱い方を含む、組織としての応急手当の対応方法を学ぶ  |
| <計画どおり実施>本社研修として応急救護研修（AED、応急救護）を実施。   |  |
| 安全担当者研修  | 施設毎に選定した安全担当者を集めた、課題の共有と目標の設定をし、組織の安全意識を高める                            |
| <計画どおり実施>情報交換と各施設での安全対策、不審者対応について研修した。年2回実施。（担当者）  |  |
| <<その他>> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全国企画担当者会議（企画担当者を対象としたスキルアップ研修）へ参加講座イベント等企画に関する情報共有と効果的な企画書の作り方、広報戦略について学んだ。</li> <li>・公民館研修Ⅰへ参加<br/>県公連研修として、生涯学習・社会教育職員に求められる役割について学んだ。</li> <li>・公民館研修Ⅱへ参加<br/>県公連研修として、事業の作り方と体験、先進事例、取組について学んだ。</li> </ul> |  |

だ。

- ・公民館研修Ⅲへ参加  
県公連研修として、障がい者支援と公民館の役割について学んだ。
- ・利用登録対応研修を実施  
5館で統一した登録判断ができるように、また迅速に登録を行う方法について学んだ。
- ・施設間交流研修へ参加  
会社が運営する施設の職員同士で、施設見学と意見交換を通して、様々な取組や工夫について学んだ。
- ・コミュニケーションセミナーを実施（生涯学習センターにて5館合同）  
相手に伝わる説明の手法について学んだ。
- ・個人情報保護研修へ参加  
個人情報の基本と情報漏洩が起きたときの対応について学んだ。
- ・ファシリテーション研修へ参加  
ファシリテーターに必要なスキルを学び、会議を円滑に進行・合意形成する方法を学んだ。
- ・情報セキュリティ研修へ参加（eラーニング）  
近年のサイバー攻撃についての知識と対策について学んだ。
- ・防災館研修へ参加  
本社研修として、東京都の防災館にて実施。地震体験など災害時の対応方法を学んだ。
- ・ホール機器取扱研修を実施  
渋谷学習センターにて、多目的ホール音響及び照明機器の取扱いについて学んだ。
- ・スポーツ安全研修を実施  
ポラリスにて、スポーツ機器の正しい取扱いと安全点検、維持管理方法について学んだ。

#### エ)屋内こども広場

| 項目  | 内容  |
|---|---|
| プレイリーダー研修   | プレイリーダーとしての心得やプレイリード技術、また接遇品質を高めることを目的とした研修 |
| <計画どおり実施>げんきっこ広場内に常駐するプレイリーダーの接遇品質向上を目的とした研修を実施。座学とポーネルド直営店での実地研修を併用し、新たな価値観や接遇に対する意識醸成に取り組んだ。  |   |
| 神奈川県子育て支援員研修  | 子育て支援に必要となる知識や技能等を修得する研修                    |
| <計画どおり実施>屋内こども広場に在籍する全ての職員を対象に、子育て支援への理解を深め業務に携われるよう、神奈川県主催の子育て支援員研修に参加した。  |   |
| 保育スキルアップ研修  | 保育に特化した知識や技能のスキルアップを目的とした研修                 |
| <計画どおり実施>1月に全スタッフ対象に、保育に特化した知識や技能のスキルアップを目的としたオンライン形式による研修を実施。多数の講義の中から、自身が身につけたい知識や技能を選択できる方式で実施した。<br><講義の一例><br>・子どもの人権と保護者支援<br>・特別な配慮を必要とする子どもに対する保育と保育所における食育 |   |

#### オ)施設維持管理

| 項目                                | 内容                       |
|-----------------------------------|--------------------------|
| 清掃従事者研修                           | 清掃に関する知識・感染対策の知識を高める     |
| <計画どおり実施>11月に本社にてウイルス対策研修を実施した。   |                          |
| 防災センター従事者研修                       | 警察署・消防署による指導で安全安心の意識を高める |
| <計画どおり実施>3月に3号警備（貴重品運搬警備）研修を実施した。 |                          |
| ユニバーサルマナー研修                       | 全ての人々が心地よく過ごせるためのマナーを学ぶ  |
| <未実施>                             |                          |

### 3) 共通研修

| 項目  | 内容   | 対象                             |
|---|--|--------------------------------|
| 事前講習  | 「やまとみらい」について理解を深めるための動画研修。接遇やコンプライアンスなどを含む<br>受講後、確認テストを実施   | 新人職員                           |
| 受入研修  | <計画どおり実施><br>やまとみらいで勤務するにあたっての、接遇基礎、施設概要、コンプライアンスなどを動画やテキストを使用して受講。受講後には確認テストを実施し知識理解を深めた。   |                                |
|   | 対面研修   | 接遇、クレドワーク、防災など<br>新人職員<br>未受講者 |
|   | <計画どおり実施><br>接遇、クレドワーク、防災などの基礎スキル・知識を学ぶ対面研修を実施。講師は館長が持ち回りで担当した。<br>【令和5年度実績】※令和5年6月より開始<br>開催回数：計13回、受講者数：158人。                      |                                |
| ステップアップ研修   |  | 受入研修<br>受講者                    |
|   | <計画どおり実施><br>クレド「お客様対応の指針」における「よりそう」を体現できるようになるための知識習得とトレーニングの研修を実施。講師は副館長が持ち回りで担当した。<br>【令和5年度実績】※令和6年2月より開始<br>開催回数：計4回、受講者数：計46人。 |                                |
| コンプライアンス研修  | 公共施設職員としての心得など、コンプライアンスを意識した行動の必要性や知識を習得する研修   | 未受講者                           |
| *6月より、受入研修「事前講習」へ移管した   |  |                                |
| 緊急時対応研修   | 避難訓練（法令の規定回数）、不審者対応など  | 各施設選抜<br>対応など                  |
| <計画どおり実施>シリウスでは9月に地震、3月には火災を想定した避難訓練を実施した。中央林間図書館では6月と11月に中央林間東急スクエアの消防訓練に参加。渋谷図書館、渋谷学習センターでは6月と11月にIKOZAの消防訓練に参加。ポラリス、 |  |                                |

|   |                     |    |
|---|---------------------|----|
| つきみ野学習センター、桜丘学習センターでも避難訓練（火災）を実施した。<br>不審者対応訓練研修：ポラリス、桜丘学習センターで実施した。  |                     |    |
| 救急救命講習  | 心肺蘇生（AED）の習得、傷病者手当等 | 全員 |
| <計画どおり実施>9月に芸術文化ホールを対象に防災救急研修を実施した。<br>3月にシリウスにて救助袋を使った実地訓練を実施した。<br>また、桜丘学習センターでは、心肺蘇生（AED）の習得と応急手当を一日かけて学ぶ救命講習会を実施した。 |                     |    |

(4) 個人情報の保護及び情報公開

① 個人情報の保護

1) 基本方針

個人情報保護法第20条に基づき、日常業務に取り組みました。個人情報保護法を遵守するとともに、やまとみらいで平成29年度に作成した「個人情報保護マニュアル」に基づき、適切に管理しました。

2) 管理体制

個人情報管理体制は、「情報管理委員会」を協議機関とし、総括責任者をやまとみらい統括責任者が、管理責任者を各館長及び所長が担い、四半期ごとに大和市へ状況報告を行いました。

3) 研修の実施

12月に、「個人情報の取扱いに関する理解度テスト」を全職員対象に実施し、個人情報に関する理解度の向上と意識の醸成を図りました。

② 情報公開について

「大和市情報公開条例」の趣旨にのっとり、公正で開かれた施設の実現を図り、本施設に対する市民の理解を深めることで、市民と本施設との信頼関係を一層増進することを目指し業務に臨んでまいりました。

また、情報公開の趣旨を理解した上、情報の公開と保護を適正に行い情報公開請求に対応するとしておりますが、令和5年度情報公開請求件数は0件でした。

(5) セルフモニタリング

<パフォーマンス指標> 令和5年4月1日～令和6年3月31日

| 1. シリウス全館の取組     |      |            |            |   |
|------------------|------|------------|------------|---|
| 項目               |      | 目標値        | 実績         | 総括  |
| (1) 年間来館者数       |      | 2,600,000人 | 2,856,669人 |   |
| (2) 駐車場          | 利用者数 | 58,000台    | 57,303台    |   |
| (3) 駐輪場          | 利用者数 | 109,000台   | 104,876台   |   |
| (4) 融合事業         | 実施回数 | 7回         | 7回         |   |
| (5) 全館業務を対象とした研修 | 実施項目 | 4種         | 2種         | 受入研修（事前・対面）、ステップアップ研修を実施。コンプライアンス研修、施設概要研修は受入研修になかに取り込んだ。 |

|                  |      |           |           |  |
|------------------|------|-----------|-----------|--|
| (6) 危機管理<br>対策研修 | 実施項目 | 2種        | 2種        |  |
| (7) スタッフの接遇への満   |      | 79%       | 83%       |  |
| 2. やまと芸術文化ホール    |      |           |           |  |
| 項 目              |      | 目標値       | 実績        | 総 括  |
| (1) 年間来場者数       |      | 250,000 人 | 209,782 人 | 文化芸術事業の来場者数においては、各公演とも、非常に堅調な結果を残した。<br>貸館事業においては、高い稼働率を維持しているがサブホールでの午後の1区分利用が多く、2区分以上の利用・催事が減少傾向のため来場者数も目標未達。  |
| (2) 施設稼働率(日数)    |      | 87%       | 95%       | 稼働率は順調に復調し、目標を超える結果となった。   |
| (3) 文化<br>芸術事業   | 実施回数 | 25 回      | 26 回      | 学校プログラムの実施が当初の予定の1校から2校に増えたため、全26事業を開催した。<br>・芸術鑑賞事業 8 事業<br>・創造活動支援事業 7 事業<br>・人材育成・普及事業 6 事業<br>・連携事業 5 事業<br>計 26 事業  |
|                  | 来場者数 | 6,500 人   | 12,236 人  | 令和4年度に引き続き、戦略的な広報計画を立案・実行。ターゲットに合わせた媒体選定に加え、マスメディアへの積極的なアプローチも実行。ネットニュースや記事掲載など、多くの媒体で取上げられた。<br>新型コロナウイルス感染症の5類感染症移行や市民の文化芸術に対する活動やニーズの高まりもあり、目標を大幅に超える来場者数の達成につながった。 |
|                  | 満足度  | 90%       | 97%       | 計画より1本増の、計26事業を実施。<br>大和市出身の近藤真彦によるライブや、山口真由子、柳家あお馬、北嶋恭子など大和市で   |

|                    |      |        |         |   |
|--------------------|------|--------|---------|---|
|                    |      |        |         | 活躍するアーティストとともに、学校プログラムやお出かけコンサートなどを実施。<br>また、「文学と朗読劇」を掛け合わせた公演や、様々な鑑賞サポートを導入したバリアフリーコンサートなど、ホール独自企画を制作。新規来場者層を獲得するためにゲームミュージックのコンサートなどの新たなジャンルも取入れ、多様なジャンルの事業を開催。いずれも、来場者から非常に高い満足度を獲得することができた。 |
| (4) 友の会会員数         | 会員数  | 8,000人 | 10,000人 | 友の会入会促進のチラシを前期・後期と2種作成し、入会することで先行特典の受けられる公演を、分かりやすく表現した。また、ネット購入については、クレジットカード払いの導入に加え、不正利用回避を目的に、友の会登録を必須とし、当初の目標を大幅に上回る入会数を達成した。  |
| (5) ステージガイド発行回数    | 実施回数 | 4回     | 4回      | ホール季刊誌として、6月、9月、12月、3月の計4回発行。<br>アーティストインタビューや事業活動報告などを掲載し、ホールの活動認知につながる紙面づくりを行った。  |
| (6) 研修回数           |      | 12回    | 12回     | クレドの理解を深めるクレドワークや活動方針、事例共有の研修、防災研修や他館視察研修等を実施した。  |
| (7) 舞台に関する安全講習実施回数 |      | 2回     | 2回      | 舞台の安全な運用と緊急対応についての安全講習を計2回実施した。   |
| (8) 舞台に関する事故件数     |      | 0件     | 1件      | 8/10 メインホールにて舞台機構（緞帳）に不具合が発生。利用者の安全確保を最優先としながら、保守業者と連携し復旧を試みたが、   |

|  |  |  |                             |
|--|--|--|-----------------------------|
|  |  |  | 当日中の復旧がかなわず催事が中止となる事故が発生した。 |
|--|--|--|-----------------------------|

| 3. 大和市立図書館          |           |           |   |  |
|---------------------|-----------|-----------|---|--|
| 項目                  | 目標値       | 実績        | 総括  |  |
| (1) 貸出資料数           | 720,000 冊 | 694,659 冊 | 令和 4 年度に続き、前年度割れ。新たな利用者層獲得に向けた対策を検討する。        |  |
| (2) レファレンス（提供情報蓄積数） | 150 件     | 94 件      | 目標を大きく下回る結果。シリウス利用者にとってどういった案内が分かりやすいのか再考が必要。 |  |
| (3) 蔵書数（全体新規購入数）    | 15,000 冊  | 20,566 冊  |   |  |
| (4) 郷土資料蔵書数         | 400 冊     | 316 冊     | 紙ベースでの発行が減少している。収集方法を見直す。                     |  |
| (5) 予約・リクエスト数       | 300,000 件 | 295,035 件 | 目標値を引き上げたが未達。                                 |  |
| (6) 健康コーナー提供情報蓄積数   | 150 件     | 152 件     |   |  |
| (7) 健康イベント          | 実施回数      | 363 回     | 249 回   | 関係各所の人員不足や方針変更も影響し回数未達。令和 6 年度は、運営方針を見直すとともに図書館主催事業を増やす。 |
|                     | 参加者数      | 5,500 人   | 4,391 人                                       |  |
| (8) 家読推進事業          | 実施回数      | 25 回      | 27 回  |  |
|                     | 参加者数      | 800 人     | 886 人   |  |
| (9) おはなし会           | 実施回数      | 120 回     | 136 回   |  |
|                     | 参加者数      | 2,000 人   | 2,616 人                                       |  |
| (10) 各種講座・イベント      | 実施回数      | 18 回      | 42 回  |  |
|                     | 参加者数      | 600 人     | 1684 人  |  |
| (11) 展示コーナー         | 実施回数      | 115 回     | 149 回   |  |
| (12) 学校対象事業         | 実施回数      | 24 回      | 55 回  | 学校貸出、職場体験、図書館見学など。学校貸出が大きく伸長。                            |
| (13) ボランティア育成講座     | 実施回数      | 13 回      | 11 回  | 通常 3 回連続講座のブラッシュアップ編を「岡田千晶さん講演会」1 回に集約した。                |
| (14) 研修回数           | 30 回      | 32 回      | 社内研修のみならず、外部の研修等にも積極的に参加。延べ 207 人。            |  |

| 4. 大和市立中央林間図書館   |           |           |   |
|------------------|-----------|-----------|---|
| (1) 貸出資料数        | 340,000 冊 | 336,576 冊 | 新型コロナウイルス感染症が5類感染症に移行後、一人当たりの平均貸出冊数が減少したことで、目標を若干下回った。    |
| (2) 貸出利用者数       | 130,000 人 | 138,082 人 | つきみ野学習センター図書室の開館以降も貸出利用者数は高い水準で推移した。                      |
| (3) 利用者登録数       | 2,500 人   | 2,780 人   |   |
| (4) リクエスト受付件数    | 12,000 件  | 12,599 件  |   |
| (5) レファレンス受付件数   | 100 件     | 104 件     | 図書の相談窓口としての周知が進み、計画どおりの実績となった。                            |
| (6) タブレット貸出数     | 2,500 件   | 2,584 件   |   |
| (7) 研修回数         | 15 回      | 23 回      | 各スタッフの担当業務やレベルに応じたテーマ別研修を全員が受講するとともに、個人情報管理や危機管理の研修を実施した。 |
| (8) スタッフの接客への満足度 | 85%       | 87%       | 接客研修の受講等により目標を上回る結果となった。                                  |
| 5. 大和市立渋谷図書館     |           |           |   |
| (1) 貸出資料数        | 180,000 冊 | 149,019 冊 |   |
| (2) 貸出利用者数       | 58,000 人  | 50,831 人  |   |
| (3) 利用者登録数       | 700 人     | 774 人     |   |
| (4) リクエスト受付件数    | 5,500 件   | 4,759 件   |   |
| (5) レファレンス受付件数   | 50 件      | 82 件      | 親しみやすく気軽に質問できる雰囲気づくり、分かりやすい案内をするように努めた。                   |
| (6) 研修回数         | 12 回      | 17 回      | オンライン研修を活用し、スタッフの経験に応じて接客・基礎研修や専門的な知識を得る研修を実施した。          |
| (7) イベント回数       | おはなし会     | 27 回      | 27 回  |
|                  | 各種イベント    | 4 回       | 10 回  |
| (8) 展示コーナー実施回数   | 36 回      | 42 回      | 毎月のテーマ展示のほか、他の機関と連携した特別展示を行った。                            |
| (9) スタッフの接客への満足度 | 82%       | 92%       | 接客研修の受講等により目標を上回る結果となった。                                  |

審議会でご指摘を受けました、レファレンスに関する項目の名称については令和 6 年度事業計画書から変更しており、本報告書では令和 5 年度事業計画書の記載に揃え

ています。

| 6. 大和市生涯学習センター        |           |             |                        |                                  |
|-----------------------|-----------|-------------|------------------------|----------------------------------|
| 項目                    | 目標値       | 実績          | 総括                     |                                  |
| (1) 年間来場者数            | 270,000 人 | 373,093 人   | コロナ前の状態に戻り、大幅に利用者が増加した |                                  |
| (2) 施設稼働率             | 55%       | 56.4%       |                        |                                  |
| (3) 団体利用数             | 16,800 コマ | 17,045 コマ   |                        |                                  |
| (4) 市民交流ラウンジ利用者数      | 46,000 人  | 48,070 人    |                        |                                  |
| (5) 職場体験等受入数          | 2 回       | 4 回         |                        |                                  |
| (6) 生涯各期事業現代的課題       | 実施回数      | 20 事業/200 日 | 21 事業/195 日            | 通常の利用に戻ったことから講座の参加者数が増加した。       |
|                       | 参加者数      | 3,500 人     | 4,125 人                |                                  |
|                       | 満足度       | 90%         | 92.2%                  |                                  |
| (7) 専門的講座(やまとみらいカレッジ) | 実施回数      | 3 事業/15 日   | 3 事業/14 日              | 講師の体調不良で1日中止となった。                |
|                       | 参加者数      | 600 人       | 658 人                  |                                  |
|                       | 満足度       | 90%         | 86.2%                  |                                  |
| (8) やまと子ども市民大学        | 実施回数      | 2 事業/2 日    | 2 事業/2 日               | 子どもたちの興味を引く事業を行い、高い満足度となった。      |
|                       | 参加者数      | 40 人        | 42 人                   |                                  |
|                       | 満足度       | 90%         | 98%                    |                                  |
| (9) 生涯学習関連事業          | 実施回数      | 2 事業/10 日   | 3 事業/11 日              | サークル化につながる事業を行うことができた。           |
|                       | 参加者数      | 200 人       | 327 人                  |                                  |
|                       | 満足度       | 90%         | 98%                    |                                  |
| (10) 生涯学習センターまつり      | 実施回数      | 1 事業/2 日    | 1 事業/2 日               | 参加団体の創意工夫により多くの方に来館いただいた。        |
|                       | 参加者数      | 1,000 人     | 2,383 人                |                                  |
| (11) 利用者懇談会等          | 実施回数      | 4 回         | 4 回                    | 参加者数が少なかったため広報手段を検討したい           |
|                       | 参加者数      | 80 人        | 28 人                   |                                  |
| (12) 研修               | 実施回数      | 6 回         | 13 回                   | 多種多様な研修を行えた                      |
| 7. 北部文化・スポーツ・子育てセンター  |           |             |                        |                                  |
| (1) 年間来館者数            | 400,000 人 | 748,575 人   |                        |                                  |
| (2) 駐輪場               | 利用者数      | 66,000 台    | 63,811 台               |                                  |
| (3) 施設稼働率             | 65%       | 67.6%       |                        |                                  |
| (4) 団体利用数             | 13,000 コマ | 11,684 コマ   |                        |                                  |
| (5) 個人利用              | 登録数       | 1,500 人     | 1,284 人                | ワクチン接種会場として利用の5/8~5/31はアリーナ利用停止。 |
|                       | 利用者数      | 9,600 人     | 7,633 人                |                                  |
| (6) 市民交流スペース利用者数      | 180,000 人 | 182,519 人   |                        |                                  |
| (7) 生涯各期事業現代的課題       | 実施回数      | 13 事業/417 日 | 17 事業/490 日            | 学習室の利用が増加した                      |
|                       | 参加者数      | 13,600      | 22,350 人               |                                  |
|                       | 満足度       | 85%         | 94%                    |                                  |
| (8) 地域や利用者と密接に連携した講座  | 実施回数      | 3 事業/23 日   | 6 事業/22 日              | 自治会秋まつりとの連携を行った。                 |
|                       | 参加者数      | 200 人       | 380 人                  |                                  |
| (9) センターまつり           | 実施回数      | 1 事業/2 日    | 1 事業/2 日               |                                  |
|                       | 参加者数      | 2,000 人     | 2,467 人                |                                  |
|                       | 満足度       | 80%         | 84%                    |                                  |

|                               |      |                 |           |   |
|-------------------------------|------|-----------------|-----------|---|
| (10) 地域文化<br>振興事業             | 実施回数 | 2事業/4日          | 2事業/3日    |   |
|                               | 参加者数 | 250人            | 246人      |   |
| (11) 利用者懇<br>談会等              | 実施回数 | 3回              | 3回        | 倉庫・ロッカー調整会<br>は調整不要のため開催<br>せず                  |
|                               | 参加者数 | 30人             | 15人       |   |
| (12) 研修                       | 実施回数 | 6回              | 12回       |   |
| (13) スタッフの接遇への満<br>足度         |      | 75%             | 82%       |   |
| 8. 大和市つきみ野学習センター              |      |                 |           |   |
| (1) 年間来場者数                    |      | 200,000人        | 261,741人  | リニューアルオープン<br>イベントに多くの来場<br>があった。               |
| (2) 施設稼働率                     |      | 50%             | 38.9%     | 休館が続いたため、開<br>館後も他施設から利用<br>が戻らなかった。            |
| (3) 団体利用数                     |      | 7,560 コマ        | 5,401 コマ  |   |
| (4) 職場体験等受入数                  |      | 2回              | 0回        | 工事のため休館し受入<br>れできず。                             |
| (5) 生涯各期<br>事業現代的課題           | 実施回数 | 10事業/1,110<br>日 | 18事業/841日 | 休館が続き自習室・保<br>育室の開放日が減少し<br>たが、利用者数は増加<br>した    |
|                               | 参加者数 | 3,000人          | 10,688人   |   |
|                               | 満足度  | 85%             | 93%       |   |
| (6) 地域や利<br>用者と密接に連<br>携した講座  | 実施回数 | 7事業/82日         | 6事業/96日   |   |
|                               | 参加者数 | 1,100人          | 1,351人    |   |
| (7) 専門的講<br>座(やまとみら<br>いカレッジ) | 実施回数 | 1事業/5日          | 1事業/5日    |   |
|                               | 参加者数 | 150人            | 115人      |   |
|                               | 満足度  | 85%             | 94%       |   |
| (8) つきみ野<br>学習センターま<br>つり     | 実施回数 | 1事業/2日          | 1事業/2日    | 悪天候のため2日目の<br>来館数が少なかった。                        |
|                               | 参加者数 | 2,500人          | 1,840人    |   |
|                               | 満足度  | 85%             | 88%       |   |
| (9) 地域文化<br>振興事業              | 実施回数 | 2事業/3日          | 3事業/21日   | リニューアルオープン<br>イベントに多くの方が<br>参加された。              |
|                               | 参加者数 | 300人            | 1,087人    |   |
| (10) 利用者懇<br>談会等              | 実施回数 | 3回              | 5回        |   |
|                               | 参加者数 | 60人             | 170人      |   |
| (11) 研修                       | 実施回数 | 7回              | 13回       |   |
| (12) スタッフの接遇への満<br>足度         |      | 75%             | 82%       |   |
| 9. 大和市桜丘学習センター                |      |                 |           |   |
| (1) 年間来場者数                    |      | 200,000人        | 180,227人  | 来館者減少傾向。アウ<br>トリーチでのアプロー<br>チを進めていきたい。          |
| (2) 施設稼働率                     |      | 60%             | 66.2%     |   |
| (3) 団体利用数                     |      | 5,890 コマ        | 7,115 コマ  |   |
| (4) 職場体験等受入数                  |      | 2回              | 2回        |   |
| (5) 生涯各期<br>事業現代的課題           | 実施回数 | 12事業/762日       | 14事業/756日 | 子育て支援センターの<br>保育室事業(8月~2<br>月)で参加者が大幅に<br>増加した。 |
|                               | 参加者数 | 1,000人          | 3,566人    |   |
|                               | 満足度  | 85%             | 95%       |   |
| (6) 専門的講                      | 実施回数 | 1事業/5日          | 1事業/5日    |   |

|                      |      |             |             |   |
|----------------------|------|-------------|-------------|---|
| 座（やまとみらいカレッジ）        | 参加者数 | 200人        | 214人        | 「絶滅の人類史」と難しいテーマにも関わらず本会場・サテライトともに多くの方に参加いただいた |
|                      | 満足度  | 85%         | 88%         |   |
| （7）地域や利用者と密接に連携した講座  | 実施回数 | 1事業/10日     | 1事業/10日     | 団体との講座開催が定着している。                              |
|                      | 参加者数 | 200人        | 189人        |   |
| （8）桜丘学習センターまつり       | 実施回数 | 1事業/2日      | 1事業/2日      | 参加団体を増やし、参加団体からの広報拡大を検討したい。                   |
|                      | 参加者数 | 2,000人      | 1,472人      |   |
|                      | 満足度  | 90%         | 93%         |   |
| （9）地域文化振興事業          | 実施回数 | 1事業/1回      | 1事業/1回      | 募集段階で人数を絞ったため参加者数見込みを下回った。                    |
|                      | 参加者数 | 200人        | 50人         |   |
| （10）利用者懇談会等          | 実施回数 | 3回          | 4回          |   |
|                      | 参加者数 | 60人         | 103人        |   |
| （11）研修               | 実施回数 | 7回          | 12回         | 多種多様な研修を行えた。                                  |
| （12）スタッフの接遇への満足度     |      | 75%         | 69%         | 研修からの学びを実践につなげていく。                            |
| 10. 大和市渋谷学習センター      |      |             |             |   |
| （1）年間来場者数            |      | 260,00人     | 239,806人    |   |
| （2）施設稼働率             |      | 50%         | 33.6%       | 目標未達。今後は新規団体の設立を後押しする取組を検討していく。               |
| （3）団体利用数             |      | 11,450コマ    | 6,990コマ     |   |
| （4）職場体験等受入数          |      | 2回          | 1回          |   |
| （5）生涯各期事業現代的課題       | 実施回数 | 14事業/1,106日 | 16事業/1,132日 | 地域市民の要望を汲み取れたことが参加者増につながった。                   |
|                      | 参加者数 | 3,000人      | 6,779人      |   |
|                      | 満足度  | 85%         | 85%         |   |
| （6）専門的講座（やまとみらいカレッジ） | 実施回数 | 1事業/5日      | 1事業/5日      | 企画の詳細決定が遅れたため、日程調整が難しく集客に苦戦した。                |
|                      | 参加者数 | 200人        | 62人         |   |
|                      | 満足度  | 87%         | 93%         |   |
| （7）地域や利用者と密接に連携した講座  | 実施回数 | 1事業/4日      | 中止          | 地域の催し自体が中止となり実施できず                            |
|                      | 参加者数 | 40人         | 中止          |   |
| （8）渋谷学習センターまつり       | 実施回数 | 1事業/2日      | 1事業/2日      |   |
|                      | 参加者数 | 1,500人      | 1,504人      |   |
|                      | 満足度  | 90%         | 94%         |   |
| （9）地域文化振興事業          | 実施回数 | 3事業/3日      | 3事業/3日      | 実行委員により広報手段を幅広く行えた。                           |
|                      | 参加者数 | 300人        | 656人        |   |
| （10）利用者懇             | 実施回数 | 3回          | 3回          |   |

|                   |      |     |     |                          |
|-------------------|------|-----|-----|--------------------------|
| 談会等               | 参加者数 | 50人 | 42人 |                          |
| (11) 研修           | 実施回数 | 7回  | 7回  |                          |
| (12) スタッフの接遇への満足度 |      | 74% | 78% | 接遇研修等により、意識高く取り組むことができた。 |

| 11. 大和市屋内こども広場          |          |          |          |  |
|-------------------------|----------|----------|----------|--|
| 項目                      |          | 目標値      | 実績       | 総括   |
| (1) 年間来場者数              |          | 137,500人 | 169,011人 | すべての月で対前年同月比二桁増の伸びを記録、年間来場者数は過去最高を達成。7月には入場者数1万5千人越えとこれまでの最高記録を更新。10月、1月、2月においても1万人を超えたのは開館以来初と記録づくめの年度となった。 |
| (2) 登録者数                |          | 15,000人  | 21,212人  | ホームページの改善や情報誌の配架先の見直しを行ったことにより、多くの方に当施設の存在が知れ渡ったことが、増加の一因。令和4年度比で5,789人増加。                                   |
| (3) 各種サービスに対する満足度       |          | 90%      | 98.8%    |  |
| (4) 屋内公園事業<br>(げんきっこ広場) | 利用者数     | 61,000人  | 73,622人  | 5/8から50組から75組へ通常どおりの体制に戻して以降、土日祝では入場制限が掛かるほどの賑わいが連日続く盛況ぶりであった。   |
|                         | イベント実施数  | 290回     | 673回     | 場内の雰囲気や利用者状況に応じて行う「サブライズイベント」を強化。場内にある遊具を活用して様々なあそびを提案。特にクール終了間際に行う大きなカラフルの布を使った「パラバルーン」は好評で、利用者増につながった。     |
|                         | イベント参加者数 | 8,700人   | 10,564人  |  |
|                         | 満足度      | 90%      | 99.5%    |  |
| (5) 屋内公園事業<br>(ちびっこ広場)  | イベント実施数  | 150回     | 79回      | これまで実施を見送っていた地域交流イベント「ほっこりタイム」を6月から再開。保育士が中心となって、絵本の読み聞かせや手あそびなどを通じて親子                                       |
|                         | イベント参加者数 | 2,400人   | 1,697人   |  |
|                         | 満足度      | 90%      | 95.8%    |  |

|                  |          |         |         |   |
|------------------|----------|---------|---------|---|
|                  |          |         |         | や利用者同士の交流を促進した。   |
| (6) 幼児<br>預かり事業  | 利用者数     | 2,000 人 | 1,935 人 | 7月以降、月の受入件数は150件を上回る状況が続き、3月は平成29年3月以来となる受入件数200件達成。年間受入件数1,935件と令和4年度と比べ502件増となった。 |
|                  | イベント実施数  | 55 回    | 56 回    | 令和4年度好評であった父親の育児参加意欲を高めることを目的とした講座「パパとママとあそぼう」を、回数を増やし年6回(偶数月)開催した。                 |
|                  | イベント参加者数 | 800 人   | 963 人   |   |
|                  | 満足度      | 90%     | 98.6%   |   |
| (7) 育児<br>相談事業   | 相談件数     | 1,100 人 | 851 人   | 相談件数：47件<br>身体測定：582人<br>育児イベント：222人<br>合計：851人                                     |
|                  | 満足度      | 90%     | 99.0%   |   |
| (8) 多目的<br>室運営事業 | 利用団体数    | 5 組     | 2 組     | 登録団体：1組<br>大和おやこ劇場：年4回利用(4月・7月・11月・2月)  |
|                  | イベント実施数  | 190 回   | 178 回   | やまとみらい間連携イベントとして、4月と12月つきみ野学習センター、8月には市民交流拠点ポラリスにて、屋内こども広場の人気講座を含む出張イベントを開催した。      |
|                  | イベント参加者数 | 1,900 人 | 2,972 人 |   |
|                  | 満足度      | 90%     | 98.5%   |   |
| (9) ボランティア確保数    |          | 10 人    | 9 人     | 家庭と地域の架け橋を目的とした活動をメインに行っている子育てサロン「森のくまさん」による地域交流イベントを年6回開催。                         |
| (10) 研修回数        |          | 13 回    | 13 回    | 保育士の専門性を強化する研修やスタッフ全員を対象とした接遇研修など実施。  |

## 2 利用者サービスに関すること

### (1) ホール関連サービス

(対象施設：やまと芸術文化ホール)

#### ① 基本方針

令和5年度は指定管理者第二期の3年目として「文化芸術の力で、健康で豊かな心を育て、地域・まちを活気づけます」の基本方針にのっとり運営をしました。市

民の皆様が文化芸術に触れる・携わることができるように心がけました。

## ② サービス提供に関する取組

### 1) 柔軟なサービス提供

#### ア) 利用者に合わせたサービスの展開

初来館、初利用の方にもご理解いただけるように、様々なツールを活用しながら分かりやすい対応を心掛けました。また適切なタイミングで相手の様子に合わせて理解確認の問いかけを行い、言い方、話す速さなどを工夫することで、利用者に寄り添った対応を実現しました。

#### イ) 感染症に対する安心できる施設運営

5月に新型コロナウイルス感染症が5類感染症に移行したことにより、利用制限も緩和されました。国や県の方針、他館やJV各社にもヒアリングを行いながら、芸術文化ホールに合わせた運用方法に改定しました。改定内容はホームページにて周知を行うなど、利用者・来場者にとって、分かりやすいご案内を行いました。

#### ウ) スタッフの教育研修

利用者の満足度向上のため、年間を通して受付・事務所スタッフに向けたスキルアップ研修を行いました。「舞台研修」は、貸館利用者に対してより具体的かつ分かりやすい説明ができるようになることを目的として開催しました。舞台スタッフによる座学を中心に、お客様からよくいただく舞台に関する質問を確認しながら、舞台の知識を学びました。「クレドワークショップ」では、クレドの理解を深めるためのディスカッションを行い、お客様に寄り添うマインドの醸成に努めました。また、防災センターによる「防災研修」を実施し、ホールにおける消火設備や避難誘導路などの確認、防災意識と知識向上につなげました。あわせて、自社他館の施設見学や視察先職員と意見交換を行い、運営ノウハウを吸収すると共に視察先職員との関係構築を深めました。

### 2) 利用・鑑賞に対する支援について

#### ア) 主催公演におけるサービスの向上

令和5年度事業より、『チケットのネット販売におけるクレジットカードの取扱い』を開始しました。導入後、ネット購入者のうち、約63%の方がクレジットカードでの決済を選択され、ニーズの高さがうかがえる結果となりました。また、月に一度、主催公演の内容や想定される問合せの対応方法について職員同士で事前協議や振り返りを行う時間を設け、来場者満足度の向上と従業員のスキルアップにつなげました。また、公演当日には来場者の属性に合わせて、適宜ご案内人数を増やすなど、安心安全な運営体制を実現しました。

## ③ 事業計画

### 1) 事業方針及び事業内容

#### ア) 貸館事業

貸館事業においては、(a) 「やまと芸術文化ホール 利用の手引き」の改訂、(b) 施設見学会・利用相談会の実施、(c) 施設稼働率の向上の3つを基本方針に掲げ様々な施策を行いました。施策の実施に当たっては、積極的に他館の情報を収集、視察するなど視野を広げ、多角的な面から検討しました。

a) 「やまと芸術文化ホール 利用の手引き」の改訂

初利用の方が増える中、より分かりやすい内容とするため「利用の手引き」の改訂検討を行いました。自社だけでなくいろいろな自治体他館の利用の手引きを参考にデザインを刷新、校正を行いました。令和6年4月1日から配布予定です。

b) 施設見学会・利用相談会の実施

初めてホールを使う利用者、プロモーターなどを誘致するために下見、内覧会を実施しました。4月の初利用者向けの下見会では、ピアノを設置し照明に工夫を凝らすなど利用時をイメージできるようにすることで、参加者の満足度獲得につなげました。11月のプロモーターをターゲットにした内覧会では、新規獲得にはつながらなかったものの、利用者満足度の更なる向上のために検討が必要な課題などの情報を収集することができました。

c) 施設稼働率の向上

施設稼働率の向上を目指し、利用者の状況・ニーズに合わせた利用時間の提案を行いました。また、メインホール・サブホールの午前・夜間区分の稼働率向上を目的とし、利用予定のある利用者をターゲットに練習利用の販促を行いました。結果、施設の利用方法の認知向上と稼働率向上につながりました。

イ) 文化芸術事業

仕様書にのっとり「芸術鑑賞事業」「創造活動支援事業」「人材育成事業」「連携事業」の4種の事業を実施しました。事業計画書の提出時には25事業を計画していましたが、学校プログラムを1事業追加し、全26事業を開催しました。(別紙芸文1参照)

a) 芸術鑑賞事業

大和市出身の近藤真彦のライブツアーの開催や、元大和市在住のギタリスト西慎嗣をプロデューサーに立て、山崎まさよしや尾崎亜美などをゲストに迎えたポップス公演、日本最高峰の雅楽団体による公演など、様々なジャンルを事業計画書どおり、全8事業実施しました。

b) 創造活動支援事業

市民団体が日ごろのパフォーマンスをメインホールで披露する「市民がつくるコンサートシリーズ」では、アマチュア・バンドライブとダンスステージの2事業を実施し、多くの団体やグループから応募いただき、大きな反響を得られました。また、音楽写真家のパイオニアである「木之下晃 写真展」

を開催し、多くのメディアに取上げられるなど、市民活動や施設の魅力を市内外に発信することにつながりました。事業計画書どおり、全 7 事業を実施しました。

c) 人材育成・普及事業

当施設の特性を生かし、文学作品に親しんでいただくためのプレイベントや、学校プログラムの一環として市内小学生をホールへ招待し、大和市出身の音楽家によるミニ・コンサートを開催するなど、「市民と文化とホール」をつなぐための取組を行いました。事業計画書より 1 事業を追加し、全 6 事業を実施しました。

d) 連携事業

「FMやまと」とのコラボレーション企画をはじめ、「大和市ケアマネージャー連絡協議会」との連携で実施した福祉施設での出張コンサート、「市民交流拠点ポラリス 5 周年記念セレモニー」への出演者派遣など、大和市ゆかりのアーティストにもご協力を仰ぎ、地域に根差した活動を推進しました。事業計画書どおり、全 5 事業を実施しました。

○令和 5 年度 やまと芸術文化ホール 文化芸術事業

| 芸術鑑賞事業 |        |  |   |               |
|--------|--------|--|---|---------------|
| 日付     | 会場     | 事業名                                    | 内容  | 入場者数          |
| 6/25   | メインホール | SADAO WATANABE GROUP 2023              | ジャズ界のレジェンド渡辺貞夫率いる総勢 6 名によるジャズライブ。90 歳の年齢を感じさせない艶やかなサックスの音色と、それを支えるメンバーの演奏が観客を魅了。「生涯現役」を貫くと宣言している渡辺貞夫の熱いパフォーマンスに、スタンディングでの喝采が贈られた。大和市近隣エリアからのご来場者も多く、施設の魅力を感じていただく機会となった。      | 889 名<br>(完売) |
| 7/23   | メインホール | Kids meet Jazz! スペシャルコンサート with 横山だいすけ | 3 歳から入場可能な子ども向けジャズ・コンサートを開催。本公演のために、スペシャルゲストとして横山だいすけを招聘し、キッズミートバンドとの初コラボが実現。一緒に体を動かしたり、歌ったり、ステージに上がったりと、会場全体を巻き込む演出を多く取り入れた。初めてホールにご来場されたご家族も多く、市民とホールの新たなつながりを創出する機会につながった。 | 824 名<br>(完売) |
| 9/2    | メインホール | SiRiUS Sound Breeze                    | 元大和市在住の西慎嗣（ギター）によるプロデュースで、シリウスのための特別ライブを開催。山崎まさよしや尾崎亜美などトップ・ミュージシャンが集い、約 20 曲の演奏で会場を盛り上げた。「世代を超えて音楽を感じてもらいたい」との出演者の意向もあり、25 歳以下には割引チケットを用意。市内でのポスター掲示                         | 659 名         |

|      |        |  |  |              |
|------|--------|--|--|--------------|
|      |        |  | は地域のつながりを駆使し 100 か所を超え、ホール取組の周知につながる機会にもなった。   |              |
| 11/4 | メインホール | 東京楽所<br>～源氏物語が誘う<br>「雅楽の世界」                                    | 宮内庁式部職学部のメンバーを主体に創設された日本国内最高峰の雅楽団体による公演を開催。令和6年に大河ドラマでも取り上げられた紫式部の代表作「源氏物語」を題材とし、物語の中に登場する演目を管絃楽と舞楽の二部構成で奏した。また音楽プロデューサー・野原耕二による雅楽の解説と東京楽所の代表・多忠輝による楽器の説明などを通じて、平安時代から1,000年を超えて今に継承されている本物の伝統芸能の美しさや、日本文化をより深く知る機会につながった。 | 912名<br>(完売) |
| 12/2 | メインホール | GAME MUSIC on<br>BRASS<br>～歴代名作ゲーム音楽と吹奏楽の饗宴～                   | 吹奏楽界におけるゲーム音楽シーンのパイオニア的楽団、プラスエクシードトウキョウによるコンサート。本コンサートのために新たに編曲し、本邦初演となる「ファイナルファンタジーX」、「キングダムハーツ」の2曲を中心に、冒険音楽で構成。全国各地のゲームファンが来場し、若年層の来場比率も非常に高く、ホールの認知度向上や、新たな世代を誘致できたという点において、新たな価値を創出した。                                 | 927名<br>(完売) |
| 12/3 | メインホール | 森 麻季&福井 敬<br>ゴールデン・デュオ・リサイタル                                   | 日本のオペラ界を牽引する歌手である森麻季、福井敬のデュオコンサート。クリスマスの時期に相応しい歌曲や定番のアリアなどの名曲を披露。繊細で美しい歌声と迫力のあるドラマティックな歌声を持つ二人の歌声は、クラシックの醍醐味を存分に堪能できる機会となったことに加え、ホールの素晴らしい響きを体感していただく機会となった。   | 909名<br>(完売) |
| 3/12 | メインホール | Masahiko Kondo<br>KANREKI DASH<br>「M5K9」LIVE TOUR<br>2023-2024 | 大和市出身のアーティストである近藤真彦のライブツアーの1公演として開催。初の凱旋公演を地域全体で盛り上げることを目的とし、地元メディア（FMやまと、タウンニュース、J:COM）と連携を取り、市内へ向けた広報を強化。また、より多くの大和市民が来場できるよう、初の試みとなる大和市内先行（抽選）も実施し、大きな反響を得られた。全国からの注目も高く、遠方からこの公演を目当てに足を運ばれるファンも多数おり、シリウスの認知度向上にも貢献した。  | 888名<br>(完売) |
| 3/23 | メインホール | リーディングイマジ<br>ネーション「カミサ<br>マノ本棚」                                | 構想から約2年を費やし制作したオリジナル企画を開催。「文学作品から日常で使う言葉」まで、即興要素を含めながら、朗読と音楽と演劇を融合し、言葉の持つ力や世界を表現。客席を巻き込んだ演出や、プレイベントで参加者が書いた言葉なども演出の一つとして採用。通常の朗読劇とは一線を画したクリエイションの高い舞台となった。図書館を併設した施設の特性の面白   | 476名         |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | みを感じていただくとともに、「図書館×芸術文化×ホール」の架け橋となる一助を担った。 |  |
|--|--|--|--|--|

| 創造活動支援事業 |        |  |  |                                  |
|----------|--------|--|--|----------------------------------|
| 日付       | 会場     | 事業名  | 内容   | 入場者数                             |
| 8/6      | メインホール | 市民がつくるコンサートシリーズ vol.5 SiRiUS アマチュア・バンド LIVE  | 大和市内で演奏活動を行う市民を対象にアマチュア・バンドを募集し、5団体が出演。機材の手配、プロスタッフによる音響調整や、照明演出など、参加意欲を高める環境を整備した。年齢層は高校生から還暦を過ぎた方まで幅広く、音楽ジャンルも多岐にわたった。他団体の演奏の時に客席からの盛り上げ役を買って出るなど、出演者同士の交流も積極的に行われ、活動支援の場を超えた効果をもたらした。   | 参加者<br>22名<br>入場者<br>274名        |
| 10/15    | サブホール  | みんなの音楽会 vol.4 こぼんだウインズ バリアフリーコンサート<br>【親子向け】<br>親子で楽しむバリアフリーコンサート<br>【大人向け】<br>大人が楽しむバリアフリーコンサート | シリーズ4回目のバリアフリーコンサート公演を大和市「福祉の日」である10月15日に開催。本シリーズ初となる吹奏楽によるインスト公演として実施した。これまでとは異なり歌詞のない音楽のみの公演であったが、障がいの有無や年齢に関わらず、その音楽空間を共有している様子をうかがうことができた。近隣施設や大学などからの公演視察もあり、当館が提供するバリアフリーコンサートの認知度の広がりを確認する機会にもなった。                                      | 【親子向け】<br>183名<br>【大人向け】<br>143名 |
| 12/17    | メインホール | 市民がつくるコンサートシリーズ vol.6 SiRiUS DANCE STAGE   | 大和市内でダンス活動を行う市民を募集し、10団体が出演。個人からグループ、ダンススタジオや部活動など、活動形態は多岐にわたり、ダンス人口の多さを知る機会となった。また、選考にあたっては、発達障害の子どもたちのスクールや、手話をとりいれたUDダンス、ヒップホップ、ジャズ、ハワイアン、モダンバレエなど、バラエティーに富んだジャンルの団体を選出。子どもから大人まで様々な年代の団体から総勢243名が参加した。各団体の活動支援に加え、文化振興の一助となる機会を創出することができた。 | 参加者<br>243名<br>入場者<br>954名       |
| 2/25     | メインホール | レッツ、チャレンジ！コンテンツラリーダンス！カレイドスコープ and キッズダンス成果発表会   | 大和市で活動する舞踊家の二見一幸との共同で、全5回の小学生対象コンテンツラリーダンスワークショップを実施。経験の有無や年齢が異なる子どもたち32名が一堂に集まり一つの目標を目指し、ワークショップに臨んだ。ダンスへのチャレンジだけでなく、子どもたち同士の積極的なコミュニケーションを生み、自己表現と他者理解、  | 185名                             |

|              |       |   |  |                                 |
|--------------|-------|---|--|---------------------------------|
|              |       |   | 互いに高め合う意識の醸成と、子どもたちの成長にも大きくつながる機会となった。   |                                 |
| 2/23<br>～3/3 | ギャラリー | 音楽写真家<br>木之下 晃 写真展  | クラシック音楽公演の写真撮影のパイオニアである木之下晃の写真展を開催。多様な市民が集うシリウスならではの施設特性を生かし、写真に興味のない方にも興味を持っていただくため、「世界の音楽家」「石を聞く肖像」を軸に、愛用品の展示やドキュメンタリー映像、アトリエ再現コーナーなどを設置した。また会期直前に小澤征爾の訃報を受け、特設コーナーを急ぎよ設置、複数の新聞紙面でも大きく取り上げられるとともに、ネットニュースにも掲載されるなどメディアからも注目を集めた。展覧会に興味を持つ方だけでなく、当日立ち寄られる方も多く、アートを身近に感じてもらう機会の創出につながった。 | 1,495名                          |
| 2/23<br>～3/3 | ギャラリー | 音楽写真家<br>木之下 晃 写真展<br>～ギャラリー・トーク～<br>(オンライン配信)  | 数ある作品の中から「小澤征爾」をはじめ、数作品をピックアップし、その作品にまつわるエピソードを来場者限定で公開。作品を鑑賞するだけでは知ることのできない、木之下晃とアーティストのつながりや、多くの記録写真から厳選された理由など、木之下晃のご令嬢である木之下貴子が語った。リアル開催ではなく、オンライン配信にしたことにより、時間と場の制約がなく、興味を持つ方が気軽にアクセスできたため、多くの方の視聴につながった。   | 228 PV                          |
| 3/9          | サブホール | みんなの音楽会<br>vol. 5 ～鶴木絵里・中川賢一<br>with 野尻小矢佳<br>バリアフリーコンサート<br>【親子向け】<br>親子で楽しむバリアフリーコンサート<br>【大人向け】<br>大人が楽しむバリアフリーコンサート | シリーズ5回目のバリアフリーコンサート公演。誰もが楽しめるコンサートを目指し、別プログラムで2公演を実施。手話通訳や文字支援（UDトーク、歌詞投影）などの鑑賞サポートに加え、新たにボディソニックとミュージックタペストリーを導入。来場者それぞれにあった鑑賞サポートを取り入れることで、音楽の垣根を払い、相互理解や社会包摂などの理解を深めることを推進することができた。   | 【親子向け】<br>153名<br>【大人向け】<br>93名 |

人材育成・普及事業

| 日付   | 会場     | 事業名                    | 内容  | 入場者数              |
|------|--------|------------------------|---|-------------------|
| 8/20 | メインホール | こどものための楽器体験<br>Tuk-Pak | 大和市の文化芸術賞を受賞した山口真由子（マリンバ奏者）が所属するパーカッション・ユニットによる、楽器体 | ①未就学児 21組<br>②小学生 |

|       |              |   |   |                              |
|-------|--------------|---|---|------------------------------|
|       |              | for KIDS  | 験を開催。対象を未就学児向けと小学生向けに分け、年齢に合わせた体験内容を実施。普段触れることのできない楽器の鑑賞と体験、またステージ上での特別な場所での実施により、次世代育成とともに、ホールとの新たな接点を創り出す機会となった。  | 以上 16 組<br>(満席)              |
| 9/18  | メインホール       | 憧れのアーティストによる夢のレッスン<br>～上野耕平 サキソフォン・クリニック～       | 市内中学校吹奏楽部と連携し、参加を希望した 5 校のサックスパートを対象に、各学校 45 分ずつのレクチャーを行った。リードのつけ方、楽器の構え方等の基礎的な内容から、アンサンブルの合わせ方など、受講生のレベルに合わせた内容で基礎から丁寧に指導し、都度模範を見せながら、分かりやすいレッスンをを行った。一流の演奏家との直接の指導と交流という貴重な時間を提供し、若手育成に貢献した。                                  | 受講者数<br>20 名<br>聴講者数<br>55 名 |
| 10/7  | サブホール        | 東京楽所 事前講座<br>「雅楽はすごい！」                          | 音楽／文化プロデューサーとして幅広く活躍し、東京楽所の音楽プロデューサーである野原耕二を講師に迎え、雅楽の楽しみ方を学ぶ講座を開催。四季の移り変わりによって変化する雅楽の調性や、雅楽の成り立ちや歴史など、画像なども用いながら解説。東京楽所から 3 名の奏者も参加し、演奏も交えて楽器の音色や特徴などを、お楽しみいただいた。平安時代から継承される雅楽の深みと魅力を知り、当時の日本人の様式を感じるひとときとなった。                  | 230 名<br>(完売)                |
| 11/8  | メインホール       | 知ってる？シリウス&Tuk-Pak ミニ・コンサート<br>(深見小学校対象)         | 学校プログラムとして、校長会を通じ実施校を募集。希望のあった深見小学校 3 年生を対象に開催した。学校側からの要望を聞き取り「施設紹介」と「ミニ・コンサート」をあわせたカスタマイズの企画を制作。アーティストは、大和市出身の山口真由子率いる Tuk-Pak が出演した。終演後には、舞台上と楽屋の見学などの特別体験を盛り込み、次世代育成の場の創出とともに「学校×地域人材×ホール」をつなぐ一助となった。                        | 小学 3 年生<br>80 名              |
| 11/17 | 南林間小学校音楽室ホール | やまと寄席<br>～特別編～<br>柳家あお馬<br>落語のいろは<br>(南林間小学校対象) | 学校プログラムとして、校長会を通じ実施校を募集。希望のあった南林間小学校 6 年生を対象に開催。出演は大和市出身の柳家あお馬に依頼。授業に即した内容とするため、江戸時代の時間の表し方を知ることができる「時そば」と、5 年生で学習した「寿限無」を採用。また、落語以外の伝統芸能を知る機会をと、紙切師・林家八楽にも出演を依頼し、落語との 2 本立てで構成した。江戸時代の生活と現在の暮らしを比較しながら現在との共通点多数知ること、過去と現在は地続きで | 小学 6 年生<br>98 名              |

|      |       |  |  |     |
|------|-------|--|--|-----|
|      |       |  | あるという認識と伝統芸能の楽しさをする機会となった。次世代育成の場の創出とともに「学校×地域人材×ホール」をつなぐ一助となった。   |     |
| 3/14 | 健康テラス | リーディングイメージネーション「カミサマノ本棚」公演イベント「ワタシノ本棚」～あなたの言葉を集めてみよう～<br>※2回開催 | 本公演に先駆け「言葉あつめ」のイベントを開催。「いつ」「どこで」「だれが」「どうした」の4つの項目について参加者が「言葉」を考え、それを混ぜ合わせることで生れる新たな物語を講師の中嶋朋子と四家卯大とともに創作した。会場を図書館内のスペースとしたことで、施設特性の面白みを感じていただくことにもつながった。 | 28名 |

| 連携事業    |                   |  |   |       |
|---------|-------------------|--|---|-------|
| 日付      | 会場                | 事業名                                    | 内容  | 入場者数  |
| 5/1～5/5 | ギャラリー             | さわって楽しむしかけ絵本展                          | やまとみらいスローガン「絵本がつなぐ地域のきずな」に関連し、子どもが楽しめる内容の本から、繊細で複雑なしかけが施された絵本など、幅広い作品の数々を200冊以上展示。シリウスの施設特性と親和性が高いことも要因の一つとなり、子どもからご年配層まで幅広い方のご来場につながった。  | 633名  |
| 8/1     | ポラリス              | 市民交流拠点ポラリス 5周年記念セレモニー                  | やまとみらいが運営する施設・市民交流拠点ポラリスとの連携企画。大和市在住のヴィオラ奏者・瀧本麻衣子を中心とした新進気鋭のメンバーによる弦楽トリオが出演した。オペラ「ドン・ジョバンニ」をモチーフにした曲や、超絶技巧を堪能できる曲、本格的なクラシック曲などの演奏を披露し、セレモニーの肅然とした雰囲気を出した。   | 113名  |
| 12/23   | サブホール             | Café&Music カフェと音楽～トルン奏者・小栗久美子～         | シリウス館内のスターバックスコーヒーYAMATO文化森店と連携し、クリスマスコンサートを開催。スターバックスのバリスタによる“コーヒーのお話”と、ベトナム楽器のトルン（竹琴）と電子ピアノによる演奏の二部構成とした。家族連れやカップル、偶然立ち寄られた仕事帰りの方など様々な方が来場された。季節感を感じられる照明や装飾を会場内に施し、幻想的な空間の中で、コーヒーを片手に気軽に芸術文化を楽しんでいただく機会となった。 | 72名   |
| 2/12    | トヨーカードー大和鶴間店イベントス | FMやまと×やまと芸術文化ホール presents バレンタイン・コンサート | シリウス館内の地元FM局「FMやまと」と連携し出張イベントを開催。“地域の魅力を発信する”というコンセプトの元、企画から公演実施、番組出演等、協議・協働を重ねながら構   | 約360名 |

|      |         |                                |   |                 |
|------|---------|--------------------------------|---|-----------------|
|      | ハース     |                                | 成。大和市文化芸術顕彰の受賞歴を持つサクソ奏者の北嶋恭子と、大和市中で活躍するアーティストを軸に午前と午後で異なる編成とした。広報連携として、番組出演によるイベントの事前告知や、イベント当日に録音した演奏を後日番組内で取り上げる、さらにタウンニュースでの記事掲載や、J:COMの取材を受けるなど、地域メディアとの連携にもつなげた。   |                 |
| 3/28 | サンホーム鶴間 | みんなの音楽会出張版<br>～みると オカリナ・コンサート～ | 大和市ケアマネージャー連絡協議会との連携を図り、施設へ来場することが難しい方々へ芸術文化をお届けすることを目的に、出張音楽会を開催。出演は大和市在住のオカリナ奏者“みると”に依頼し、ギターとキーボードを加えたトリオ編成とした。サンホーム鶴間を含め関連施設では、新型コロナウイルス感染症により、イベントの開催が見送られることが続いていたが、今回の出張イベント受入れを機に、徐々に施設内でのイベント再開をする流れが出てきており、施設における芸術文化の歯車を回す一助になった。 | 75名<br>(施設職員含む) |

#### ウ) 市民参加型事業

##### a) アンケートの実施と分析

主催事業実施時にはアンケートを実施し、来館者の属性や傾向、ご来場者の満足度を公演ごとに分析しました。インターネットで購入されたお客様には、認知経路の把握を目的にアンケートを実施。媒体効果や広告出稿による効果の分析を行い、広告媒体の選定などに生かしました。

##### b) 友の会会員拡大に向けた活動推進

令和5年度の会員数は2,352人増え、10,000人に達しました。友の会チラシを年2回発行し、対象となる公演を視覚的に分かりやすくしたことや、ホールから発信する広報物には、会員募集の情報掲載とともに二次元コードの掲載、ご入会希望のお客様に対しては、入会手続の方法を丁寧にサポートするなど、一つひとつの積み重ねが、多くのお客様の入会につながりました。

#### エ) 情報発信事業

##### a) 定期広報紙「ステージガイド」の紙面の充実

ホール主催事業の季刊紙として、「ステージガイド」を年4回発行しました。公演内容を深く知っていただくために出演者インタビューだけでなく、プロデューサーインタビューも取り上げ、紙面では紹介しきれないエピソードはホームページに全文公開という形式で紹介しました。あわせて、公演への興味をより深く持っていただくための紙面づくりを行いました。また、事業レポートも掲載し、ホールの活動周知にも努めました。

b) ホームページと各広報媒体との連動と連携

ホームページを主管媒体として位置づけ、公演情報や出演者インタビュー、コメント動画など、情報の集約と充実を図りました。また、ホールが発信する各種広報媒体からホームページへアクセスしやすいよう、URL の貼り付けや二次元コードの記載などを行いました。

常に最新の公演情報に更新するとともに、出演者インタビューや PR 動画も掲載し、ホールが行う文化活動の周知を行いました。

c) SNS やポスターボードを活用した情報発信

Facebook や Instagram を活用し、タイムリーな情報発信や公演直前の盛り上げなど、デジタルツールの強みを生かした配信を行いました。また、メディアに合わせた発信内容の選定や、ホームページに誘導する仕組みの導入など、SNS とホームページの連動を推進しました。

小田急線大和駅の専用掲示板や近隣商店街でのポスター掲示、施設内ポスターボードの増設などを実施。また、定期的にポスターを入れ替えるなど、情報の鮮度を保つための工夫を行いました。

d) 各種媒体への情報掲載

メディアのニーズに合わせた記事内容のリリースを適切なタイミングで配信することにより、ネットニュースや新聞などのメディアに記事が取り上げられる件数が増え、市内外において、施設とイベントの認知を拡大しました。また、SNS、WEB、紙媒体、テレビなど、各事業に合わせて広告媒体を選定し広告を展開することで、新規来場者の誘致につなげました。

e) 地元媒体との連携強化

FM やまと、タウンニュース、J:COM の地域メディア 3 社との連携強化により、取材やスポット放送、番組出演など、主催事業が地域メディアで取り上げられる機会が増えました。

## 2) 実施体制

芸術文化ホールには貸館事業を担う運営部門、文化芸術事業を担う事業部門を設置し、円滑なホール運営を行いました。さらに、芸術文化ホールの広報部門がやまとみらい全体広報を担いました。舞台設備管理は株式会社シグマコミュニケーションズへ委託しています。

### ④ 舞台設備管理

舞台設備は舞台管理の専門会社である株式会社シグマコミュニケーションズに委託し管理を行いました。すべての利用者に安心・安全な施設を提供するべく、関係法令に基づいた安全管理に努めるとともに、舞台技術者による日常点検、及び専門会社による定期保守点検により、機材及び備品を常に良好な状態に保っています。

令和 5 年 8 月にメインホール舞台機構の緞帳に重大な不具合が発生した際は、利用者の安全を最優先とした対応を実施しました。また保守業者と連携した復旧作業

を可能な限り迅速に行い、運用上の影響を最小限に止めながら舞台機構設備も完全復旧しました。

### 1) 設備機器の安全確保

#### ア) 舞台技術スタッフによる日常点検・保守点検

始業前の目視による状態確認、設備操作中の異常動作音の有無確認、モーター等の異臭確認など、運用の中での日常点検を実施しています。また不具合が発生した際には安全を最優先とした初期対応を行い、利用者や施設担当者との情報共有、保守業者への緊急連絡と情報共有を迅速に行いました。

#### イ) 専門会社による保守点検

保守点検は、音響、照明、舞台、客席の専門会社に再委託しています。日常点検や設備操作を通し、発生した異常や不具合箇所の状況を専門会社へ情報共有を行い、不具合箇所の重点的な点検を依頼しました。

### ■定期保守点検 年間実施状況

下表のとおり定期保守点検は計画どおり実施しました。

| 設備 | 施設     | 4月 | 5月 | 6月 | 7月    | 8月  | 9月    | 10月 | 11月   | 12月 | 1月    | 2月 | 3月  |
|----|--------|----|----|----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|----|-----|
| 音響 | メインホール |    |    |    | 3-5   |     |       |     |       |     | 23.24 |    |     |
|    | サブホール  |    |    |    | 11.12 |     |       |     |       |     | 22    |    |     |
| 照明 | メインホール |    |    |    |       |     | 11-13 |     |       |     |       |    | 6-8 |
|    | サブホール  |    |    |    |       |     | 19.20 |     |       |     |       |    | 4.5 |
| 舞台 | メインホール |    | 9  |    |       | 7.8 |       |     | 12.13 |     |       | 13 |     |
|    | サブホール  |    | 9  |    |       | 7   |       |     | 12    |     |       | 13 |     |
| 客席 | メインホール |    |    |    |       | 8   |       |     |       |     |       | 20 |     |
|    | サブホール  |    |    | 14 |       |     |       |     |       |     | 23    |    |     |

※定期保守点検は、各設備の専門会社に再委託しました。

### ■ピアノ調律・点検 年間実施状況

年間計画に沿って調律・点検を実施しました。日程に関しては下表のとおりです。

| ピアノ   | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月    | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 |
|-------|----|----|----|----|-------|----|-----|-----|-----|----|----|----|
| フルコン1 | 11 |    | 13 |    | 22    |    | 10  |     | 4   |    | 19 |    |
| フルコン2 | 11 |    | 13 |    | 23    |    | 10  |     | 4   |    | 19 |    |
| グランド  | 11 |    | 13 |    | 22.23 |    | 10  |     | 4   |    | 19 |    |

※ピアノの定期調律・総合点検（8月）は、専門会社に再委託しました。

### 2) 設備機器の長寿命化

専門業者と連携して舞台機器の中長期的な修繕計画を策定し、現状の機器コン

ディションと交換サイクルの目安を大和市へ情報共有することにより、設備の長寿命化と安定的な運用に努めました。

### 3) 事故の未然防止

社内に安全委員会を設置し、舞台管理を受託している各施設における安全対策や安全器具の管理状況等の査察を実施しています。また社内向けに安全委員会だよりを発行し、他施設での事故事例や高所での安全作業と法令を遵守した安全対策についての情報を共有しています。また、利用者への危険個所の周知と分かりやすい案内表示も引き続き継続し、怪我や事故の防止に努めています。

### 4) 舞台安全マニュアルの活用

舞台操作に係る事故の未然防止策の基本となる安全運用マニュアルを活用し、安全を最優先とした業務を行っています。令和5年度は緞帳事故を受け、緊急対応チャートを新たに作成し、保守業者との緊急時の連絡体制を再確認しました。

### 5) 研修によるスタッフの育成

令和5年度は中堅・ベテランスタッフ向けハラスメント講習を実施しました。また他施設で行われた社内スタッフ向けの芸術研修会と普通救命救急を受講しました。芸術研修会ではバレエ「くるみ割り人形」を題材としてバレエに関する知識を深めました。他にも普通救命講習で心肺蘇生や AED、異物除去、止血法の知識と実技を受講し救命知識の修得に努めま

## (2) 図書館関連サービス

(対象施設：大和市立図書館、大和市立中央林間図書館、大和市立渋谷図書館、各地区学習センター図書室)

### ① 基本方針

大和市は、健康を市政運営の中心に据え、「健康都市」の実現を目指しています。その目標達成への大きなシンボルが、「図書館城下町 大和市」と「子育てしやすい街」です。市内図書施設の充実と、市民の身近にいつも本や読書が存在する環境の提供に取り組むとともに、地域との連携強化を推進しました。

また、子育て支援の一環として行ってきた「絵本のまち」事業を令和5年度はさらに拡充させました。絵本は子どもたちが最初に触れる本であり、その後の読書につながる大切な機会として捉え、やまとみらい全体で「絵本がつなぐ地域のきずな」のスローガンのもと一丸となり読書推進に資する催事等を実践しました。

運営にあたっては次の5つの行動指針を掲げ、推進しました

#### ○幅広い世代の人が読書に気軽に親しめる環境づくりを実現します

本や読書の魅力を広く発信し、本に親しみ、読書の喜びを感じることができる読書機会を創出します。

#### ○おひとりさまや高齢者の方にも居心地の良い、第3の居場所を提供します

いつでも快適に、だれでも気軽に立ち寄れる施設として、質の高いサービスの提供に努めます。

○図書館の本質的機能である情報、資料の収集と提供の充実を目指します

社会の変化や市民の要求を的確に捉えた資料提供を行い、知る自由を保障します。

○電子図書館を「天空の出城」と位置づけ、新しい読書環境を提供します

図書館に来館できない利用者や本を読むことが難しい方々に対し、電子図書館を活用して読書活動の場を提供します。

○安心安全な管理運営を実現します

来館される利用者が、安心して、安全に過ごせる環境管理、危機管理に努めます。

② サービス提供に関する取組

公共図書館の役割を理解した上で、すべての利用者への平等で公平なサービスの提供に努めました。

1) 日常的なサービス提供

カウンター対応は利用者にとってすべてのサービスの入り口であり、また利用したいと思っていただくためには、気持ちの良い接遇が必要です。職員の対応も居心地の良さにつながる要素であると心得え、図書館運営会社およびやまとみらい全体の研修を強化し、スタッフのスキルアップに努めました。

また、個人情報保護に関しても、高い意識をもって適切な管理を行いました。

2) 民間のノウハウを生かしたサービス向上

仕様書に記載されている業務を遂行するとともに、運営会社のノウハウを生かして、職場環境の改善や利用者の利便性向上につながる業務改善を実施しました。

3) 様々な利用者が利用しやすい環境づくり

図書館には様々な世代、背景をもった利用者が訪れるため、すべての利用者がストレスなく利用いただけることが大切です。令和5年度は、多様な利用者に向けての情報提供につながる「りんごの棚」設置や、継続課題である座席不足や館内利用マナー向上対策として、試験的な土日祝日の座席入替制度の導入を行いました。また、令和4年度から運用開始した簡易版利用案内、やさしい利用案内の改訂を行い、図書館を初めて利用する方にも分かりやすい説明ができるよう努めました。

③ 事業計画

1) 事業方針及び事業内容

社会全体が、コロナ以前に戻りつつあるとはいえ、まだ不安が完全に払拭できていない状況で、図書館でも手探りで利用者の安心・安全確保と対策緩和のバランスを取りながら運営を行いました。おはなし会や各種講座の定員増加、カウンター等のパーテーション撤去などを各フロアやコーナーごとに利用者の特性や利用状況をふまえながら実施した結果、円滑に移行できました。

ア) 大和市立図書館

大和市が進める「健康都市やまと」の実現や、「図書館城下町 大和市」や「絵本のまち」事業への貢献のため、健康意識を啓発する事業や、読書への関心を高める事業などに取り組みました。実施にあたっては、従前どおり市民講師を軸にしながら、外部との連携も広げてまいりました。

令和4年度からの「こども読書よむ読むプラン」(第4次大和市子ども読書活動推進計画)、に定められた計画の目標や方策をよく理解した上で、子どもの読書推進事業を実施しました。

a) 各種事業

| 事業名         | 内容   |
|-------------|--|
| 読書をテーマにした事業 | 好評を博した小田急電鉄との連携企画を、図書館3館に、2図書室も加えて実施。図書館・図書室全体のPRと利用促進につなげた。                           |
| 映画会         | 四季学祭への出張版含め、16回実施、754人参加。定員オーバーで参加できない方が出る回もあったため、令和6年度は整理券の配布など、参加しやすい方法を模索していく。      |
| バリアフリー映画上映会 | 障がいがある方にも一緒に映画を楽しんでいただく機会を提供する。2/11に『梅切らぬバカ』を音声ガイド、日本語字幕付きで上映した。93人参加。                 |
| ティーンズ世代向け事業 | ティーンズ世代に読書や図書館に関心を持ってもらう参加型企画を実施。3月にはこども図書館との連携企画「名探偵うちドックVS怪盗P～取りもどせ！大切なたからもの～」を開催した。 |

b) 展示コーナー等の運営

| 事業名      | 内容   |
|----------|--|
| テーマ展示    | 時事や時節などを意識したテーマで、本との出会いや、関心の喚起を演出できる展示を行った。    |
| 小説をよもう展示 | 新たな作家や物語を手取るきっかけとなる展示を行った。                     |
| こども図書館展示 | 子どもの関心を喚起するような展示を行った。「やまと絵本大賞」受賞作品のパネル展示も実施した。 |
| ティーンズ展示  | ティーンズ世代ならではの話題をテーマに、読書への関心を喚起する展示を行った。         |
| 健康コーナー展示 | 市民の健康への関心を喚起し、健康テラス事業と連動した展示を行った。「りんごの棚」展示・設置。 |
| 行政との連動展示 | 市の各課と協力し市の施策や取組をPRする展示を行った。                    |
| 音楽配信     | 音楽配信サービスを提供した。                                 |

c) 児童サービス

| 事業名               | 内容   |
|-------------------|--|
| 家読を推進する事業         | 家読への関心や読書を推進するための事業を企画した。「触れる地球ワークショップ」「夏休み読書チャレンジ！名探偵うちドックとなぞにチャレンジ！」「読み聞かせと折り紙教室」「親子de 秋の図書館見学ツアー」「ひともじ福袋」の5事業27回、886人参加。  |
| ブックスタート事業         | 市の4か月健診で毎月4回、計48回実施した。絵本配布数は1,725人、3,450冊。図書館で行うブックスタート・ボランティア養成講座を受講したボランティアによる読み聞かせを体験したのちに絵本を配布する。コロナ対策緩和にともない、10月から従来の個別ブースでの読み聞かせを再開した。   |
| おはなし会・出張おはなし会の実施  | 絵本、紙芝居などの読み聞かせや手あそび。136回開催2,616人参加。  |
| ブックリストの作成・配布      | 子どもの年齢に合わせた本を紹介するブックリストを作成した。最新版 vol.7 のテーマは「おしごと」。  |
| こどもとしょかんだよりの作成・配布 | 本や読書に関心を持ち、こども図書館をより知っていただくために発行し、配布した。  |
| 調べる学習地域コンクール開催    | 調べる学習の成果を発表する場として、大和市での地域コンクールを開催。応募作品総数は8,070点（前は7,182点）。   |
| 一日図書館員            | 図書館員の仕事を体験する機会を提供。7月に3日間実施し、計48人参加した。  |
| 団体向け児童書リサイクルフェア   | 図書館で不要とした児童書を団体に向けて提供。6/10に開催し、46団体77人参加。  |
| 市民まつりへの出展         | 4年ぶりの開催。大和市子ども読書活動推進会議ブースに図書館情報コーナーとして参加。天候には恵まれなかったが、雨の合間にはおはなし会などを実施した。  |
| 読書フェスティバルへの参加     | 地域や学校とともに本や読書に親しむ場を提供。11/18、シリウスのサブホールで開催。読書感想文コンクールと図書館を使った調べる学習コンクールの入賞者の表彰を行った。   |
| 子ども読書活動推進事業       | 恒例の夏休み宿題応援講座、ボランティア養成講座のほか、作家を招いての講座も開催。11/12, 19「作家・折原みと先生による物語のつくり方講座」、3/20「絵本作家 岡田千晶さん講演会 絵本ができるまで」。多世代のファンが集まり、作品に込められた想いや、制作過程の裏話などを伺うことで、これまでとは違う視点での本や絵本の読み方・選び方を学んだ。                     |
| 絵本のまち事業           | セカンドブック事業やまちなか絵本スポット事業、絵本コンクールの開催に取り組む。セカンドブックの配布数は528件、まちなか絵本スポット貸出数は24件。絵本コンクールは、第1回の絵本完成にともない、やまとみらいまつりでの贈呈式と作者による読み聞かせを行った。第2回は、応募数こそ40作品と減少したものの、より質の高い作品が集まった。絵本のまち事業としては令和5年度で終了となるが、一部は形 |

|  |  |
|--|--|
|  | 態を変更して図書館で継続となる。この2年間で得られた知見を今後の図書館運営にも生かしていく。 |
|--|--|

d) ボランティアの育成・連携

| 事業名      | 内容  |
|----------|---|
| おはなし会の協働 | 市が選定したボランティア団体との協働によるおはなし会を開催した。「おひぎでだっこのおはなし会」(第1火曜日)、「みんなでたのしむおはなし会」(第2水曜日)、「親子で楽しむおはなし会」(第4水曜日)。                     |
| ボランティア育成 | 読み聞かせボランティアを育成する講座を実施した。入門編(全2回)、乳幼児編(全3回)、ブラッシュアップ編(1回、絵本作家講演会として)、ストーリーテリング(全3回)の全9回開催し、計184人が参加。                     |
| ボランティア交流 | 読み聞かせやブックスタートのボランティア同士が情報交換を行える会を開催した。9/4 ブックスタート・ボランティア打ち合わせ会18人、10/2 読書推進ボランティアのつどい11人、3/4 ブックスタート・ボランティア打ち合わせ会13人参加。 |

e) 団体・学校向けサービス

| 事業名     | 内容   |
|---------|--|
| 団体貸出    | 地域の機関や団体へ向けて資料の貸出を行った。図書38件、3,389冊、視聴覚20件、22点の貸出があった。新規の「まちなか絵本スポット」は24施設720冊の貸出だった。 |
| 学校貸出    | 学校へ向けて資料の貸出を行い、授業を支援する。27件、1,019冊の実績で、2年続けての約2倍増となった。                                |
| 施設見学対応  | 学校からの施設見学を受け入れ、図書館について知っていただく機会を提供した。13件、819人。                                       |
| 職場体験等対応 | 市内中学校の職場体験や、大学生の図書館実習、教職員の社会体験研修などを受け入れた。15件、70人。                                    |

f) 健康情報サービス

| 事業名              | 内容  |
|------------------|---|
| 健康コーナーの運営        | 分類にとらわれない幅広い資料を収集し、分かりやすい配架を行い、健康や医療に関する資料や情報を提供した。   |
| 疾病別ラベル・出版年ラベルの貼付 | 1冊ごとに「疾病別ラベル」と「出版年ラベル」を貼付した。  |
| 健康・医療に関するレファレンス  | 健康コーナーの情報では解決できなかった場合や、さらに情報が必要な場合は、調査の支援を行った。健康レファレンス152件受付。   |
| 健康イベント           | 健康や医療に関するイベントを企画した。249回実施、4,391人参加。7/25には大和シルフィードの3選手による読み聞かせとぬり絵、トークイベントを開催。スポーツや絵本を通じて多様性を学ぶ機会となった。 |
| 認知症に関するイベント      | 認知症について理解を深めるイベントを企画した。8/17「認知症キッズサポーター養成講座&牛乳パックでオレンジランプを作ってみよう!」、11/11「高                            |

|             |  |
|-------------|--|
|             | 年齢・認知症の方の『こころ』へ寄り添うコミュニケーション」。             |
| 健康情報サービスの発信 | 健康に関する情報提供や健康情報サービスを知っていただくために広報誌を作成、配布した。 |
| 健康度見える化コーナー | 8月に再開した健康度見える化コーナーを管理・運営した。                |

イ) 大和市立中央林間図書館

令和5年度事業計画書においては、市北部における読書拠点としての中央林間図書館の特色を生かし、様々な世代にとって魅力的な事業を展開する計画を定めました。この事業計画に基づいて各種の事業を実施し、図書館の利用促進および利用者満足度の向上を図りました。

a) 各種事業

i) 出張おはなし会

市民交流拠点ポラリスと連携したおはなし会を月1回開催しました。おはなし会を通して子どもたちが絵本に触れ合う機会を提供し、読書への関心を高めるとともに、図書館を利用するきっかけを作ることに努めました。参加者数は前年比134%と大幅に伸長しました。

| 実施日   | 参加人数 |      |      | 備考         |
|-------|------|------|------|------------|
|       | 子ども  | 大人   | 計    |            |
| 4/22  | 6人   | 8人   | 14人  |            |
| 5/27  | 25人  | 16人  | 41人  |            |
| 6/24  | 13人  | 15人  | 28人  |            |
| 7/22  | 11人  | 10人  | 21人  |            |
| 8/26  | 16人  | 17人  | 33人  |            |
| 9/23  | 9人   | 9人   | 18人  |            |
| 10/21 | 21人  | 20人  | 41人  |            |
| 11/25 | 14人  | 18人  | 32人  |            |
| 12/23 | 20人  | 19人  | 39人  | クリスマススペシャル |
| 1/27  | 13人  | 10人  | 23人  |            |
| 2/24  | 17人  | 19人  | 36人  |            |
| 3/23  | 18人  | 17人  | 35人  |            |
| 計     | 183人 | 178人 | 361人 |            |

ii) カフェとの連携事業

隣接する星乃珈琲店との連携事業として、「作家の机」「ブックレビュー」を継続しました。また、5周年記念事業として当館へのメッセージカードを書いていた利用者へ、星乃珈琲店で今回のためにブレンドしたコーヒーパックを配布しました。

| 日付   | 会場 | 事業名                         | 内容  |
|------|----|-----------------------------|---|
| 4/1~ | 館内 | 5周年記念オリジナルコーヒーパック「図書館珈琲」を配布 | 5周年を迎えた当館へのメッセージカードを書いていた利用者へ星乃珈琲店オリジナルブレンドのコーヒーパ |

|    |           |         |   |
|----|-----------|---------|---|
|    |           |         | ックを配布。  |
| 通年 | 星乃珈琲店内    | 作家の机    | 星乃珈琲店の利用者にふさわしい作家/テーマの本を展示。年4回展示替え。               |
| 通年 | 館内/星乃珈琲店内 | ブックレビュー | 星乃珈琲店の閲覧用図書の中から選定した図書のレビューを図書館で作成。星乃珈琲店で印刷。年4回発行。 |

iii) 中央林間東急スクエアとの連携事業

商業施設内にある図書館という特色を生かし、令和4年度から開催している無印良品との連携イベントを継続して開催するとともに、夏休み特別企画として中林間東急スクエアと共同でスタンプラリーを開催し、多くの子どもたちに参加していただきました。

| 日付         | 会場       | 事業名                                | 内容  | 参加人数                       |
|------------|----------|------------------------------------|---|----------------------------|
| 8/1 ~ 8/31 | 館内       | 東急スクエアコラボ「中央林間図書館に行こう！わくわくスタンプラリー」 | 東急スクエアとの共同イベントとしてスタンプラリーを開催。期間中に2回来館で景品をプレゼント。またおすすめ本紹介カードを募集し、9月に東急スクエア正面入口に展示。8/4には館内でこわいおはなし会開催。 | スタンプラリー398人、おすすめ本紹介カード186人 |
| 4/16       | 東急スクエア2階 | 無印良品コラボ「タオルでクマのぬいぐるみをつくろう！」        | 無印良品の店舗内で図書館スタッフによる読み聞かせを行った後、無印良品スタッフが講師となり手作りワークショップを開催。好評につき、令和5年度からは1日2回開催。                     | 18人                        |
| 12/17      |          | 無印良品コラボ「紙皿でクリスマスリースをつくろう！」         |   | 24人                        |
| 8/7        | 館内       | キッズスタッフイベント                        | 東急スクエア主催の小学生向けおしごと体験イベントに参加。配架やバックヤード見学などを体験。   | 2人                         |

- ・2階店舗「VERY VERY」と連携して館内各所に観葉植物を設置し、利用者にとって居心地のよい空間となるよう館内を彩りました。

iv) つる舞の里歴史資料館との連携事業

9月にシリウスで開催されたつる舞の里歴史資料館の企画展「金子皓彦コレクション 麦わら細工～多彩な輝きに魅せられて 麦わらの大変身～」と連携して、3館合同で企画展にちなんだ展示を実施。多くの利用者に地域の歴史やゆかりの工芸品に目を向ける機会を提供するとともに、各施設の利用促進を図りました。2月には企画展「ゆかりの文人たち」と連動した展示も実施しました。

| 日付       | 会場      | 内容               |
|----------|---------|------------------|
| 9/1～9/30 | 中央林間図書館 | 「金子皓彦コレクション」関連展示 |

|          |         |  |
|----------|---------|--|
|          |         | つる舞の里歴史資料館や企画展/ワークショップの紹介とともに関連図書を展示                   |
| 2/1~2/29 | 中央林間図書館 | 「ゆかりの文人たち」関連展示<br>大和市ゆかりの作家、俳人、評論家の作品や大和市を舞台とした文学作品を紹介 |

#### v) 健康関連講座

利用者にとって関心の高い健康関連のテーマを選定し、以下の講座を開催しました。

| 日付    | 会場   | 事業名                            | 内容  | 参加人数 |
|-------|------|--------------------------------|---|------|
| 11/17 | ポラリス | 終活講座「本日は大明日、終活講座の日」            | 大和市おひとりさま政策課の終活コンシェルジュを講師に迎えて終活講座を開催。                               | 8人   |
| 12/26 | 学習室  | 認知症キッズサポーター養成講座&オレンジミサンガをつくろう! | 大和市人生100年推進課から講師を迎えて小学生を対象とした講座を開催。図書館スタッフによるオレンジミサンガ作りのワークショップも実施。 | 5人   |
| 3/9   | ポラリス | 食講座「美味しく食べておなかも元気! はじめての腸活講座」  | 大和市健康づくり推進課の管理栄養士を講師に迎えて食に関する講座を開催。                                 | 25人  |

#### vi) 手作りワークショップ

当館の館内装飾等を手掛けているスタッフが講師となって、年代を問わずに参加できる手作りワークショップを開催し、関連資料の利用促進を図りました。

| 日付   | 会場  | 事業名            | 内容                                      | 参加人数 |
|------|-----|----------------|---|------|
| 3/24 | 学習室 | はじめての手づくりカード講座 | スタッフが講師となって手づくりのポップアップカードを作るワークショップを開催。 | 9人   |

#### vii) SNS を活用した情報発信

Facebook を活用して図書館のイベントやテーマ展示の情報を発信するとともに、「あかずきんちゃんを感じる季節」と題して子ども向けに季節の暦をテーマとした絵と文を毎月発信しました。

#### viii) 電子図書館講座

子育て世帯を対象とした電子図書館講座を開催し、スタッフが講師となって電子図書館の使い方と利便性をアピールしました。

| 日付   | 会場  | 事業名                 | 内容   | 参加人数 |
|------|-----|---------------------|--|------|
| 6/16 | 学習室 | 電子図書館講座「親子で絵本を読もう!」 | たくさんの絵本を借りる子育て世帯をターゲットに、電子図書館であれば来館が不要で親子で楽しめることをアピール。 | 4人   |

#### ix) 地域のイベントとの連携

地域で行われるイベントに積極的に参加することで、普段図書館を利用しない方にも図書館の活動を広くアピールするとともに、地域の方々との交流の絆を深めました。

| 日付    | 会場          | 事業名                          | 内容  | 参加人数 |
|-------|-------------|------------------------------|---|------|
| 5/28  | 柿の木通り公園ステージ | 中央林間手づくりマルシェ「中央林間図書館の読み聞かせ」  | 3年半ぶりに再開した地域イベントに参加。演奏ステージの幕間に子ども向けの読み聞かせを実施。非来館者も含めて多くの方に絵本の魅力を伝えた。              | 194人 |
| 11/26 |             |                              |   | 176人 |
| 9/2   | ポラリス        | 中央林間連合自治会秋祭り「オリジナル缶バッチを作ろう！」 | 秋祭りの会場に隣接するポラリスで缶バッチ作りイベントを開催。スタッフがデザインしたイラストにぬり絵をするか参加者自身の描いた絵をその場で缶バッチにしてプレゼント。 | 132人 |

#### x) 開館5周年記念事業

令和5年4月で開館5周年を迎えたことを記念してイベントや展示、記念品の配布などを行いました。また今回の5周年イベントは、地域のケーブルテレビ（J-COM LIVE ニュース）やタウンニュースでも紹介され、広く地域の方々に当館の活動をアピールすることができました。

| 日付               | 会場       | 事業名                         | 内容  |
|------------------|----------|-----------------------------|---|
| 4/1<br>～<br>4/30 | 館内       | 記念展示「ありがとう5th Anniversary」  | 5年間の歩みを振り返る記念展示を実施。開館準備からこれまで開催したテーマ展示、イベントなどの写真を盛り込んだオリジナルフォトブックを作成して展示。 |
| 4/1              | 館内       | サプライズおはなし会開催                | 館内のフリースペースで事前予告なしでのサプライズおはなし会を開催。   |
| 4/16             | 東急スクエア2階 | 無印良品コラボ「タオルでクマのぬいぐるみをつくろう！」 | 詳細は「中央林間東急スクエアとの連携事業」欄を参照。  |
| 4/1<br>～         | 館内       | 星乃珈琲店「図書館珈琲」配布              | 詳細は「カフェとの連携事業」欄を参照。   |
| 4/1<br>～         | 館内       | 記念絵はがきを配布                   | 地域の障害者福祉サービス事業所作成の記念絵はがきを配布。  |

#### b) 展示コーナー等の運営

月ごとにテーマを決め、メインエントランスと平台を使ったテーマ展示を行いました。季節やトレンドを意識したテーマを選定し、利用者と本との出会いを演出するとともに、“図書館の顔”として来館者の目を引くような展示を心がけました。

また入口付近には 5themes と題したコーナーを設置し、タイムリーなテ

マを 5 つ選定して短期間で展示を入れ替えることで、来館頻度の高い利用者にとっても常に新鮮な本と出会う機会を提供しました。

| 月   | 場所        | 展示テーマ  |
|-----|-----------|--|
| 4月  | メインエントランス | ありがとう 5th Anniversary                        |
|     | 平台        | ようこそ絵本のまちへ/図書館を巡ってなぞとき探検/しかけ絵本巡回展示 / 5themes |
| 5月  | メインエントランス | 中央林間図書館1年生!                                  |
|     | 平台        | 図書館を巡ってなぞとき探検 / 5themes                      |
| 6月  | メインエントランス | ティーンズ  |
|     | 平台        | 電子図書館 Digital Library / 5themes              |
| 7月  | メインエントランス | 子育て応援コーナー 開設2周年                              |
|     | 平台        | Green / 5themes                              |
| 8月  | メインエントランス | おうちで読もう!                                     |
|     | 平台        | 調べる学習コンクール受賞作品展示 / 5themes                   |
| 9月  | メインエントランス | つる舞の里歴史資料館連携展示 輸出工芸の世界                       |
|     | 平台        | 輸出工芸の世界/ 自殺防止キャンペーン / オレンジライトアップ/ 5themes    |
| 10月 | メインエントランス | つくろ あそぼ かざろ                                  |
|     | 平台        | 読書の秋 みんなで絵本を読もう / 5themes                    |
| 11月 | メインエントランス | おひとり様の詩                                      |
|     | 平台        | SFの世界/5themes                                |
| 12月 | メインエントランス | 木とくらし  |
|     | 平台        | みんなのおすすめ本 / 5themes                          |
| 1月  | メインエントランス | 今年こそチャレンジしたい                                 |
|     | 平台        | すきすきキモノ/5themes                              |
| 2月  | メインエントランス | ゆかりの文人たち                                     |
|     | 平台        | ゆかりの文人たち / 5themes                           |
| 3月  | メインエントランス | 何を読むか 誰を読むか                                  |
|     | 平台        | 毎日の食事で元気に! / 自殺防止キャンペーン / 5themes            |

c) その他

i) 小学校の施設見学を受入れ

学校連携事業として、開館前の時間を使い大和市立中央林間小学校(10/6, 10/10)と大和市立緑野小学校(11/14)の施設見学を受け入れました。両校とも地域学習の一環として地域の公共施設を調べることを目的に見学を行いました。当日は熱心に質問してくる児童も多く、意欲的で真面目に取り組む姿が印象的でした。今後も地域の学校とは緊密な連携を図っていきます。

ウ) 大和市立渋谷図書館

市南部地域に根差した様々な世代や背景を持つ利用者の読書活動拠点を目指し、各種事業を計画・実施しました。

a) 各種事業

i) おはなし会の開催

月2回(第1土曜日:乳幼児向け、第3土曜日:小学生向け)定例おはな

し会を開催しました。また、休館日の真っ暗な図書館で実施した「こわいおはなし会」など、スペシャル版おはなし会を季節ごとに開催し、読書活動や図書館をより身近なものと感じられるように努めました。

| 月   | 回数  |      |     | 参加人数 |      |      | 備考           |
|-----|-----|------|-----|------|------|------|--------------|
|     | 定例  | そのほか | 計   | 子ども  | 大人   | 計    |              |
| 4月  | 2回  | －    | 2回  | 14人  | 7人   | 21人  |              |
| 5月  | 2回  | －    | 2回  | 13人  | 11人  | 24人  |              |
| 6月  | 2回  | 1回   | 3回  | 23人  | 15人  | 38人  | 春のスペシャルおはなし会 |
| 7月  | 2回  | 1回   | 3回  | 21人  | 14人  | 35人  | 夏のスペシャルおはなし会 |
| 8月  | 2回  | －    | 2回  | 6人   | 4人   | 10人  |              |
| 9月  | 2回  | －    | 2回  | 19人  | 13人  | 32人  |              |
| 10月 | 2回  | －    | 2回  | 4人   | 4人   | 8人   |              |
| 11月 | 2回  | 1回   | 3回  | 15人  | 11人  | 26人  | 秋のスペシャルおはなし会 |
| 12月 | 2回  | －    | 2回  | 4人   | 2人   | 6人   |              |
| 1月  | 1回  | －    | 1回  | 2人   | 1人   | 3人   |              |
| 2月  | 2回  | 1回   | 3回  | 20人  | 13人  | 33人  | 冬のスペシャルおはなし会 |
| 3月  | 2回  | －    | 2回  | 13人  | 9人   | 22人  |              |
| 計   | 23回 | 4回   | 27回 | 151人 | 107人 | 258人 |              |

#### ii) ティーンズ世代向け事業の実施

小田急電鉄と大和市消防本部にご協力いただき、鉄道員、消防士、司書の仕事内容や、社会人の普段の生活などをお話しいただきました。業種ごとに分かりやすくまとめた動画やスライドも上映しました。緊張しながらも積極的に質問する生徒もおり、働くことの意義や自分の将来について具体的にイメージしてもらえるイベントとなりました。

| 日付   | 会場                         | 事業名    | 内容  | 参加人数 |
|------|----------------------------|--------|---|------|
| 8/20 | 渋谷学習センター<br>304・305<br>講習室 | おしごとーク | 市内で働く鉄道員、消防士、司書を講師に招き、仕事内容や普段の生活などを講義。進路を考えるきっかけとなった。 | 9人   |

#### iii) 大人・シニア世代向けイベントの実施

読書グッズの手作り講座、近年関心の高い資産運用に関するマネー講座を実施しました。読書グッズ講座は自身で手作りしたグッズを使うことで、より図書館利用を楽しんでいただけるきっかけ作りにもなりました。マネー講座では、関連図書の展示や紹介も行うことで、興味を持ったことは図書館を利用してさらに広げていただけるようにしました。

| 日付    | 会場               | 事業名                        | 内容  | 参加者数 |
|-------|------------------|----------------------------|---|------|
| 7/5   | 渋谷学習センター 310 講習室 | 読書グッズを作ろう                  | 手軽に作れる読書グッズを自身で作り使用することで、図書館利用・読書推進を図った。  | 11人  |
| 12/17 | 渋谷学習センター 304 講習室 | マネー講座<br>お金を賢く「貯める・守る・増やす」 | 講師を招き、お金に関する専門的な知識を学ぶとともに、関連資料の利用促進につなげた。 | 18人  |

iv) 認知症に関するイベントの実施

福田南地域包括支援センターとの共催で、認知症カフェ「話笑和の輪（わわわのわ）」を開催しました。参加者同士の交流をはじめ、図書館での開催らしく読み聞かせや紙芝居も行い、拍子木で昔を懐かしむ様子も見られました。また昨年に引き続き、図書館 3 館の合同企画「ちいさなオレンジライトアップ」も実施しました。当事者同士の交流、関連資料の紹介と、両イベントとも認知症への理解をさらに深める機会となりました。

| 日付    | 会場               | 事業名                   | 内容                         | 参加人数 |
|-------|------------------|-----------------------|----------------------------|------|
| 10/29 | 渋谷学習センター 310 講習室 | おれんじカフェ「話笑和の輪（わわわのわ）」 | 福田南地域包括センターとの共催で認知症カフェを実施。 | 13人  |

v) バリアフリー映画会の開催

バリアフリー映画「グーグーだって猫である」を上映し、障がいをお持ちの方 8 人にご参加いただきました。市内の手話サークルに告知したこともあり、当事者の方にご参加いただけ、バリアフリーへの理解も深まりました。

| 日付   | 会場             | 事業名       | 内容  | 参加者数 |
|------|----------------|-----------|---|------|
| 9/21 | 渋谷学習センター多目的ホール | バリアフリー映画会 | 「グーグーだって猫である」の上映。視覚や聴覚に障がいのある方に映画を楽しんでもらうとともに、障がい者の社会参加について考える機会となった。 | 28人  |

vi) 5周年記念事業の実施

渋谷学習センター図書室から大和市立渋谷図書館への改称 5 周年を記念し、利用者のおすすめ本の募集と展示を行いました。ご参加いただいた方にはオリジナルグッズをお渡しし、集まったおすすめ本は「シブホン」と題した冊子にまとめ、配布しました。「冊子で紹介されていた本が面白そうだったから予約した」、「自分のおすすめした本が掲載されていて感動した」といったお声もいただき、渋谷図書館に一層親しみを持ってもらえるイベントとなりました。

b) 展示コーナー等の運営

i) 本のテーマ展示

毎月季節や企画に合わせたテーマで展示を行いました。3月のティーンズ向け展示では、より読書への興味を持っていただけるように本の紹介POPを作成しました。また11月には、やまとみらいまつりで実施したPOPワークショップで参加者に作成いただいたPOPの特別展示も行いました。

| 月   | 場所    | 展示テーマ                          |
|-----|-------|--------------------------------|
| 4月  | 一般    | 懐かしい時代へ                        |
|     | ティーンズ | 本のつくり方                         |
|     | 児童    | お花が満開                          |
| 5月  | 一般    | 旅へのいざない                        |
|     | ティーンズ | 日常ミステリー                        |
|     | 児童    | ナゾトキ                           |
| 6月  | 一般    | 自転車で出かけよう！                     |
|     | ティーンズ | 誰もが生きやすい社会                     |
|     | 児童    | 歯のはなし                          |
| 7月  | 一般    | アウトドアを楽しもう                     |
|     | ティーンズ | 夏が始まる！                         |
|     | 児童    | 手紙                             |
|     | 特別    | 課題図書                           |
| 8月  | 一般    | 夏は怪談で涼しく                       |
|     | 児童    | 夏休み！宿題応援2023                   |
|     | 特別    | 課題図書／シブホン                      |
| 9月  | 一般    | 防災について考える                      |
|     | ティーンズ | 短歌                             |
|     | 児童    | 人を守るしごと                        |
|     | 特別    | つる舞の里歴史資料館連携事業 輸出工芸の世界／認知症関連資料 |
| 10月 | 一般    | 読んで楽しむスポーツ                     |
|     | ティーンズ | こわい本                           |
|     | 児童    | ハロウィン                          |
| 11月 | 一般    | 色々なお仕事                         |
|     | ティーンズ | 異世界へ                           |
|     | 児童    | おえかきしよう                        |
|     | 特別    | POPワークショップ作品展示                 |
| 12月 | 一般    | 大人から始める趣味・習い事                  |
|     | ティーンズ | 舞台・ミュージカルの原作本                  |

|     |       |                           |
|-----|-------|---------------------------|
|     | 児童    | 料理のほん                     |
|     | 特別    | 連携展示 生誕 100 年 司馬遼太郎、五番勝負！ |
| 1 月 | 一般    | 紫式部と平安時代                  |
|     | ティーンズ | ちょっと休憩                    |
|     | 児童    | 辰年                        |
| 2 月 | 一般    | 大和のことをもっと知ろう              |
|     | ティーンズ | “美”について学ぶ                 |
|     | 児童    | 鬼のほん                      |
| 3 月 | 一般    | アートな世界                    |
|     | ティーンズ | すきなひと。                    |
|     | 児童    | お金ってなんだろう                 |

## ii) 地域連携展示

シリウスで開催されたつる舞の里歴史資料館の企画展を多くの方に知ってもらうことを目的に、大和市内 3 図書館で企画展にちなんだ展示を実施しました。スタッフ手づくりの麦わら工芸を興味深そうに足を止めてご覧になる利用者もいました。

## iii) 渋谷学習センター開催講座との連携展示

渋谷学習センターで 12 月から 3 月にかけて開催された連続講座「生誕 100 年司馬遼太郎、五番勝負！」の関連本展示を行いました。講座参加者に理解を深めていただくとともに、図書館利用者向けにも講座を PR する機会となり、図書館と学習センターの相互利用促進につながりました。

## c) その他

### i) 子ども向けイベントの実施

令和 3 年度大変好評いただいた謎解きイベントの第 3 弾として「ブッカー氏の事件簿 ～盗まれた本を探しだせ～」を実施しました。令和 4 年度に引き続き同時期に実施した小田急電鉄株式会社と大和市内図書館施設の連携企画「小田急線で行こう！図書館を巡ってなぞとき探検 in 大和市 2023」との相乗効果もあって、今回もたくさんの方にご参加いただきました。

| 日付            | 会場   | 事業名                       | 内容   | 参加者数  |
|---------------|------|---------------------------|--|-------|
| 4/29<br>～5/31 | 図書館内 | ブッカー氏の事件簿<br>～盗まれた本を探しだせ～ | 館内にあるものや本を手がかりに謎解きをしながら、楽しんで図書館の使い方を知ってもらえた。 | 107 人 |

### ii) 小学校の施設見学を受入れ

上和田小学校と渋谷小学校の 2 年生の施設見学を受け入れました。限られた時間の中で先生のご希望を反映しつつ児童に興味を持ってもらえるよう、スタッフがスケッチブックに描いた絵と紙芝居を組み合わせ、図書

館利用について案内しました。児童たちは集中して聴いてくれ反応もよく、喜んでいただけました。

| 日付    | 会場   | 事業名             | 内容              | 参加者数 |
|-------|------|-----------------|-----------------|------|
| 11/8  | 図書館内 | 上和田小学校 2 年生施設見学 | 図書館の利用方法や館内の案内。 | 49 人 |
| 11/22 | 図書館内 | 渋谷小学校 2 年生施設見学  | 図書館の利用方法や館内の案内。 | 29 人 |

### iii) やまとみらいまつり連携イベントの実施

11 月 3 日のやまとみらいまつりで渋谷学習センターと連携し、「おすすめ絵本の POP をつくろう！ワークショップ」を実施しました。フリースペースを会場としたことで、当日飛び入りの参加者もあり、思い思いの力作が完成しました。完成した POP は即日展示し、足を止めて興味深く見て下さる利用者もたくさんおり、翌日にはほぼすべての本が貸出しされました。

| 日付   | 会場                  | 事業名                           | 内容  | 参加者数 |
|------|---------------------|-------------------------------|---|------|
| 11/3 | 渋谷学習センター<br>フリースペース | おすすめ絵本の POP をつくろう！<br>ワークショップ | 好きな絵本を選んでもらい、その POP を作成、ワークショップ終了から 1 週間、館内に POP を展示した。 | 10 人 |

## エ) 3 館連携事業

### a) 図書館連携事業

| 事業名                                | 内容   |
|------------------------------------|--|
| つる舞の里歴史資料館との 3 館連携事業               | つる舞の里歴史資料館と連携した事業を各図書館で実施することで、郷土の歴史を知る機会を提供した。9/15～18 サブホールでの歴史資料館展示に合わせ、3 館で関連展示を行った。  |
| 小田急線で行こう！図書館を巡ってなぞとき探検 in 大和市 2023 | 小田急電鉄株式会社との連携企画で、小田急線 3 駅、市内図書館を巡りながら謎解きをするイベント。2 回目となる今回は 3 図書館に加え 2 図書室も参加した。達成賞のお渡しは 252 人。達成された方の中から抽選で、1 日駅長または 1 日司書を体験していただいた。1 日司書には 4 人が参加。 |

### つる舞の里歴史資料館関連展示

| 日付       | 会場      | 内容   |
|----------|---------|--|
| 8/1～9/18 | 大和市立図書館 | 「金子皓彦コレクション」関連展示<br>つる舞の里歴史資料館や企画展/ワークショップの紹介とともに関連図書を展示 |
| 9/1～9/30 | 中央林間図書館 |  |
| 9/1～9/30 | 渋谷図書館   |  |

## 2) 実施体制

窓口担当や児童担当、シリウスにおいては健康担当や選書・レファレンス担当などの部門を設け、各部門が連携、協力して業務を行い、各図書館・図書室同士で日頃から密に連絡し合いました。

令和 5 年度は、3 図書館・2 図書室合同のイベント実施や、館外催事参加での人的協力体制の確立など、これまで以上に緊密な連携を行いました。さらにやまとみらい全体でも、「絵本がつなぐ地域のきずな」のスローガンのもと、融

合事業での連携を深めるとともに、合同研修の実施などにおいて運営体制の強化を図りました。

### ③ 利用規則

大規模改修工事を行っていたつきみ野学習センター図書室は、令和5年4月10日（月）リニューアルオープンとなりました。また、空調設備追加工事のため、令和5年7月18日（火）～8月4日（金）まで休室しました。

中央林間図書館は令和5年6月1日（木）から、通常の21時閉館となりました。

## （3）学習センター関連サービス

（対象施設：大和市生涯学習センター、大和市北部文化・スポーツ・子育てセンター、各地区学習センター）

### ① 基本方針

令和元年度から始まった、健康都市やまとMANABI計画（大和市生涯学習推進計画）にのっとり、市民一人ひとりにとって居心地のよい居場所の提供と様々な事業を通して学びや交流、育ちのサポートに努めました。事業の実施にあたっては、受講スタイルや広報手段の多角化に取り組みました。施設の運営にあたっては、安全・安心に利用できる環境を整えました。

### ② サービス提供に関する取組

公平・公正なサービスはもちろんのこと、以下の考えにのっとり、すべての利用者に学びの楽しさを提供できる施設を目指しました。

- 1) すべての人に「分かりやすい」施設を目指します。
- 2) すべての人に「利用しやすい」施設づくりを目指します。
- 3) すべての人に「やさしい」ホスピタリティあふれる施設を目指します。

学習センターを利用する人々が、必要とする情報を手にすることができるように、分かりやすい掲示に努めました。また、様々な世代の方へ情報を発信する手段として、引き続き情報誌「まなびの風」、メルマガ、Instagramによる情報の配信も行いました。講座については、オンライン講座を引き続き実施するとともに、会場での講座を別会場でも受講できるサテライト講座の実施も行い、多様な受講スタイルを選べるようにしました。ご意見箱でいただいたご意見の中で、改善ができるものについては積極的に改善を進め、利用しやすい施設運営に取り組みました。

改善例)

（北部文化・スポーツ・子育てセンター）

- ・新型コロナウイルス感染症の5類感染症への移行に伴い、受付周辺のレイアウトを変更して、よりオープンな受付づくりを実施し、市内の情報や生涯学習情報を手に取りやすくするため情報コーナーを設けました。
- ・プレイルーム、個人利用など別途受付が必要な利用について、感染対策を解除して定員の見直し及びチェックリストの簡素化を実施しました。

- ・「絵本がつなぐ地域のきずな」の活動として、大和市立図書館の協力を得て、「まちなか絵本スポット」事業を活用して絵本 30 冊を増やしました。

(つきみ野学習センター)

- ・ギャラリー自習室に学習支援のため Wi-Fi の設置をしました。
- ・利用者の学習支援のため、貸出備品の追加を行いました。
- ・保育室おもちゃの補充を行いました。

(渋谷学習センター)

- ・小・中学生の居場所作りとしてユース CD をグループで交流できる部屋にしました。
- ・フリースペースのレイアウト変更により、学習スペースを拡張しました。
- ・利用者の目的に合わせたスタジオのレイアウト変更貸出備品の追加を行いました。

### ③ 事業計画

#### 1) 事業方針及び事業内容

##### ア) 貸館事業

大和市が管理する学習施設予約システムを活用し、利用条件・利用方法・支払方法に関しては、現状の大和市生涯学習センター条例及び施行規則にのっとり運営しました。

新型コロナウイルス感染症の 5 類感染症移行後は、大和市と相談の上、以前の運営状態に戻すと同時に、利用者が安心・安全に過ごすことができるように、ぷらっと大和の一部にアクリルパーテーションの席を残したり、希望する会議室利用者にアルコール類の貸出を引き続き行うなどの配慮を行いました。

また、北部文化・スポーツ・子育てセンターは、ワクチン接種会場として大和市からの指示に従い会場の提供を行いました。利用ができなくなった利用者へは丁寧な対応を心掛けました。学習室の移動に伴う Room6,7 の団体利用を 1 月から再開した際にも、利用者への周知と丁寧な説明を心掛けました。

##### a) 各学習センター共通

###### i) 施設の貸出手続業務

事業計画にのっとり行いました。

令和 5 年度は、登録団体のうち「社会教育関係団体」「スタジオ個人」の更新作業を行いました。

###### ii) 貸出手続の流れ

事業計画にのっとり行いました。

###### iii) 経理業務と金銭管理

事業計画にのっとり行いました。

###### iv) 印刷室の運營業務

事業計画にのっとり行いました。

v) 職場体験等の対応業務

市内の児童、生徒の職場体験の受入れに積極的に対応しました。また教員研修の受入れ、社会教育主事を目指す学生の現場研修の受入れも行いました。

(生涯学習センター)

- ・令和5年7月～11月 青山学院大学社会教育主事講習課程実習受入
- ・令和5年8月～11月 神奈川大学社会教育主事講習課程実習受入
- ・令和5年11月 引地台中学校 職場体験受入
- ・令和5年11月 大和中学校 職場体験受入
- ・令和6年1月 光丘中学校 職場体験受入
- ・令和6年1月 南林間中学校 職場体験受入
- ・令和6年2月 福田小学校 社会見学受入

(北部文化・スポーツ・子育てセンター)

- ・令和6年1月 南林間中学校 職場体験受入

(つきみ野学習センター)

- ・令和5年6月 中央林間小学校 社会見学受入

(桜丘学習センター)

- ・令和5年11月 引地台中学校 職場体験受入
- ・令和6年1月 渋谷中学校 職場体験受入

(渋谷学習センター)

- ・令和5年11月 上和田小学校 施設見学受入
- ・令和5年11月 渋谷小学校 施設見学受入
- ・令和6年1月 渋谷中学校 職場体験受入

b) 生涯学習センター

i) 市民交流라운ジの運營業務

- ・1時間に1度職員が巡回し、防犯対策、利用者対応を行いました。また、入口のインターホンで利用者からの要望に速やかに対応しました。
- ・5月8日より食事を可能としました。
- ・市民交流라운ジの混雑状況の配信をホームページ上で行いました。

ii) 市民交流スペース（ぷらっと大和）の運營業務

- ・1時間に1度職員が巡回し、防犯対策、利用者対応を行いました。
- ・5月8日より食事を可能としました。
- ・5月16日よりぷらっと大和の配置を変更し、一部をのぞきアクリルパーテーションを撤去しました。
- ・1月4日よりぷらっと大和の配置を変更しました。
- ・混雑による密集状態を避けるため、ホームページ上で混雑状況の配信を行いました。

c) 北部文化・スポーツ・子育てセンター

i) 市民交流スペースの運營業務

- ・5月8日より食事を可能としました。
- ・6月15日より、順次一部の席を除きアクリルパーテーションを撤去しました。
- ・1月4日より、学習室開放として個室（Room4,5）を設営して、交流スペースの配置を変更しました。
- ・近隣の中学校の定期試験前には、学校と連携をして利用する中学生の注意指導を行いました。

ii) アリーナの運營業務

- ・ワクチン接種会場として、5月8日～5月31日の間、アリーナの利用が中止となりました。
- ・6月1日より、シャワー室の利用を再開しました。
- ・8月1日より、ウォータークーラーを再開しました。
- ・ご利用者の声から、2月、3月にアリーナ個人利用で「バレーボール」競技を試験的に開催しました。

| 実施月 | 内容           | 回数 | 参加者数 |
|-----|--------------|----|------|
| 2月  | バレーボール個人利用体験 | 4回 | 19人  |
| 3月  | バレーボール個人利用体験 | 3回 | 41人  |

iii) プレイルームおよび親子交流サロンの運營業務

- ・土曜日、日曜日のこども～るエリア閉園時にプレイルームの有効的な活用として、おななしひろば「中央林間図書館」を開催しました。
- ・絵本コーナーについて、定期的な入れ替えを図り、季節感のある絵本の配架に努めました。
- ・親子テラスを再開して、食事を可能としました。
- ・1月4日より、プレイルームのレイアウトを変更し、こども～るとのパーテーションを撤去して、プレイルームとの行き来を容易にしました。
- ・《絵本がつなぐ地域のきずな》のもと、大和市立図書館の協力を得て、「まちなか絵本スポット」事業を活用して、絵本30冊を増やしました。

d) 渋谷学習センター

i) ホールの運營業務

- ・市役所各課や地縁コミュニティによる催し、サークル・団体による成果発表の機会に対して準備段階から支援し、事前打合せにより未検討事項を洗い出し、当日のスムーズな進行に向けたサポートを行いました。

e) 各地区学習センター

i) ギャラリーの運營業務

- ・事業計画にのっとり実施しました。
- ・渋谷学習センターではギャラリーの位置が入口正面であることから個人

募集の作品展、館内装飾等による賑わい創出の演出を実施しました。

【つきみ野学習センター】

| 実施月 | 日数  | 団体名             | 展示内容       | 来館数    |
|-----|-----|-----------------|------------|--------|
| 5月  | 6日  | つきみ野水彩画サークル「四季」 | 水彩画        | 590人   |
| 10月 | 7日  | ハッピークラフト        | 折紙論文発表・作品展 | 288人   |
| 10月 | 7日  | ポルトガル刺繍         | タペストリー     | 306人   |
| 11月 | 6日  | つきみ野水彩画サークル「四季」 | 水彩画        | 504人   |
| 11月 | 6日  | 彩の会つきみ野         | 絵画         | 203人   |
| 合計  | 32日 |                 |            | 1,891人 |

令和5年4月9日まで大規模改修工事のため休館

令和5年7月18日～8月4日まで空調設備追加工事のため休館

【桜丘学習センター】

| 実施月 | 日数  | 団体名               | 展示内容 | 来館数    |
|-----|-----|-------------------|------|--------|
| 4月  | 5日  | 裂画の会              | 絵画   | 102人   |
| 5月  | 7日  | 写団さくら会            | 写真   | 245人   |
| 5月  | 3日  | 桜陶会               | 陶芸   | 55人    |
| 6月  | 4日  | 神奈川北央医療生活協同組合大和支部 | その他  | 185人   |
| 6月  | 3日  | 絵画クラブ画夢人          | 絵画   | 78人    |
| 7月  | 7日  | 蕾の会               | 絵画   | 206人   |
| 9月  | 6日  | 桜彩会               | 絵画   | 200人   |
| 10月 | 5日  | マチエール絵画           | 絵画   | 183人   |
| 10月 | 7日  | フォトクラブ四季          | 写真   | 190人   |
| 10月 | 6日  | フォトクラブ写楽          | 写真   | 205人   |
| 10月 | 6日  | 写真同好会 こぶし         | 写真   | 125人   |
| 11月 | 7日  | 明治大学校友会大和地域支部     | その他  | 462人   |
| 11月 | 6日  | 写団さくら会            | 写真   | 191人   |
| 12月 | 1日  | 教育研究所             | その他  | 80人    |
| 12月 | 8日  | サポートハウス ワン・ピース    | その他  | 192人   |
| 3月  | 6日  | 個人 行元次郎           | 陶芸他  | 224人   |
| 合計  | 87日 |                   |      | 2,923人 |

【渋谷学習センター】

| 実施月   | 日数  | 団体名                             | 展示内容     | 来館数  |
|-------|-----|---------------------------------|----------|------|
| 4月    | 7日  | Bの会                             | 水彩画      | 250人 |
| 4月    | 7日  | きりえサークル                         | 切り絵      | 356人 |
| 4月    | 6日  | 個人                              | 皮革工芸作品   | 380人 |
| 5月    | 5日  | 個人                              | 絵画       | 340人 |
| 5月    | 7日  | フォト渋谷クラブ                        | 写真       | 238人 |
| 6月    | 6日  | Y・P・Aひまわり                       | 絵画       | 161人 |
| 6月    | 7日  | 小さな旅のスケッチクラブ                    | 水彩画      | 329人 |
| 6月    | 3日  | 指導室                             | 中学校教科書   | 60人  |
| 6月    | 4日  | エコ布ぞうりの会                        | 古布作品     | 156人 |
| 6・7月  | 12日 | やまとみらい 七夕イベント                   | 七夕展示     | -    |
| 7月    | 5日  | 高座渋谷手作り甲冑隊                      | 手作り甲冑    | 168人 |
| 7月    | 7日  | 個人                              | 日本画      | 245人 |
| 8月    | 5日  | 個人                              | 絵他       | 79人  |
| 8月    | 5日  | 絵画教室つのもり                        | 絵画・造形作品  | 243人 |
| 9月    | 10日 | 渋谷学習センター みんなの作品展<br>～夏の思い出を飾ろう～ | 絵画       | -    |
| 9月    | 7日  | 個人                              | ちぎり絵     | 457人 |
| 9月    | 6日  | クラブ和紙                           | 切り絵      | 363人 |
| 9・10月 | 6日  | 絵画クラブ画夢人                        | 水彩画・油絵   | 304人 |
| 10月   | 5日  | 切り絵工房「やまと」                      | ひょうたんランプ | 353人 |
| 10月   | 5日  | 切り絵サークル                         | 切り絵      | 392人 |
| 10月   | 4日  | 切り絵&灯り工房「やまと」                   | 切り絵      | 228人 |
| 11月   | 6日  | Y・P・Aひまわり                       | 絵画       | 213人 |
| 11月   | 5日  | 千本桜切り絵同好会                       | 切り絵      | 216人 |

|     |      |                                 |                   |        |
|-----|------|---------------------------------|-------------------|--------|
| 12月 | 7日   | 個人                              | 写真                | 317人   |
| 1月  | 3日   | 社会福祉法人 福慶会                      | 写真・絵・オブジェ         | 85人    |
| 1月  | 6日   | 個人                              | 絵画                | 490人   |
| 2月  | 14日  | 渋谷学習センター みんなの作品展<br>～春さきどり展～    | 絵画                | -      |
| 2月  | 1日   | 個人                              | イラスト              | 17人    |
| 3月  | 7日   | さわわ会                            | 絵画                | 477人   |
| 3月  | 4日   | やまと生涯学習ねっと<br>わあく<br>ボランティア講師の会 | パッチワーク・<br>写真・油絵他 | 213人   |
| 3月  | 8日   | 文化振興課                           | 俳句・短歌             | 661人   |
| 3月  | 2日   | 個人                              | イラスト              | 32人    |
| 合計  | 192日 |                                 |                   | 7,823人 |

ii) 保育室の運營業務

事業計画書にのっとり実行しました。

【つきみ野学習センター】

| 月  | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 1   | 2   | 3   | 合計    |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 日数 | 21  | 31  | 29  | 17  | 27  | 30  | 31  | 28  | 27  | 28  | 29  | 31  | 329   |
| 人数 | 342 | 372 | 362 | 267 | 331 | 552 | 422 | 414 | 394 | 376 | 381 | 446 | 4,659 |

令和5年4月9日まで大規模改修工事のため休館

令和5年7月18日～8月4日まで空調設備追加工事のため休館

【桜丘学習センター】

| 月  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 1   | 2   | 3  | 合計    |
|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-------|
| 日数 | 29 | 31 | 30 | 31 | 31  | 30  | 30  | 30  | 28  | 28  | 29  | 31 | 358   |
| 人数 | 33 | 20 | 31 | 46 | 257 | 283 | 260 | 317 | 303 | 279 | 292 | 47 | 2,168 |

令和5年8月1日～令和6年2月29日まで子育て支援センターによる子育てサロンとして利用

【渋谷学習センター】

| 月  | 4  | 5  | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 1   | 2   | 3   | 合計    |
|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 日数 | 29 | 30 | 29  | 30  | 30  | 29  | 29  | 29  | 27  | 27  | 28  | 30  | 347   |
| 人数 | 83 | 83 | 110 | 115 | 319 | 261 | 228 | 189 | 191 | 208 | 205 | 196 | 2,188 |

イ) 生涯学習事業

大和市が推進する「健康都市やまとMANAB I計画」にのっとり、生涯各期他、各種事業を実施しました。目まぐるしく変化する社会に合わせて、オンライン講座の実施や、文化や芸術に触れる自主事業など多種多様な事業を展開しました。

また、個人学習の場として、会議室を活用した学習室開放事業を引き続き行いました。

「学び」を通して、市民や地域のつながり、コミュニティや文化が発展していくことを意識し、ポラリスでは近隣自治会と連携して事業を行いました。

a) 会議室開放事業

i) 生涯学習センター

- ・ 土日や祝日を中心に、個人学習のために会議室を学習室として無料で開放しました。周辺の中学校や高等学校が定期テストや入試の時期には平日の午後も、積極的に開放しました。

| 月  | 4 | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 1   | 2   | 3   | 合計    |
|----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 日数 | 3 | 14  | 10  | 10  | 17  | 10  | 12  | 13  | 8   | 8   | 11  | 7   | 123   |
| 人数 | 7 | 212 | 122 | 274 | 213 | 250 | 262 | 374 | 337 | 160 | 272 | 225 | 2,708 |

ii) 北部文化・スポーツ・子育てセンター

- ・ Room6, 7は個人学習の場として、終日無料で開放をしました。1月4日より、隣室からの学習室への音漏れの対応として館内のレイアウト変更を行い、学習室開放の部屋を Room6, 7 から Room4, 5 エリアに変更をしました。
- ・ Room2 は土日祝祭日を中心に、グループでの活動や個人学習など市民による多彩な活動のために、気軽に集え、交流できる場所として、市民開放をおこないました。また団体利用がない平日においても近隣の中学、高校と連携して、学力試験時期に無料で開放しました。

Room2

| 月  | 4  | 5   | 6   | 7   | 8  | 9   | 10 | 11  | 12  | 1  | 2  | 3   | 合計    |
|----|----|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|----|----|-----|-------|
| 日数 | 3  | 9   | 13  | 7   | 2  | 8   | 9  | 14  | 5   | 1  | 5  | 5   | 81    |
| 人数 | 12 | 150 | 275 | 102 | 16 | 116 | 67 | 272 | 137 | 15 | 95 | 125 | 1,382 |

Room6, 7/ Room4, 5 (令和6年1月より変更)

| 月  | 4   | 5     | 6     | 7     | 8     | 9     | 10    | 11    | 12    | 1     | 2     | 3   | 合計     |
|----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|--------|
| 日数 | 14  | 31    | 30    | 31    | 31    | 30    | 31    | 30    | 28    | 28    | 29    | 31  | 344    |
| 人数 | 278 | 1,728 | 1,912 | 1,764 | 1,771 | 1,651 | 2,001 | 2,432 | 1,555 | 1,485 | 1,744 | 860 | 19,181 |

iii) つきみ野学習センター

- ・ ギャラリーの利用予定がない日は、学習室として無料で開放しました。利用者多数で定員に達した際には、他の空き会議室も開放しました。

| 月  | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 1   | 2   | 3   | 合計    |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 日数 | 21  | 31  | 29  | 17  | 27  | 30  | 31  | 27  | 27  | 28  | 29  | 31  | 328   |
| 人数 | 226 | 315 | 334 | 212 | 377 | 381 | 414 | 349 | 392 | 458 | 435 | 259 | 4,152 |

iv) 桜丘学習センター

- ・ 空き会議室を利用し、学習室として無料で開放しました。個人学習のために学習室を積極的に開放し、誰もが気軽に利用できる学習の場を提供しました。

| 月  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11  | 12 | 1  | 2  | 3  | 合計  |
|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|
| 日数 | 29 | 31 | 30 | 31 | 31 | 30 | 30 | 30  | 28 | 28 | 29 | 31 | 358 |
| 人数 | 47 | 66 | 80 | 99 | 97 | 98 | 49 | 128 | 46 | 46 | 54 | 25 | 835 |

v) 渋谷学習センター

・ユースコーナーA・B・C・D を個人学習及び読書推進のために無料で開放しました。

学習室開放

| 月  | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 1   | 2   | 3  | 合計    |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-------|
| 日数 | 29  | 30  | 29  | 30  | 30  | 29  | 29  | 29  | 27  | 27  | 28  | 30 | 347   |
| 人数 | 113 | 213 | 289 | 158 | 167 | 178 | 180 | 306 | 180 | 202 | 203 | 86 | 2,275 |

大人読書開放

| 月  | 4  | 5   | 6  | 7   | 8   | 9   | 10 | 11 | 12 | 1  | 2  | 3  | 合計    |
|----|----|-----|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 日数 | 29 | 30  | 29 | 30  | 30  | 29  | 29 | 29 | 27 | 27 | 28 | 30 | 347   |
| 人数 | 91 | 101 | 73 | 104 | 113 | 102 | 91 | 91 | 79 | 75 | 82 | 31 | 1,033 |

b) スタジオ開放事業

渋谷学習センターのスタジオ 302、303 を、団体登録ができない、個人や家族など様々な方に利用いただくために定期的に開放しました。

| 月  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 1  | 2  | 3  | 合計  |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 日数 | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 0  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 24  |
| 人数 | 11 | 35 | 30 | 45 | 29 | 25 | 0  | 42 | 32 | 22 | 37 | 19 | 327 |

c) 生涯各期に合わせた講座、現代的課題に関する講座の開催

仕様書にのっとり事業を展開しました。講座を通して市民による学びの循環を促すことを目的に、受講生によるサークル化のサポートを行いました。

生涯学習センターでは、引き続き家庭教育学級実行委員と協力し、事業を行いました。今後も市民との協働、市民の意見を取り入れた講座を開催していきます。

その他、大和市国際化協会や地域で活動するサークルとも協力しながら講座を実施し、地域との連携に力を入れると同時に、市民の成果発表の場としても活用いただきました。

オンライン講座や、やまとみらいカレッジでのサテライト運用も引き続き行いました。オンラインでの講座申込みなど、受講の利便性を高め、市民が気軽に参加でき学ぶ機会を増やせる施策を実施しました。

《実施報告》

生涯学習センター

| 区分    | 令和5年度<br>実施事業数／実施回数 |
|-------|---------------------|
| 乳幼児期  | 3事業／15回             |
| 青少年期  | 5事業／25回             |
| 成人期   | 3事業／8回              |
| 高齢期   | 3事業／6回              |
| 現代的課題 | 7事業／141回            |

【乳幼児期】

| 事業名                     | 回数 | 参加者数       |
|-------------------------|----|------------|
| あそんで ぴよこんと かんたんしかけ絵本づくり | 2回 | 24組<br>48人 |
| おとうさんのための子育てレベルアップ講座！   | 2回 | 12人        |

子育て応援オンライン講座

| 月   | 内容                             | 参加者数 |
|-----|--------------------------------|------|
| 4月  | お疲れリフレッシュ！ほっとハンドマッサージ          | 4人   |
| 5月  | 背骨の発育とまんまる抱っこ                  | 7人   |
| 6月  | みんなで話そう 我が子にぴったりの保育園・幼稚園との出会い方 | 18人  |
| 7月  | 絵本を歌って遊ぼう                      | 9人   |
| 8月  | おうちでゆっくりマタニティ&ベビーヨガ            | 7人   |
| 10月 | ハロウィン親子リズムあそび                  | 7人   |
| 11月 | 実際に見てみよう！ベビーフードの選び方・かしこい使い方    | 6人   |
| 12月 | 赤ちゃん期の眠る力のはぐくみかた               | 4人   |
| 1月  | 聞いて安心、赤ちゃんのための正しい肌ケア           | 8人   |
| 2月  | 赤ちゃんからはじめる足育                   | 11人  |
| 3月  | 歯医者さんに聞く、赤ちゃんからはじめる予防歯科        | 15人  |

【青少年期】

| 事業名   | 回数  | 参加者数 |
|---|-----|------|
| シリアスこどもボードゲームクラブ  | 13回 | 88人  |
| 若者応援 バルーンアート  | 2回  | 20人  |
| 小学生夏休み体験講座<br>① 多肉植物の寄せ植え<br>② キッズヨガをしてみよう<br>③ 大きな紙でティラノサウルスを折ろう<br>④ ピザを生地から作ろう | 6回  | 86人  |
| ウンチ化石のふしぎ   | 1回  | 27人  |
| α世代を育てる親の性教育知識アップデート  | 3回  | 76人  |

【成人期】

| 事業名  | 回数 | 参加者数 |
|--|----|------|
| 健康講座 40代から備えたい！100年使える自分の目と歯                 | 2回 | 61人  |
| 食生活から考えるからだの美活                               | 2回 | 33人  |
| 全国城巡り<br>第2弾 「松本城・駿府城」<br>第3弾 「犬山城、世田谷城・小机城」 | 4回 | 166人 |

【高齢期】

| 事業名                         | 回数 | 参加者数 |
|-----------------------------|----|------|
| 健康講座シニアウェルネス講座～声と身体のエクササイズ～ | 2回 | 51人  |
| “おひとりさま”で機嫌よく生きる            | 2回 | 53人  |
| おいしい うれしい チーズで健康            | 2回 | 46人  |

【現代的課題】

| 事業名  | 回数 | 参加者数 |
|--|----|------|
| 3Dプリンター開放事業  | 4回 | 13人  |
| 世界とつながろう<br>① 外国人のワークライフバランス<br>② 外国人にとってのリアル医療現場<br>③ おすすめの英語絵本<br>④ 異なる文化で暮らすということ | 4回 | 97人  |
| いいね！かながわ<br>① 横須賀・小田原<br>② 横浜・藤沢   | 4回 | 127人 |

|   |      |        |
|---|------|--------|
| 夏休みはアクリルパネルでクラフト体験！<br>① キーホルダー作り<br>② 写真立て作り | 3回   | 149人   |
| もしも災害が起こったら 大和の危機を地図で見る化                      | 1回   | 21人    |
| 地元再発見！辰年にめぐる大和の十龍                             | 2回   | 53人    |
| 学習室開放事業                                       | 123回 | 2,708人 |

北部文化・スポーツ・子育てセンター

| 区分    | 令和5年度<br>実施事業数／実施回数 |
|-------|---------------------|
| 乳幼児期  | 4事業／25回             |
| 青少年期  | 2事業／7回              |
| 成人期   | 2事業／3回              |
| 高齢期   | 2事業／18回             |
| 現代的課題 | 7事業／437回            |

【乳幼児期】

| 事業名                       | 回数  | 参加者数 |
|---------------------------|-----|------|
| おはなしひろば「ポプラのわくわくおはなし会」    | 10回 | 153人 |
| おはなしひろば「中央林間図書館」          | 12回 | 361人 |
| 乳幼児家庭教育学級「赤ちゃんのためのすくすく講座」 | 2回  | 38人  |
| まるごと楽しむ人形劇                | 1回  | 27人  |

【青少年期】

| 事業名             | 回数 | 参加者数 |
|-----------------|----|------|
| あそび塾Ⅱ           | 6回 | 110人 |
| 車椅子テニス選手とともに歩んで | 1回 | 32人  |

【成人期】

| 事業名                    | 回数 | 参加者数 |
|------------------------|----|------|
| メイクから学ぶ印象アップ講座         | 1回 | 27人  |
| 大人のためのセルフケア～お口のケアと栄養学～ | 2回 | 23人  |

【高齢期】

| 事業名                              | 回数  | 参加者数 |
|----------------------------------|-----|------|
| ポラリス清話 大和の歴史を彩る人々（近世～近代）         | 1回  | 41人  |
| 健康都市大学/健康講座楽しく続けよう！<br>ポラリス健康体操！ | 17回 | 745人 |

【現代的課題】

| 事業名                                   | 回数   | 参加者数    |
|---------------------------------------|------|---------|
| ポラリス放課後ルーム                            | 8回   | 71人     |
| 今、いちばん知りたい”身近な防災”<br>～大和の防災と自宅でできる備え～ | 1回   | 21人     |
| 心整える一文字書道                             | 1回   | 21人     |
| やまとみらいまつり<br>おすすめ絵本のPOPをつくろう！ワークショップ  | 1日   | 7人      |
| やまとみらいまつり<br>オリジナル缶バッチのワークショップ        | 1日   | 110人    |
| 市民開放事業                                | 81回  | 1,382人  |
| 学習室開放事業                               | 344回 | 19,181人 |

つきみ野学習センター

| 区分 |  |
|----|--|
|----|--|

|       | 令和5年度<br>実施事業数／実施回数 |
|-------|---------------------|
| 乳幼児期  | 7事業／395回            |
| 青少年期  | 1事業／1回              |
| 成人期   | 1事業／4回              |
| 高齢期   | 1事業／7回              |
| 現代的課題 | 8事業／434回            |

【乳幼児期】

| 事業名  | 回数   | 参加者数   |
|--|------|--------|
| 子育てサポートネット であいのへや（保育室開放）                     | 329回 | 4,659人 |
| 子育てサポートネット ほっと☆のびのび                          | 32回  | 425人   |
| 子育てサポートネット おはなしぼっこ                           | 12回  | 103人   |
| 子育てサポートネット 絵本でハピネス                           | 9回   | 90人    |
| おいでおいで♪～ねんね・ハイハイ組<br>おいでおいで♪～たっち組            | 4回   | 112人   |
| オンライン乳幼児家庭学級おうちで学ぶ後悔しない<br>子育てオフライン（対面）親子交流会 | 6回   | 52人    |
| シリウスの屋内こども広場がやってくる！<br>クリスマスソングリズム           | 3回   | 109人   |

【青少年期】

| 事業名                  | 回数 | 参加者数 |
|----------------------|----|------|
| 自分だけの本格オリジナルリースを作ろう！ | 1回 | 11人  |

【成人期】

| 事業名          | 回数 | 参加者数 |
|--------------|----|------|
| 夜の眠りを整える安眠ヨガ | 4回 | 52人  |

【高齢期】

| 事業名             | 回数 | 参加者数 |
|-----------------|----|------|
| 日々是、園芸のススメ・課外授業 | 7回 | 81人  |

【現代的課題】

| 事業名                                  | 回数   | 参加者数   |
|--------------------------------------|------|--------|
| 本のお楽しみ袋                              | 2回   | 50人    |
| やまとみらいまつり<br>おすすめ絵本のPOPをつくろう！ワークショップ | 2回   | 9人     |
| やまとみらいまつり<br>缶バッチワークショップ             | 1回   | 44人    |
| 避難所運営ゲーム HUG で避難所体験！                 | 1回   | 6人     |
| 国際理解学習交流・在日外国人への日本語教育支援              | 37回  | 159人   |
| 学習室開放事業                              | 328回 | 4,152人 |
| 季節のイベント                              | 61回  | 445人   |
| 第55回・第56回朗読の会                        | 2回   | 129人   |

桜丘学習センター

| 区分    | 令和5年度<br>実施事業数／実施回数 |
|-------|---------------------|
| 乳幼児期  | 3事業／365回            |
| 青少年期  | 2事業／5回              |
| 成人期   | 1事業／1回              |
| 高齢期   | 1事業／1回              |
| 現代的課題 | 7事業／384回            |

【乳幼児期】

| 事業名           | 回数   | 参加者数   |
|---------------|------|--------|
| すくすく広場（保育室開放） | 358回 | 2,168人 |
| ちえりるんのへや      | 6回   | 63人    |
| ハッピー！ベビーヨガ    | 1回   | 16人    |

【青少年期】

| 事業名                                       | 回数 | 参加者数 |
|---|----|------|
| わたしの☆ぼくの宝物～つくって楽しむ紙芝居                     | 3回 | 28人  |
| 夏休み科学実験・工作教室<br>「①アルミ玉で電磁波をキャッチ」「②重心の不思議」 | 2回 | 47人  |

【成人期】

| 事業名                       | 回数 | 参加者数 |
|---------------------------|----|------|
| 季節の折り紙講座～2024年の干支「辰」を折ろう～ | 1回 | 15人  |

【高齢期】

| 事業名                   | 回数 | 参加者数 |
|-----------------------|----|------|
| シニアセミナー ゆるっと若返り！シニアヨガ | 1回 | 28人  |

【現代的課題】

| 事業名                                  | 回数   | 参加者数 |
|--------------------------------------|------|------|
| 学習室開放                                | 358回 | 835人 |
| みんなあつまれ！ちえりるんのおはなし会                  | 12回  | 110人 |
| おもちゃ病院                               | 11回  | 129人 |
| 防災講座 避難場所を体験しよう                      | 1回   | 6人   |
| やまとみらいまつり<br>オリジナル缶バッジのワークショップ       | 1回   | 12人  |
| やまとみらいまつり<br>おすすめ絵本のPOPをつくろう！ワークショップ | 1回   | 4人   |
| 小学館おはなし玉手箱                           | 1回   | 105人 |

渋谷学習センター

| 区分    | 令和5年度<br>実施事業数／実施回数 |
|-------|---------------------|
| 乳幼児期  | 4事業／394回            |
| 青少年期  | 2事業／6回              |
| 成人期   | 1事業／1回              |
| 高齢期   | 1事業／3回              |
| 現代的課題 | 8事業／728回            |

【乳幼児期】

| 事業名                                      | 回数   | 参加者数   |
|--|------|--------|
| あゆびす～AYUBIS～（保育室開放）                      | 347回 | 2,188人 |
| 親子でおはなし会                                 | 22回  | 264人   |
| ばあばのおはなしの部屋                              | 20回  | 206人   |
| 英語で遊ぼう！ Story Time（ストーリー・タイム）<br>Joinus！ | 5回   | 146人   |

【青少年期】

| 事業名                                | 回数 | 参加者数 |
|------------------------------------|----|------|
| 令和5年度 子ども科学講座<br>体験しよう♪ 科学っておもしろい！ | 4回 | 102人 |
| サンドアートワークショップ for KIDS 砂絵を描こう！     | 2回 | 23人  |

【成人期】

| 事業名                                       | 回数 | 参加者数 |
|---|----|------|
| プロフェッショナルにまなぶ仕事術 Vol.1<br>社長に学ぶモチベーションの極意 | 1回 | 24人  |

【高齢期】

| 事業名                                  | 回数 | 参加者数 |
|--------------------------------------|----|------|
| 子どもとモノづくりをたのしみたい大人たちへ<br>科学実験・科学工作講座 | 3回 | 22人  |

【現代的課題】

| 事業名                                    | 回数   | 参加者数  |
|--|------|-------|
| 学習室開故事業                                | 347回 | 2,275 |
| 読書推進学習交流「大人読書開放」                       | 347回 | 1,033 |
| リアル防災講座                                | 1回   | 47人   |
| リアル避難場所体験 水害編<br>①避難場所開放 ②ルート体験・避難場所体験 | 2回   | 28人   |
| やまとみらいまつり<br>オリジナル缶バッジのワークショップ         | 1回   | 31人   |
| やまとみらいまつり<br>おすすめ絵本のPOPをつくろう！ワークショップ   | 2回   | 10人   |
| 演劇ワークショップ<br>「わたし」から「あなた」へ「わたし」で「うけとる」 | 4回   | 53人   |
| スタジオで演奏してみませんか♪                        | 24回  | 327人  |

d) 地域や利用者と密接に連携した講座の開催

地域への社会教育活動を行っている団体と協力して事業を行いました

《実施報告》

| 区分                | 令和5年度<br>実施事業数／実施回数 |
|-------------------|---------------------|
| 北部文化・スポーツ・子育てセンター | 6事業／22回             |
| つきみ野学習センター        | 6事業／96回             |
| 桜丘学習センター          | 1事業／10回             |
| 渋谷学習センター          | 0事業／0回              |

※渋谷学習センター：地域の盆踊りに参加を目指していたが、盆踊りが中止となり開催なし。

【北部文化・スポーツ・子育てセンター】

令和5年度は、中央林間連合自治会と融合を図り、地域の秋祭りに合わせて中央林間図書館とともに事業を展開しました。

| 事業名                        | 回数  | 参加者数 |
|----------------------------|-----|------|
| おはなしのひろば「ポプラ」              | 10回 | 153人 |
| 放課後ルーム                     | 8回  | 71人  |
| 影絵の上映（中央林間連合自治会秋祭りに合わせて開催） | 1回  | 81人  |
| あわてんぼうのクリスマス会 人形劇上演        | 1回  | 27人  |
| まるごと楽しむ人形劇                 | 1回  | 27人  |
| 心整える一文字書道                  | 1回  | 21人  |

【つきみ野学習センター】

子育てサポートネットは、地域のボランティアの方にご協力いただき実

施しました。地域の子育て中の親子の情報交換・交流の場となると同時に、乳幼児期事業に参加するきっかけになりました。

| 事業名                     | 回数  | 参加者数 |
|-------------------------|-----|------|
| 子育てサポートネット ほっと☆のびのび     | 32回 | 425人 |
| 子育てサポートネット おはなしぼっこ      | 12回 | 103人 |
| 子育てサポートネット 絵本でのはびねす     | 9回  | 90人  |
| 国際理解学習交流・在日外国人への日本語教育支援 | 37回 | 159人 |
| 第55回・第56回朗読の会           | 2回  | 129人 |
| 季節のイベント                 | 4回  | 445人 |

(季節ごとのイベント)

来館者や地域の方々との交流のきっかけづくりとして、屋外花壇や1階ロビーで、季節のイベントを開催しました。四季のイベントをテーマとして取り上げ、当館スタッフを含めた交流の場となった。

| テーマ            | 期間          | 参加者数 |
|----------------|-------------|------|
| 季節のイベント「花の植替え」 | 10/28       | 8人   |
| ハロウィン企画「ハロウィン」 | 10/28～10/31 | 122人 |
| クリスマス企画「クリスマス」 | 11/28～12/25 | 265人 |
| お正月企画「絵馬」      | 1/4～1/12    | 50人  |
| 合計             |             | 445人 |

【桜丘学習センター】

当館に登録の社会教育関係団体「双和会」の会員にて「手話講座」を実施しました。手話を習得するとともに、聴覚障がい者を取り巻く環境の理解につながりました。

| 事業名         | 回数  | 参加者数 |
|-------------|-----|------|
| はじめての手話入門講座 | 10回 | 189人 |

【渋谷学習センター】

地域の盆踊りへの参加を目指していましたが、盆踊りの催しが中止となり、開催はありませんでした。

e) 専門性のある講座の開催

学識経験者や有識者、専門家など優れた知見を有する方々を講師に迎え、市民の皆様がより専門的な知識を学ぶことができる場を「やまとみらいカレッジ」として開催しました。

《実施報告》

生涯学習センター

| 区分                       | 令和5年度<br>実施事業数/実施回数 |
|--------------------------|---------------------|
| 専門性のある講座<br>(やまとみらいカレッジ) | 3事業/14回             |

| 事業名   | 回数 | 参加者数 |
|---|----|------|
| 考古学で迎える旧石器ワールド～研究の原点は大和にあり！？<br>※サテライト会場：ポラリス | 4回 | 167人 |
| 哲学のエッセンス～思考と問いの探求                             | 5回 | 242人 |

|   |    |      |
|---|----|------|
| ※サテライト会場：渋谷学習センター   |    |      |
| 生誕100年 司馬遼太郎、五番勝負！～比較からまなぶ<br>国民的作家の未来像～<br>※サテライト会場：渋谷学習センター | 5回 | 249人 |

※「考古学で巡る旧石器ワールド～研究の原点は大和にあり!？」は講師の体調不良により1回中止

各地区学習センター

| 区分                       | 令和5年度<br>実施事業数/実施回数 |
|--------------------------|---------------------|
| 専門性のある講座<br>(やまとみらいカレッジ) | 3事業/15回             |

| 学習センター     | 事業名  | 回数 | 参加者数 |
|------------|--|----|------|
| つきみ野学習センター | ジャポニスム的西洋絵画～浮世絵に魅了された画家たち<br>※サテライト会場：生涯学習センター           | 5回 | 115人 |
| 桜丘学習センター   | 絶滅の人類史～私たちはどこからきてどこへ行くのか<br>※サテライト会場：生涯学習センター、つきみ野学習センター | 5回 | 214人 |
| 渋谷学習センター   | やまとみらいカレッジ<br>「酒は飲むべし、飲まるるべからず」<br>※サテライト会場：生涯学習センター     | 5回 | 62人  |

f) やまとこども市民大学の開催

《実施報告》

生涯学習センター

| 区分         | 令和5年度<br>実施事業数/実施回数 |
|------------|---------------------|
| やまとこども市民大学 | 2事業/2回              |

| 事業名               | 回数 | 参加者数 |
|-------------------|----|------|
| いろいろな境界線を一緒に探そう   | 1回 | 8人   |
| おいしいをつくる！商品開発のお仕事 | 1回 | 34人  |

g) 生涯学習関連事業の開催

生涯各期や現代的課題など市の指定事業では実施ができない、市民の関心が高い講座を数多く実施し、市民の学びのきっかけを作ることに力を入れました。

《実施報告》

生涯学習センター

| 区分       | 令和5年度<br>実施事業数/実施回数 |
|----------|---------------------|
| 生涯学習関連事業 | 3事業/11回             |

| 事業名 | 回数 | 参加者数 |
|-----|----|------|
|     |    |      |

|                                     |    |      |
|-------------------------------------|----|------|
| 畳縁クラフト                              | 8回 | 90人  |
| 図書館城下町事業 ぼうけんのえほん<br>～どうする!? モモタロー～ | 1回 | 212人 |
| 子どもアーティスト絵本体験                       | 2回 | 25人  |

h) 自主事業

「面白くてタメになる」をテーマに、市民が文化や芸術に触れ、深く学ぶことで、自らの人生をより豊かにする学習機会を提供することを目的に、自主事業「Yamato Premium Seminar」を開催しました。

生涯学習センター

| 事業名                          | 回数  | 参加者数 |
|------------------------------|-----|------|
| ピアノの名曲とその作曲家たち               | 4回  | 153人 |
| 美術館を巡る旅 Part4 ルーブル美術館展とマティス展 | 4回  | 160人 |
| 楽しい水墨画 季節の画題を「すみえ」で描く        | 24回 | 272人 |
| 江戸幕末期の日記を読む                  | 3回  | 118人 |
| 江戸のくずし字入門                    | 5回  | 99人  |
| 初めてでも大丈夫! カンタン、素敵にえんぴつスケッチ   | 6回  | 139人 |

つきみ野学習センター

| 事業名                   | 回数 | 参加者数 |
|-----------------------|----|------|
| 美術館をめぐる旅              | 8回 | 234人 |
| 萩原健太が語る山下達郎とシティポップの時代 | 3回 | 104人 |

渋谷学習センター

| 事業名  | 回数 | 参加者数 |
|--|----|------|
| 江戸楽アカデミー 江戸図の世界                            | 2回 | 78人  |
| 江戸楽アカデミー 幕末、明治維新の幕臣たち                      | 4回 | 155人 |
| 江戸楽アカデミー 「世間を騒がせた江戸の女性たち」と「知られざる江戸の闇社会」    | 3回 | 135人 |
| 江戸楽アカデミー 江戸の菓子事情                           | 1回 | 61人  |
| 動画を撮って昆虫観察 虫たちがもっとおもしろくなる!                 | 1回 | 21人  |
| 島多璃音ピアノ・リサイタル ～藝大生ピアニストによるフレッシュ・サマー・コンサート～ | 1回 | 122人 |
| 神奈川の風景をスケッチしよう<br>～ 初めてでも気軽に楽しむスケッチ講座 ～    | 6回 | 109人 |

i) 生涯学習情報等の提供

事業計画書にのっとり行いました。

j) やまと生涯学習ねっとわあく制度の運用

事業計画にのっとり行いました。以下の講座では、登録講師の活用も行い、地元の人材活用と制度の活性化に取り組みました。

【生涯学習センター】

| 講座名                                      | 実施日   | 講師名   |
|--|-------|-------|
| 子育て応援オンライン講座<br>・おうちでゆったり<br>マタニティ&ベビーヨガ | 8/24  | 中山愛   |
| ・ハロウィン親子リズムあそび                           | 10/26 | 工藤奈保美 |
| 小学生夏休み体験講座<br>・多肉植物の寄せ植え                 | 7/22  | 福田純子  |

|   |                     |                     |
|---|---------------------|---------------------|
| ・キッズヨガをやってみよう<br>・大きな紙でティラノサウルスを折ろう<br>・ピザを生地からつくろう | 7/29<br>8/8<br>8/10 | 中山愛<br>亦部隆子<br>安部明美 |
| 高齢期向け食育講座<br>・おいしい うれしい チーズで健康                      | 11/27               | 安部明美                |

【つきみ野学習センター】

| 講座名        | 実施日          | 講師名   |
|------------|--------------|-------|
| 日々是、園芸のススメ | 4/20, 5/25   | 福田純子  |
| 日々是、園芸のススメ | 10/20, 11/17 | 小山阿希代 |

k) どこでも講座の調整業務

事業計画にのっとり行いました。

l) 生涯学習情報誌の発行業務

事業計画にのっとり行いました。

m) 団体サークル化

講座の受講を通じて同じ趣味や関心を持つ人々をつなげ、主体的に学習が続き、あらたな地域とのつながりをつくるために、サークル化をサポートし市民の継続的な学習を支援しました。

【生涯学習センター】

| 講座実施月      | 講座名                     | 新規サークル名 |
|------------|-------------------------|---------|
| 令和5年4月～11月 | 畳縁クラフト                  | 畳へりの会   |
| 令和6年1月～3月  | はじめてでも楽しめる！<br>みんなでオカリナ | オカリナひびき |

【つきみ野学習センター】

| 講座実施月     | 講座名                       | 新規サークル名       |
|-----------|---------------------------|---------------|
| 令和5年5月～6月 | ジャポニズム的西洋絵画～浮世絵に魅了された画家たち | ukiuki じゃぼにすむ |

【北部文化・スポーツ・子育てセンター】

| 講座実施月         | 講座名      | 新規サークル名    |
|---------------|----------|------------|
| 令和5年5月～令和6年3月 | ポラリス健康体操 | ポラリス健康体操の会 |

【桜丘学習センター】

| 講座実施月  | 講座名                   | 新規サークル名    |
|--------|-----------------------|------------|
| 令和5年6月 | シニアセミナー ゆるっと若返り！シニアヨガ | ゆるっと若返り！ヨガ |

【渋谷学習センター】

| 講座実施月 | 講座名            | 新規サークル名   |
|-------|----------------|-----------|
| 毎月    | スタジオで演奏してみませんか | 音楽向上委員会   |
| 毎月    | スタジオで演奏してみませんか | サウンド・フレンズ |

ウ) 地域活性化事業

市民が主体となって行う事業をサポートすることで、地域の文化を育む「学びの循環」に力を入れました。

a) 生涯学習センターまつりの開催

団体にとってこれまでの学習成果を発表する場である「学習センターまつ

り」は、コロナ下のため中止とした学習センターもありましたが、感染状況を見ながらそれぞれ開催の可否を判断しました。

i) 生涯学習センター

- ・開催日：令和6年2月17日（土）、18日（日）
- ・ところ：シリウス1Fサブホール、ギャラリー、6F会議室等
- ・参加団体：26団体
- ・参加者数：2,383人
- ・令和5年度も引き続き6階特設ステージでの発表や体験を行いました。体験、プレゼントも積極的に行い、多くの方でにぎわいました。

ii) 北部文化・スポーツ・子育てセンター

- ・開催日：令和5年10月28日（土）、29日（日）
- ・ところ：ポラリス、Room1,2,3,7,8、親子スペース、アリーナ
- ・参加団体：18団体
- ・参加者数：2,467人

iii) つきみ野学習センター

- ・開催日：令和5年11月11日（土）、12日（日）
- ・ところ：つきみ野学習センター全館
- ・参加団体：36団体
- ・参加人数：1,840人

iv) 桜丘学習センター

- ・開催日：令和5年11月18日（土）、19日（日）
- ・ところ：桜丘学習センター全館
- ・参加団体：24団体
- ・参加者数：1,472人

v) 渋谷学習センター

- ・開催日：令和5年10月14日（土）、15日（日）
- ・ところ：1Fギャラリー、2F多目的ホール、3F会議室等
- ・参加団体：30団体
- ・参加者数：1,504人

b) 地域文化振興事業の開催

【北部文化・スポーツ・子育てセンター】

i) やまと芝居小屋

- ・開催日：令和6年3月10日（日）
- ・ところ：渋谷学習センター多目的ホール
- ・参加団体：6団体
- ・参加者数：143人
- ・演劇上演の設備が充実している渋谷学習センター多目的ホールを利用し

て成果発表を行った。

ii) あわてんぼうのクリスマス会

- ・開催日：令和5年12月16日（土）、23日（土）
- ・ところ：北部文化・スポーツ・子育てセンター
- ・参加団体：団体（ベル・アデルコ、人形劇団りんぶん座、人形劇団クッキー）
- ・参加者人数：103人
- ・地域で活動を行なう、サークル、団体に協力していただき、団体活動の発表の場も提供した。

【つきみ野学習センター】

i) 開館イベント

- ・開催日：令和5年4月10日（月）～4月28日（金）
- ・ところ：つきみ野学習センター
- ・参加者：786人
- ・シリウス・屋内こども広場による親子講座や地域ボランティアによるバルーンアート講座などを開催し、地域市民に向けて、施設の特色を体験しながら地域交流を深められる場を提供した。

ii) 第31回アマチュア・クラシックコンサート つきみ野公演

- ・開催日：令和5年10月22日（日）
- ・ところ：つきみ野学習センター 203 集会室
- ・参加者：171人
- ・大和市近在のアマチュア演奏家により、実行委員会形式にて開催した。出演者・来場者いずれも幅広い年齢層が集まった。

iii) つきみ野自治会ミニコンサート（2023 ムーンライトラブコンサート）

- ・開催日：令和5年12月17日（日）
- ・ところ：つきみ野学習センター 203 集会室
- ・参加者：130人
- ・地域支援の一環として、つきみ野自治会が地域の方へ向けて開催するコンサート
- ・出演等：宮崎俊介 Sara Datz 高橋未来子 江木智也 早稲田真里

【桜丘学習センター】

i) さくらの音楽会

歌とギターで紡ぐ童謡唱歌

- ・開催日：令和5年10月21日（土）
- ・ところ：桜丘学習センター
- ・出演者：歌：落合さとこ、ギター：笹子重治
- ・参加者数：50人

- ・誰でも知っている童謡・唱歌を中心とした曲をやさしい歌声とギターで演奏し多くの皆様楽しんでいただいた。

【渋谷学習センター】

i) アマチュア・クラシックコンサート

- ・開催日：令和5年8月20日（日）
- ・ところ：渋谷学習センター 2F 多目的ホール
- ・参加者：126人
- ・大和市近在のアマチュア演奏家により、実行委員会形式にて開催した。出演者・来場者いずれも幅広い年齢層が集まった。

ii) 渋谷素人演芸大会

- ・開催日：令和6年3月3日（日）
- ・ところ：渋谷学習センター 2F 多目的ホール
- ・実行委員：29人
- ・出演者：16組（団体：12、個人：4）、90人
- ・参加者：315人
- ・公募により集まった実行委員と共に幅広い演目を観覧できる機会を提供することができた。

iii) 湘南軽音楽フェスタ

- ・開催日：令和5年9月17日（日）
- ・ところ：渋谷学習センター 2F 多目的ホール
- ・参加者：215人
- ・県立大和南高校軽音部を招致し、出演者・来場者いずれも幅広い年齢層が集まる機会となり、多世代交流が育まれた。

c) 利用者懇談会等の開催

事業計画にのっとり行いました。

| 施設名               | 日付     | 参加者数        | 内容   |
|-------------------|--------|-------------|--|
| 生涯学習センター          | 6月25日  | 9団体<br>11人  | 利用者懇談会<br>生涯学習推進説明会                        |
|                   | 12月9日  | 4人          | 施設見学・利用登録説明会                               |
|                   | 3月9日   | 2団体<br>2人   | 貸出倉庫調整会                                    |
| 北部文化・スポーツ・子育てセンター | 3月17日  | 4団体<br>6人   | 利用者懇談会<br>生涯学習推進説明会                        |
|                   | 10月28日 | 3人          | 施設見学・利用登録説明会<br>※貸出ロッカー、倉庫調整会は調整不要となったため中止 |
| つきみ野学習センター        | 4月10日  | 51団体<br>64人 | 利用者懇談会<br>生涯学習推進説明会                        |
|                   |        | 40人         | 団体サークル倉庫会議                                 |
|                   | 11月11日 | 2人          | 施設見学・利用登録説明                                |

|          | (午前・午後) |             | 会  |
|----------|---------|-------------|--|
| 桜丘学習センター | 2月4日    | 1人          | 施設見学・利用登録説明会                                 |
|          | 3月10日   | 29団体 34人    | 利用者懇談会<br>生涯学習推進説明会<br>団体サークル倉庫会議            |
| 渋谷学習センター | 4月22日   | 12団体<br>17人 | 利用者懇談会<br>生涯学習推進説明会<br>※貸出倉庫調整会は調整不要となったため中止 |
|          | 1月13日   | 8人          | 施設見学・利用登録説明会                                 |

d) 生涯学習の推進に寄与する団体支援業務

学習センターの利用団体が、学習成果の市民への還元を目的に事業を行うことを支援する「まなびの輪支援事業」を積極的に行い、「学びの循環」を推進しました。

【生涯学習センター】

| 事業名                   | 団体名                    | 回数 | 参加者数 |
|-----------------------|------------------------|----|------|
| やまと子どもミュージカル体験ワークショップ | やまと子どもミュージカル           | 1回 | 14人  |
| 持続天皇と「万葉集」            | 生涯教育研究所会 LIE           | 6回 | 129人 |
| 知的障がい児・者ガイドヘルパー養成研修   | 特定非営利活動法人ワーカーズ・コレクティブ想 | 3回 | 87人  |
| 中華文明と日本               | 大和地区日中友好協会             | 5回 | 78人  |
| 漢詩朗詠・談話会              | 大和地区日中友好協会             | 1回 | 19人  |
| 人物デッサン会               | 大和美術協会                 | 1回 | 23人  |
| 雅楽龍笛ワークショップ           | 大和雅楽協会                 | 1回 | 1人   |
| 太極拳体験会                | 楊名時太極拳大和教室             | 1回 | 2人   |
| 雅楽入門ワークショップ           | 大和雅楽協会                 | 1回 | 32人  |
| 一日詩吟体験教室              | 大和市詩吟連盟                | 1回 | 8人   |
| 無料音楽文化講座              | やまと国際オペラ協会             | 3回 | 130人 |

【北部文化・スポーツ・子育てセンター】

| 事業名           | 団体名            | 回数 | 参加者数 |
|---------------|----------------|----|------|
| 歴史講座「出雲神話を読む」 | 生涯教育研究会 LIE    | 6回 | 86人  |
| 詩吟の体験研修会      | 柴岳会大和          | 2回 | 45人  |
| スクエアダンス初心者講習会 | MERRY PIONEERS | 1回 | 2人   |
| 社交ダンス体験会・講習会  | レッツゴーダンス       | 1回 | 50人  |
| ラージボール体験会     | ラージ大和          | 2回 | 24人  |

【つきみ野学習センター】

| 事業名             | 団体名          | 回数 | 参加者数 |
|-----------------|--------------|----|------|
| レクダンス体験講習会      | レクダンス「小道」    | 1回 | 21人  |
| 卓球体験講習会         | スパーク大和卓球クラブ  | 1回 | 2人   |
| 保育士さんとあそぼう！     | 育児サークルきしゃぼっぽ | 1回 | 7人   |
| 和楽器ひろば          | さくら箏の会       | 1回 | 20人  |
| 野鳥の木彫り体験教室      | とりつくりう会      | 1回 | 3人   |
| 楽しく脳トレ&貯筋運動体験講座 | のびのび倶楽部      | 3回 | 20人  |
| 第2回つきみ野落語演芸会    | 大和落語演芸倶楽部    | 1回 | 40人  |

|                               |                    |    |     |
|-------------------------------|--------------------|----|-----|
| 卓球を楽しむ会                       | スパロウズ卓球クラブ         | 1回 | 4人  |
| 河鍋暁斎オマージュ折り紙作品<br>展示会 折り紙体験教室 | ハッピークラフト           | 5回 | 25人 |
| まなびの輪無料体験会                    | さくら草               | 1回 | 4人  |
| 健康づくり体操無料体験                   | 若葉の会               | 1回 | 4人  |
| フォークダンス みんなで楽しく               | ラ・ヴィオレッタ           | 1回 | 16人 |
| ファミリーコンサート                    | 生涯教育研究会 LIE        | 1回 | 70人 |
| 小麦粉粘土で遊ぼう                     | 育児サークルきしゃぼ<br>っぼ   | 1回 | 16人 |
| のびのびストレッチ体験講習<br>会            | のびのびストレッチ          | 3回 | 7人  |
| 絵画展・体験コーナー                    | 彩の会つきみ野            | 5回 | 75人 |
| 初級者講習会及び体験レッ<br>スン<br>ダンス交流会  | 社交ダンスグリーンサ<br>ークル  | 1回 | 35人 |
| つきみ野練功クラブ無料体験<br>講座           | つきみ野練功クラブ          | 1回 | 1人  |
| 楽しく歌い頭と体をきたえよ<br>う♪           | 女声合唱ルビー            | 2回 | 46人 |
| 気功体験講習会                       | つきみ野気功サークル         | 1回 | 1人  |
| 社交ダンスの集い                      | 中央林間スポーツダン<br>スクラブ | 1回 | 22人 |

#### 【桜丘学習センター】

| 事業名                        | 団体名                        | 回数 | 参加者数 |
|----------------------------|----------------------------|----|------|
| 第3回桜ヶ丘落語演芸会                | 大和落語演芸倶楽部                  | 1回 | 90人  |
| やまと子どもミュージカル<br>体験ワークショップ  | やまと子どもミュージ<br>カル           | 1回 | 10人  |
| 第6回油絵体験                    | 蕾の会                        | 7回 | 30人  |
| 第18回にほんごで話そう！<br>日本語スピーチ大会 | 公益財団法人大和市国<br>際化協会         | 1回 | 70人  |
| 社交ダンス体験講習会                 | ダンスサークルベー<br>シック           | 3回 | 9人   |
| さつき句会体験会                   | さつき句会                      | 3回 | 3人   |
| 和裁技術の見学体験会                 | 絹の会                        | 1回 | 3人   |
| 社交ダンス初心者講習会                | 大和市ダンススポー<br>ツ<br>アマチュア選手会 | 4回 | 32人  |
| ミシンを使って小物を作ろう              | ぬうぬうくらぶ                    | 1回 | 5人   |
| 社交ダンス初心者講習会                | 大和 SDC                     | 3回 | 4人   |
| 句会体験会                      | 大和市俳句協会                    | 1回 | 5人   |

#### 【渋谷学習センター】

| 事業名                                     | 団体名                    | 回数 | 参加者数 |
|---|------------------------|----|------|
| 民謡民舞協会春季大会                              | 大和民謡民舞協会               | 1回 | 30人  |
| ゆかた着付体験                                 | 渋谷和装の会                 | 1回 | 2人   |
| 第2回渋谷落語演芸会                              | 大和落語演芸倶楽部              | 1回 | 90人  |
| 広げようチャリティ歌声の”<br>わ” 地震被災地トルコにエ<br>ールを！！ | 音楽サークル「うたご<br>えサロンやまと」 | 1回 | 163人 |
| 地域子育て連絡会<br>地域子育て講座「アイアイ」               | 社会福祉法人寿会<br>渋谷保育園      | 2回 | 222人 |
| ひょうたんランプ作りの体験<br>と作品展                   | 切り絵&灯り工房「や<br>まと」      | 4回 | 155人 |

|  |                         |    |      |
|--|-------------------------|----|------|
| 切り絵作りの体験と作品展                           | 切り絵&灯り工房「やまと」           | 3回 | 213人 |
| 社交ダンス初心者講習会                            | 渋谷ダンスサークル               | 3回 | 4人   |
| ヨガ体験学習会                                | チャクラの会                  | 2回 | 12人  |
| おやこ★クリスマス★コンサート<br>最新和楽器「千尊鐘」～神秘的音色・Ⅲ～ | 光中地区家庭・地域教育活性化会議        | 1回 | 33人  |
| 歌劇「ドン・カルロ」<br>無料音楽文化講座                 | やまと国際オペラ協会              | 1回 | 52人  |
| Xマス&忘年歌声の会                             | 音楽クラブ                   | 1回 | 75人  |
| 音楽TOMODACHI フェス                        | グラン・ピー・アンド・エム           | 1回 | 150人 |
| 第19回健康と文化のつどい                          | 神奈川北央医療生活協同組合大和支部       | 2回 | 91人  |
| 太極拳無料体験講習会                             | 渋谷太極拳クラブ                | 2回 | 2人   |
| IKOZA 活動発表会                            | やまと生涯学習ねっとわあくボランティア講師の会 | 1回 | 100人 |
| 春のミニコンサート&みんなで楽しく歌おう                   | 生涯教育研究会 LIE             | 1回 | 130人 |

#### e) 周年事業

11月3日にシリウスの周年祭を行いました。午前中のオープニングセレモニーに引き続き、生涯学習センターでは「世界とつながろう～おすすめの英語絵本～」を実施しました。地区館では図書館と協力し「おすすめ絵本のPOPをつくろう！ワークショップ」のほか「オリジナル缶バッジのワークショップ」を実施しました。

北部文化・スポーツ・子育てセンターは、8月1日に開館5周年を迎え、7月31日～8月1日にかけて、全世代が参加できるイベント、講座を企画しました。また、やまとみらい全ての構成企業に協力、参加をいただき「記念セレモニー」、「屋内こども広場がやってくる」、「心豊かに過ごす夏の朗読会」など9事業を実施しました。

#### 【北部文化・スポーツ・子育てセンター 5周年イベント】

| 事業名                       | 回数 | 参加者数        |
|---------------------------|----|-------------|
| 記念セレモニー                   | 1回 | 113人        |
| バスケットボールクリニック             | 1回 | 107人        |
| バスケットボール大会ポラリス杯           | 1回 | 8チーム<br>60人 |
| ものがたりの種を見つけよう～町を舞台に想像あそび～ | 1回 | 16人         |
| 屋内こども広場がやってくる リズミック       | 1回 | 35人         |
| 屋内こども広場がやってくる 屋内こどもフェスタ   | 1回 | 281人        |
| 屋内こども広場がやってくる げんきっこ広場     | 1回 | 249人        |
| 心豊かに過ごす夏の朗読会～きらめく想像の世界～   | 1回 | 28人         |
| 「防災に関する展示」と「備蓄食料の配布」      | 2回 | 231人        |

#### f) オープニングイベント

大規模改修工事を終え、4月10日につきみ野学習センターでオープニング

イベントを行いました。

| 事業名   | 日付               | 講師               | 参加者数           |
|---|------------------|------------------|----------------|
| オリジナル入浴剤をつくろう   | 4月10日            | 株式会社バスクリン<br>林啓史 | 57人            |
| カラフルバルーンアートで遊ぼう！                                      | 4月15日            | 地域ボランティア<br>岡松弘純 | 84人            |
| 親子で参加リズムミック<br>&おやこヨガ<br>① おやこヨガ 0-1才<br>② おやこヨガ 1-3才 | 4月15日<br>(午前・午後) | 株式会社明日香<br>飯野ともみ | ① 21人<br>② 21人 |
| 親子で参加リズムミック<br>&おやこヨガ<br>① リズムミック1才<br>② リズムミック2才     | 4月15日<br>(午前・午後) | 株式会社明日香<br>長野りさ  | ① 16人<br>② 12人 |
| スタンプラリー   | 4月10日～4月28日      | なし               | 575人           |

g) 団体との協力

講座を実施するにあたり地域で活動する団体・サークルと協力して開催しました。

【生涯学習センター】

- ・ 神奈川探龍倶楽部

【北部文化・スポーツ・子育てセンター】

- ・ NPO 法人ワーカーズコレクティブ・チャイルドケア
- ・ おはなしグループ「ポプラ」
- ・ ベル・アコルデ
- ・ 中央林間連合自治会
- ・ 中央林間地区社会福祉協議会
- ・ 人形劇団「クッキー」
- ・ 人形劇団「りんぶん座」
- ・ 耿瑤書道会
- ・ 影絵グループ夢

【桜丘学習センター】

- ・ やまと絵本の会ソレイユ
- ・ 双話会

【渋谷学習センター】

- ・ サークルしゃぼんだま
- ・ よみよみの会
- ・ Story Time (ストーリータイム)

2) 実施体制

事業計画にのっとり行いました。

#### ④ 利用規則

北部文化・スポーツ・子育てセンター

・ワクチン接種会場のため以下のとおり対応しました。

令和5年5月8日～5月31日 アリーナ利用停止

・期日前投票のため以下のとおり対応しました。

令和5年4月1日～4月9日、4月15日～4月22日 Room6,7利用停止

つきみ野学習センター

・大規模改修工事の工期延長に伴い、令和5年4月9日(日)まで休館し4月10日(月)リニューアルオープンとなりました。

・空調設備追加工事のため、令和5年7月18日(火)～8月4日(金)まで休館しました。

#### (4) 屋内こども広場関連サービス

(対象施設：大和市屋内こども広場)

##### ① 基本方針

大和市屋内こども広場(以下、こども広場という)は、第二期大和市子ども・子育て支援事業計画「ハートプラン」の基本理念を促進するため、「すべての子どもの健やかな成長を支えあうまち・やまと～地域と共に安心して子育て・親育ち～」の実現を目指し運営にあたりました。

また、妊娠・出産、育児まで切れ目のない支援を行うことで、安心して子どもを産み育てることができる環境、及び地域や行政担当機関とも連携し皆様に見守られながら健やかに育つ環境づくりに取り組んでまいりました。大和市民を中心に、地域の中で愛されるこども広場となり、皆が豊かに育ちあうことのできる居場所を提供することができました。

##### ○すべてのこどもの生きる力を育む環境を提供します

子どもたちが成長に必要な知力や体力を養い、日々健康に過ごすために、思い切り遊ぶことのできる環境を提供することができました。

##### ○配慮を必要とするこども・家庭への支援を強化します

障がい、ひとり親、外国人の方、虐待など配慮が必要な家庭への支援に取り組み、また育児相談がしやすい環境、外国の方にも利用しやすい環境を整えました。

##### ○親育ち・地域の子育て力を育む環境を提供します

子育て世代の親と子どもが集う環境を整備し、親子の交流だけでなく、親同士や子ども同士の交流が生まれるような体制を整えました。その結果、親子の絆を深めることができ、またこども同士の社交性やコミュニケーション能力の向上につなげることができました。その他、地域の子育て支援者の育成にも力を入れ、地域の子育てを育む基盤を築くことができました。

##### ○市民同士がつながれる、活躍できる場を提供します

子育てを通じて他の家族とのつながりを促し、地域社会全体の連帯を築く役割を果たしました。

○安心・安全にご利用いただける事業運営を行います

利用者が安心してこども広場を利用し、こどもを預けられる環境を整えました。

また、避難訓練や研修を通して、安心・安全にご利用いただけるサービスの提供にも努めました。

② サービス提供に関する取組

受付業務・プレイリーダー・保育士各部門においての連携を軸に、利用者一人ひとりに寄り添った行動を心がけ、「また来たい」「利用したい」と思ってもらえる施設を目指し、接遇強化に取り組みました。

1) 利用者との日常のコミュニケーション

ア) 親しみやすい雰囲気

こども広場が日常のあそび場として、また子育て支援の場として活発に利用され、親しみやすい雰囲気が醸成され、スタッフの親身な対応により笑顔あふれるコミュニティが形成されました。

イ) 利用者へ寄り添った親身な行動と声掛け

常にこどもや保護者に目を向け、行動を観察し、微細な変化を敏感に察知するよう努めました。そうすることで、その場に適した親身な対応と声掛けを行うことができ、計画どおりの成果をあげることができました。

ウ) コミュニケーションを活性化

親子や親同士、そしてこども同士の交流を促進するため、スタッフが積極的に声をかけ、一緒に参加できるあそびやイベントを提供しました。これにより、こども広場内のコミュニケーションが活性化され、計画どおりの成果をあげることができました。

エ) 利用者への配慮

英語や中国語などの母国語を話す利用者との円滑なコミュニケーションを図るため、多言語に対応した翻訳機の導入や外国語表記の情報提供を行いました。これにより、どなたでも安心・快適に過ごせる施設を目指しました。また、リピーターの利用者に対しては、保護者がこどもの成長を感じられる声かけや継続的な支援を行い、こども広場の利用促進に努めました。

2) 利用者ニーズの把握及び実現策

ア) 利用者アンケートの実施

利用者とのコミュニケーションから得られた情報や意見に加え、イベントや講座後にアンケートを実施して得られた情報をもとに、次なる企画やサービスの向上に取り組みました。

3) 情報の発信

こども広場のサービス案内やイベント情報をはじめ、知育遊具の紹介や活動報

告など、利用者に有益な情報を積極的に発信しました。

ア) 宣伝・広報の強化

こども広場の認知度・知名度向上やターゲット層への情報発信の強化を目指し、宣伝・広報専属の担当者を新たに配置しました。オフラインとオンラインの伝達ツールを適切に活用し、効果的な情報発信を実施しました。

イ) イベントカレンダーの作成

こども広場で月ごとに開催されるイベント内容を分かりやすく一覧できるイベントカレンダーを作成し、シリウス内での掲示のほか、ホームページなどにも掲載し、利用者に鮮度が高く魅力的な情報を発信し続けました。

ウ) オフラインの強化（チラシの発行・配架）

こども広場でのイベント情報やサービス案内を分かりやすく伝えるチラシを随時発行し、施設内での掲示や市役所、親子が集う公共施設への配布・掲示を通じて、広く情報を発信して、こども広場の誘致活動に取り組みました。

エ) オンラインの強化（ホームページの充実・SNSとの連携）

ホームページではこども広場の最新情報や活動報告を提供し、利用者に分かりやすい情報を提供しました。また、SNSとの連携により様々なユーザー層とつながりを持ち、こども広場の情報を拡散することで、新規利用者の開拓に努めました。

③ 事業計画

1) 屋内公園事業

ちびっこ広場・げんきっこ広場を日常のあそび場や子育て支援の場として機能させ、こどもたちの成長を支えてきました。また、様々なイベントを通じて地域の絆を深め、コミュニティの活性化に努めました。

ア) 私たちが提案するあそび場

○自由で充実したあそび環境を提供

季節や天候に左右されない屋内で多彩な身体動作を促し、デザイン性に富んだあそび道具を導入しました。創意工夫に満ちたあそび環境を提供し、利用者の満足度向上に取り組みました。

○地域コミュニティの中心となる広場の提供

地域の人々が気軽に集い、子育ての情報交換などを行う「地域コミュニティの核となる広場」の実現に取り組みました。

○親同士のコミュニケーションや情報交換を通し子育て支援の場を提供

定期的に様々な子育て関連の催しを開催し、親同士が気軽に交流し、子育てに関する情報を共有できる活動拠点として、ちびっこ広場・げんきっこ広場を積極的に活用しました。

イ) あそび道具の選定基準

こどもの成長に不可欠な生活の道具を提案しました。私たちは、こどもたち

が自らあそびの中で学び、成長できる環境を大切にしています。そのため、世界中から厳選したあそび道具を取り入れ、ちびっこ広場・げんきっこ広場に導入しました。これにより、こどもたちが創造性を発揮し、豊かな体験を通じて成長できるよう支援しました。

大きく分けて以下の4種類の遊具を選定しました。

- 想像力や工夫する力などを育む遊具
- 全身を使ってあそべる遊具(体力づくりやバランス感覚の養成)
- 感覚を刺激し成長発達を促す遊具
- 創造力を養うとともに他の利用者との交流を通じ社会性を育む遊具

#### ウ) げんきっこ広場・ちびっこ広場のイベント

げんきっこ広場とちびっこ広場では、プレイリーダーや保育士が主体となつて、こどもの発育や創造性を促すイベントや親子で楽しめるイベントなど、多彩な魅力を持つイベントを実施し、新規利用者を獲得し、リピーターを囲い込むことを目指しました。

げんきっこ広場とちびっこ広場でのイベントの一例

| 事業名                         | 内容  |
|-----------------------------|---|
| あそん de 絆<br>(げんきっこ広場)       | 普段ご利用いただけない3歳未満のこどもや小学3年生以上のこどもを対象に、広場のあそびを体験できるイベントを毎月開催した。(8月は開催無し)   |
| 季節イベント<br>(げんきっこ/ちびっこ共通)    | 七夕やクリスマスシーズンなど、季節に合わせたイベントを開催した。12月のクリスマスシーズンには、音楽と絵本を融合した新感覚ライブで活躍中のアーティスト「ぼんぱくとあんな」による、絵本をそのまま歌にしたかのような、まるで絵本の中に身を置くような独創的で、かつこどもの感受性をくすぐる新しいエンターテイメントショーを披露した。 |
| おたんじょうかい<br>(げんきっこ広場)       | その月に誕生日を迎えるこどもたちを対象に、毎月最終日曜日に開催した。遊具を使用した大型ケーキの作成や、手作りのバースデークラウンの贈呈など、利用者参加型のお祝いイベント。   |
| サプライズイベント<br>(げんきっこ/ちびっこ共通) | 場内の雰囲気や利用者状況に応じて「サプライズイベント」を適宜実施した。特に、クール終了間際に行う「パラバルーン」という大型カラフルな布を使用したあそびは大変人気で、今では欠かせない定番イベントとなっている。   |
| 団体利用<br>(げんきっこ広場)           | 法人格を有した施設(幼稚園や保育施設など)を対象に、事前予約制で利用できる団体受入の企画を強化した。体制を見直し、ホームページで周知を行った結果、令和4年度を上回る6団体の受入れがあった。  |

げんきっこ広場/ちびっこ広場 年間イベント回数/参加人数

| 事業名                 | 年間回数 | 参加人数   |
|---------------------|------|--------|
| おたんじょうびかい (げんきっこ広場) | 12回  | 286人   |
| 季節イベント (げんきっこ広場)    | 5回   | 1,138人 |
| サプライズイベント (げんきっこ広場) | 604回 | 8,098人 |
| あそん de 絆 (げんきっこ広場)  | 46回  | 903人   |
| 団体利用 Day (げんきっこ広場)  | 6回   | 139人   |
| ほっこりタイム (ちびっこ広場)    | 72回  | 1,484人 |

|                   |    |      |
|-------------------|----|------|
| サプライズイベント（ちびっこ広場） | 6回 | 180人 |
| 季節イベント（ちびっこ広場）    | 1回 | 33人  |

## 2) 保育施設事業

### ア) 幼児預かり事業(保育室)

満1歳以上の未就学児童の預かり保育を実施しました。シリウス館内だけでなく、気持ちのリフレッシュや通院、自己成長の時間作りやテレワーク中など、館内以外の施設を利用される時間もこどもを預かり、親がイキイキとした生活を送りながら子育てできる環境を整えました。

○こどもが「また来たい」と思える保育室を目指します。

音楽や読み聞かせ、手作りおもちゃやシール貼りなど、こどもが楽しめる環境を整え、「また来たい」と思える保育室を実現しました。

○ホスピタリティ溢れるコミュニケーション

お迎え時に保育中の出来事と保護者への子育て応援メッセージを添えたレポートをお渡しし、「また利用したい」という満足感を得られるよう、細やかな対応を心がけました。

#### 【サービスの流れ】

事業計画にのっとり行いました。

### イ) 幼児預かり事業のイベント

こどもの成長を感じられるイベントや同世代の親の交流を深めるイベントなど、保育室の利用につながる魅力的なイベントを実施しました。

幼児預かり事業のイベントの一例

| 事業名   | 内容   |
|---|--|
| たんシリーズイベント<br>・まめたん（生後1～4ヶ月）<br>・ころたん（生後5～8ヶ月）<br>・とこたん（生後9～12ヶ月） | 成長著しい乳幼児を抱える母親を対象に、手あそびやリズムあそびなど月齢に合わせたあそびの提案や育児に役立つお話など、子育て支援イベントを毎月開催した。貴重な情報交換の場としての役割を担った。   |
| からだをうごかしてあそぼう！  | 1歳～2歳のこどもと保護者を対象に、普段自宅ではできないようなダイナミックな動きを伴ったあそびを保育士とともに親子一緒に楽しめるイベントを開催した。   |
| 保育室の利用を増やすための各種イベント<br>パパとママとあそぼう                                 | 生後1～6カ月の乳幼児を抱える親子を対象にした親子交流イベントを定期的に開催した。父親の育児への興味や参加意欲を高めることを目的に、絵本の読み聞かせや手あそびなどを通じてこどもとの絆を深めるだけでなく、育児に関する悩みや疑問を共有しあう場も設け、楽しく子育てに参加するきっかけを提供した。 |

幼児預かり事業 年間イベント回数/参加人数

| 事業名                  | 年間回数 | 参加人数 |
|----------------------|------|------|
| たんシリーズイベント           | 36回  | 622人 |
| からだをうごかしてあそぼう！       | 12回  | 185人 |
| 保育室の利用者を増やすための各種イベント | 8回   | 156人 |

### ウ) 育児相談事業(相談室)

すべての子育て家庭を対象に育児に関する不安や悩みの相談窓口として機能するよう、経験豊富な保育士を中心に、専門的なアドバイスを提供する体制を整えました。子育てに不安や悩みを抱える方々に気軽に相談できる場を提供することで、一人で抱え込むことを防ぎ、疑問や不安を解消し、より子育てを楽しんでもらうことを目的としました。また、大和市が定期的に行う保健師や管理栄養士による健康相談、また栄養相談の業務支援など、日常的に保健所や児童相談所などの行政機関と連携し、良好な関係を築きました。

育児相談事業 年間イベント回数/参加人数

| 事業名           | 年間回数 | 参加人数 |
|---------------|------|------|
| 出張版 大きくなったかな? | 12回  | 144人 |
| すくすく育児相談      | 6回   | 78人  |

エ) 多目的室運営事業(多目的室)

芸術文化ホールおよび生涯学習センターのイベント主催者が、顧客サービスの一環として託児付きのイベントを開催する際には、託児スペースとして部屋を貸し出し、子育て家庭が文化芸術や生涯学習活動に安心して参加できる環境を整えました。また、当施設は大和市が実施する子育て支援事業に協力し、こどもの知育や創造性・好奇心を高める教室や、子育て世代の親子交流や親のリフレッシュを目的としたイベント・講座を実施し、こども広場の新規利用者を獲得及びリピーターの囲い込みに努めました。

多目的運営事業(多目的室)のイベントの一例

| 事業名  | 内容  |
|--|---|
| こどもの創造性を高める教室<br>＜教室/講座の一例＞<br>・親子でものづくり教室<br>・マネー講座 | 「ものづくり教室」や「マネー講座」など、身近な素材を使った工作活動や親子でお金の大切さを学ぶ教室・講座を展開した。こどもの創造性や好奇心、知識を高めるきっかけとなる場を提供。   |
| 保護者向けの講座<br>＜イベントの一例＞<br>・トレーニングヨガ<br>・ラテン♪エクササイズ    | 身体も心もリフレッシュできる人気のヨガ系イベント「トレーニングヨガ」や、「ラテン♪エクササイズ」といったラテンのリズムに合わせて踊るイベントなど、子育て中の親のリフレッシュを目的としたイベントを展開した。  |
| やまとみらい共催企画<br>＜地区館との連携事業の一例＞<br>・親子で参加リズムミック&おやこヨガ   | やまとみらいの共催企画として、つきみ野学習センターでは、4月に「親子で参加リズムミック&おやこヨガ」を、12月には「屋内こども広場がやってくる クリスマスリズムミック」を開催。8月には市民交流拠点ポラリスにて「ポラリス5周年サマーイベント 屋内こどもフェスタ」を開催し、各地区館との共催企画により、親子で楽しめるイベントを通して地域連携の絆を深めた。 |

多目的運営事業 年間イベント回数/参加人数

| 事業名           | 年間回数 | 参加人数   |
|---------------|------|--------|
| こどもの創造性を高める教室 | 74回  | 1,113人 |
| 保護者向け講座       | 86回  | 802人   |

|                      |     |        |
|----------------------|-----|--------|
| 多目的室 やまとみらい間での共催イベント | 18回 | 1,057人 |
|----------------------|-----|--------|

### 3) 実施体制

弊社がこれまで培ってきた保育に関するノウハウを存分に発揮し運営にあたりました。保育室の運営管理の経験を生かし、定期的に研修会を開催することで、スタッフ一人ひとりのスキルアップにつなげ、利用者へより良いサービスを提供することができました。さらに、屋内公園担当や総務担当、保育・相談担当と各担当が互いに協力し連携することで、無駄なく効率的な人員体制を取ることができました。

## (5) 共通事項

### ① 連携事業の報告

やまとみらいが運営する全 7 施設が、連携事業を通じて「学び、感じ、創造する場」と「本から広がる感動を提供する場」を創出しました。7 施設の委員から構成される広報・事業企画検討委員会（合同委員会）が中心となり、「融合事業」「やまとみらいまつり」「図書館城下町事業」を実施しました。

また、JV 企業内 2 社・3 社が連携した小規模連携事業としては、講座関連本の提供・展示、地区学習センターへの出張イベント開催など、合わせて 173 事業を展開しました。

#### 1) 融合事業の実施

季節に合わせた館内装飾だけにとどまらず、各種テーマに合わせた複数施設での連携事業を実施しました。

##### 〈融合イベント〉

2 ヶ月ごとにテーマを設けてイベントを企画し、広報誌でも特集を組むなど、7 施設が一体となって活動しました。

| 期間     | テーマ名                      |
|--------|---------------------------|
| 4-5月   | 絵本の世界にとびこもう               |
| 6-7月   | 宇宙を感じて                    |
| 8-9月   | 夏のチャレンジ                   |
| 10-11月 | やまとみらいまつり「新しいつながり・広がるみらい」 |
| 12-1月  | クリスマス、どう楽しむ？              |
| 2-3月   | 防災意識を高める                  |

##### 〈シーズンプロモーション〉

季節に合わせて館内に門松、ひな人形、クリスマスツリーなどを装飾したほか、七夕には来館者に短冊を書いていたいただき、複数の施設で笹飾りを設置しました。さらに、令和 4 年度からシリウス 1 階エントランスにシルクフラワーを展示、季節ごとに入替を行いました。

#### 2) 「やまとみらいまつり」の実施

11月3日（祝）にシリウス 7 周年を記念する「やまとみらいまつり」を開催。令和 5 年度はテーマ性を持たせ、絵本をコンセプトとしてイベント全体を企画し

ました。多くの市民が訪れ、例年を超える大盛況となりました。実施したイベント企画は下記のとおりです。

〈みんなで作るヤマトン絵本〉

市民参加による「みんなで作るヤマトン絵本」の企画を実施。「ヤマトンが市内で楽しく過ごしている様子を描いた絵本の1ページ」を公募で募り、応募のあった41作品の中から16作品を選出しました。物語をつなぎ合わせて一冊の絵本に仕立て、市民制作による図書として、やまとみらい各館の図書館・図書室に所蔵し、一般貸出可能な書籍にしました。

〈オープニングセレモニー〉

上記の「ヤマトン絵本」を音楽に乗せた動画として投影するとともに、FMやまとアナウンサーの朗読による読み聞かせを行いました。また、「ズーラシアンプラス・サキソフォックス」によるサクソ四重奏コンサートを実施。会場は昨年の約600人を大きく超える約800人の来場者で満員御礼となりました。

〈しかけ絵本ワークショップ〉

しかけ絵本専門店として全国で活躍されている講師を招き、オリジナルしかけ絵本を作るワークショップを開催。募集枠を上回る応募があり全2回の開催は満員御礼となりました。親子連れを中心とした参加者の方々に、しかけ絵本の仕組みを知ってもらうとともに、作成する楽しみや開いたときの驚きや感動を体感してもらいました。

〈世界とつながろう おすすめ英語絵本〉

大和市国際化協会と協同し「世界の友だちプロジェクト大和の会」のメンバーをホストとして招聘。外国人市民のゲストスピーカーを招き、おすすめ英語絵本の読み聞かせや日本での子育てについての講話を通じて、参加者と交流するトークイベントを開催しました。

〈絵本の読み聞かせ 大和シルフィード〉

大和市をホームグラウンドとする女子サッカーチーム大和シルフィードの選手を招き、絵本の読み聞かせや、ヨガ・ストレッチを体験できるイベントを開催。大人も子ども楽しめるイベントとなりました。

〈小田急電鉄大和駅 コラボイベント〉

小田急電鉄大和駅とコラボレーションし、駅員の制服を着て写真撮影ができる撮影会や、ロマンスカーからの展望動画視聴コーナー等を設置。会場は親子連れ、鉄道ファンなど多くの来場者で賑わいました。

〈オリジナル缶バッジワークショップ〉

専用の台紙に描いたぬり絵をその場で缶バッジにできるワークショップで、シリウス、ポラリス、桜丘学習センター、渋谷学習センター、つきみ野学習センターで開催。たくさんの親子連れの方々にお楽しみいただきました。

〈ラッキーさんの大道芸〉

市内で活躍する大道芸人ラッキーさんによるバルーンアートのワークショップと大道芸を開催。家族連れを中心に、多くの来場者がバルーンアート制作の体験と、皿回しやジャグリング等の大道芸を体験しました。

〈大和銀座通りの阿波踊り コラボイベント〉

大和銀座商店街協同組合とコラボレーションイベントを開催。10 連が参加しシリウス前から銀座商店街を、練り歩きました。特にシリウス前の演舞では多くの観覧者が集まり、まつりの雰囲気の大いに盛り上げました。

〈店舗連携〉

シリウス内の店舗エプロントに協力いただき、11月3日の当日のみ pasta 1 種をワンコイン（500 円・税抜・数量限定）で提供しました。

〈絵本 POP ワークショップ〉

絵本の POP を制作するワークショップを、渋谷学習センター、桜丘学習センター、ポラリス、つきみ野学習センターで実施。参加者の方々に好みの絵本を選定してもらい、その本の魅力を伝える言葉やイラストで POP を作成してもらいました。制作した POP は絵本と共に館内で展示し、多くの貸出にもつながりました。

〈各イベントの参加者数〉

| イベント名                         | 会場                                | 参加者数     |
|-------------------------------|-----------------------------------|----------|
| みんなで作るヤマトン絵本                  | —                                 | 応募数 41 件 |
| オープニングセレモニー                   | シリウス 1 階メインホール                    | 785 人    |
| しかけ絵本ワークショップ                  | シリウス 6 階講習室                       | 59 人     |
| 世界とつながろう おすすめ英語絵本             | シリウス 6 階大会議室                      | 26 人     |
| 絵本の読み聞かせ 大和シルフィード             | シリウス 3 階マルチスペース                   | 27 人     |
| 小田急電鉄大和駅コラボイベント               | シリウス 1 階ホワイエ                      | 約 100 人  |
| オリジナル缶バッジのワークショップ             | シリウス 1 階ホワイエ                      | 320 人    |
|                               | ポラリス                              | 110 人    |
|                               | 桜丘学習センター                          | 12 人     |
|                               | 渋谷学習センター                          | 31 人     |
|                               | つきみ野学習センター                        | 44 人     |
| ラッキーさんの大道芸 大和銀座通りの阿波踊りコラボイベント | シリウス前プロムナード                       | 約 200 人  |
| 絵本 POP ワークショップ                | 渋谷学習センター、桜丘学習センター、ポラリス、つきみ野学習センター | 計 26 人   |
| 全イベント参加者：のべ約 1,781 人          |                                   |          |

### 3) 「図書館城下町事業」の実施

4 月～5 月の「こどもの読書週間」に合わせ、指定管理者やまとみらい 5 社による融合事業イベントをシリウス 1 階のギャラリーで開催しました。

『絵本のまち やまと 絵本の世界にとびこもう』と題し、様々な展示やワークショップを実施しました。親子連れから年配の方まで、多くの来場者で終日賑わい、「貴重な絵本もあり選定が良いですね。」「親子で楽しめました。定期的に関

催して欲しいです。」など嬉しい声を多数いただきました。

【来場者数】

518人（前年比240%）

【内容（担当館）】

- ・さわれる しかけ絵本展（やまと芸術文化ホール）
- ・しかけ絵本ワークショップ※事前予約制（こども広場）
- ・やまと絵本大賞受賞作品の展示（大和市立図書館）
- ・絵本の塗り絵・ぼうけんの絵本ワークショップ（生涯学習センター）
- ・しかけ絵本の巡回（中央林間図書館、つきみ野学習センター）

4) 「市民ボランティア制度」の実施

「市民が主役」というコンセプトを軸に据え、誰もが楽しく参加できる活動を目指す新しい形のボランティア制度、「やまとみらいパートナー」が本格的にスタートしました。8月に開催した説明会には23人の大和市民が参加し、そのうち14人の方に「やまとみらいパートナー」にエントリーいただきました。

11月3日「やまとみらいまつり」には、7人のパートナーがイベント補助やイベント記事の執筆に携わりました。また、当日の活動を円滑に進行するために、パートナー向けの事前勉強会を実施しました。さらに、活動後には参加者同士の親睦を深めるための会を開催し、活動の振り返りや今後の展望について意見交換を行い、参加者同士の結びつきを一層強化しました。

令和6年度も「やまとみらいまつり」などの活動を通して、誰もが楽しく参加できる活動を目指し、パートナーの皆さんと協力して地域の魅力を高めていきます。将来的には、活動を通じて出会った仲間たちが自らアイデアを発案し、主体的に活躍できる環境を築いていきます。

② 情報発信に関する取組

定期的にFMやまと、HIT、ハイタッチタウン、マグカルカレンダー等の市内外の関係媒体へ情報提供を行い、施設の取組や最新のイベント情報を発信しました。紙媒体の他にも、Facebook、InstagramなどのSNSを利用して施設の裏側やスタッフの活動を紹介するなど、デジタルツールに親和性のある層にもアプローチしました。また、全館のニュースはプレスリリースを作成してメディア配信を行い、県外、全国へも情報発信を行いました。

1) 情報発信の展開

ア) デジタルツールの拡充

〈やまとみらいポータルサイト〉

令和5年4月にリニューアルし、やまとみらい7施設の情報発信サイトとして再スタートしました。7館の最新のイベント情報や融合イベントなど、やまとみらい7施設のシナジーを発揮するための基軸として、様々な取組を発信しました。

#### 〈シリウスホームページ〉

総合トップページのイベント紹介用スライドを改定し、閲覧者がワンクリックでイベント情報にアクセスできる環境を整えました。地区館の学習センター3館（つきみ野学習センター、桜丘学習センター、渋谷学習センター）のホームページもポータルサイトと同時にリニューアルし、施設の活動やイベント情報を発信しました。

#### 〈やまとみらいYouTubeチャンネル〉

「やまとみらいまつり」のオープニングセレモニーで上映した「おでかけヤマトン どこいくの？」のスライドを上映するにあたり、プラットフォームとして活用しました。

#### イ) 「YAMATOMIRAI」広報誌の発行

7館合同広報誌として年6回発行しました。

全館融合イベントの記事掲載においては、4・5月号では、5月に開催したギャラリーイベント「絵本のまち やまと 絵本の世界にとびこもう」の記事を、また10・11月号では「やまとみらいまつり」の記事を掲載し、全館の活動をPRしました。

#### ウ) 地域との連携

##### 〈「神奈川大和阿波おどり」との連携〉

やまとみらい連として年間を通して連部会に出席し、連や地域の方々と密接に結びついて「神奈川大和阿波おどり」の活動を支えました。第47回本大会では、演舞団体としての参加はなかったものの、協賛広告出稿と運営サポートで協力。イベント当日はスタッフを派遣し、来場者誘導や路上演舞のタイムキーパーを担当しました。また、11月3日の「やまとみらいまつり」では、コラボ企画「大和銀座通りの阿波踊り」を開催。イベントの盛り上げと地域のにぎわい創出につなげました。

##### 〈大和駅周辺商店会との連携〉

12月3日大和駅周辺商店会会長会主催の「冬のフリマフェスタ」にやまとみらいとして参画。絵本の読み聞かせを歌にのせて演奏するアーティストを派遣しました。イベントには親子連れを中心に多くの来場者が訪れ、子ども達を巻き込みながら、盛況なイベントとなりました。

#### エ) 視察対応

自治体、企業からの視察や新聞・雑誌・テレビといった媒体各社からの取材を積極的に受けるとともに、シリウスへの注目度の高さを生かし、やまとみらい7館のPRにつなげました。令和5年度の視察受入は114件でした。

#### ③ 利用者の誘致・拡大に関する取組

やまとみらい連携事業として、広報・事業企画検討委員会にて各種イベントを実施しました。参加者の安全面を最優先に考慮しながらも、興味を惹きつけ楽しんで

もらえるよう工夫をし、やまとみらい各施設のファン獲得のための活動を展開しました。

#### 1) 館内ツアーの開催

館内ツアーは、実施施設を絞って 1 時間程度に短縮し、手指消毒などの感染症対策を講じながら 2 回実施しました。

〈1 回目：図書館・防災センター編〉

図書館の返却の仕組みや閉架書庫を紹介、消化ポンプ室等防災設備の見学と体験を行い、施設に対する理解を深めていただきました。

〈2 回目：芸術文化ホール・屋内子ども広場編〉

2 回目は、「夜の探検ツアー」として、館内を消灯した状態で探検しました。ホールでは、ホラーゲームさながらのピアノ演出と照明室での照明操作体験、屋内子ども広場では、ボールプールの清掃体験と蛍光塗料を塗ったボールを探すゲームを行うなど、エンターテイメント性の高いツアーとなりました。4 組 12 人の枠に対し 53 組 158 人が応募するなど事前の期待度も高く、さらには地元メディアの取材もあり、満足度の高いツアーとなりました。

#### 2) より多くの方に情報を届ける施策

令和 5 年度は、リニューアルしたポータルサイトの広報に力を入れました。

「絵本のまち やまと」のイメージキャラクターである「七人の小人」を小さなしおりにして裏面にポータルサイトの二次元コードを記載し、やまとみらい全館に設置。「神奈川大和阿波おどり」でも協賛広告のうちわを制作しその裏側に二次元コードを記載、地域密着型の情報サイトにもバナー広告を出稿するなど、市民の目に触れる身近なところでサイトの PR を行った結果、リニューアル前の 2 倍以上のアクセス数を獲得することができました。

「YAMATOMIRAI」広報誌では、小田急電鉄と新たな協力関係を築き、小田急江ノ島線の藤沢管区（中央林間駅～片瀬江ノ島駅の計 15 駅）の駅構内ラックへの設置を開始しました。大和駅だけでなく、江ノ島線を利用する方々にやまとみらいの存在を広く PR することができました。

#### ③ 要望・苦情への対応

やまとみらいが運営する 7 施設すべてにご意見箱を設置しています。ご意見箱にいただいたご意見は、その都度大和市の担当者と全施設の館・所長で共有を行うとともに、月に一度開催されます「文化創造拠点等連絡調整会議」において情報交換を行いました。

引き続きご意見箱やモニタリングアンケート自由記述欄で寄せられたご意見について回答を作成し、該当施設のホームページなどで公開しました。公開することによりやまとみらいとしての責任の所在を明確にするとともに、直ぐにできることと時間が掛かることの整理を行い、着実に対応を進めました。

また、令和 4 年度から検討を重ねていた受入研修・ステップアップ研修を令和 5

年度より実施し、窓口や電話での要望・苦情などについても、傾聴する意識を持ち、より丁寧な対応ができるスタッフの育成に努めました。

### 3 施設の維持管理に関すること

(対象施設：全構成施設)

#### (1) 基本的な考え方

##### ① 基本方針

- 安全・安心を支え、快適を提供します。
- 施設・設備の長寿命化とコスト軽減を両立します。

やまとみらいの基本方針 人・地域・文化を育む

施設の維持管理 基本方針

来館する市民一人ひとりの「居場所」を  
安全と安心で支え、快適を提供します

多くの方々をリピーターとしてお迎えし、また、新たな方々に利用していただくためには、安全と安心を支え続け、快適を提供し続けることが極めて重要だと私たちは認識しています。ご利用される皆様が安心・安全・快適に過ごせるよう、持続的かつ安定的な施設管理に努めました。

#### 行動指針

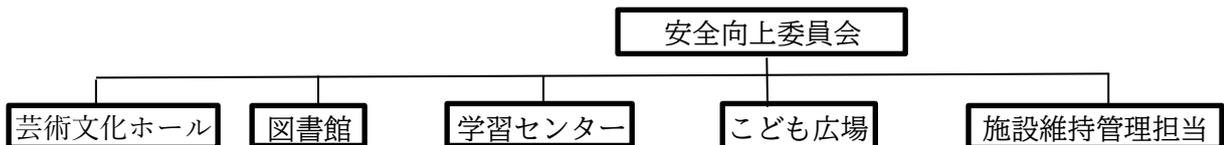
1. 市民一人ひとりの居場所の「安全と安心」を支えます
  - (1) 防災・防犯機器の予防保全による保守管理を行います
  - (2) 全7館横断の安全向上委員会の活動を継続していきます
2. 市民一人ひとりの居場所に「快適」を提供します
  - (1) 清掃業務の自主モニタリングにより品質の向上をはかります
  - (2) 予防保全で空調機器などを保守管理し安定稼働を提供します
  - (3) 正面入口での立哨警備で不審者の侵入を予防し、巡回警備で抑止力を発揮します
3. 施設・設備の長寿命化とコスト軽減を両立します

##### ② 文化創造拠点等全7館横断の「安全向上委員会」の活動

- 安全向上委員会は、全7館をカバーし、事務局はシリウスの防災センターが務め、月次に開催しました。
- 安全安心を阻害する要因の把握⇒リスク要因への予防措置の策定⇒予防措置の実施⇒効果の検証等の振り返りの活動。事故、トラブルが発生した際には、事案へ

の対応を迅速に行うとともに、原因を分析し、再発防止策の検討及び措置を実施しました。

- 委員会の活動を背景に防災センター職員全員が「防犯防災」の腕章を装着し、見える化を意識して施設内を巡回しています。抑止力も期待しており、「施設の利用が不相当とみられる人物（図書館条例）」を見かけたら積極的に声をかけ、館長もしくは職員と連携し迷惑行為への早期対処に努めました。



- ◎JV 全体でリスクや危険要因等を把握
- ◎JV 全体で情報共有 ◎事故の予防・再発防止策検討 ◎措置の実施
- ◎整理・整頓・清掃・清潔の4つのSの推進

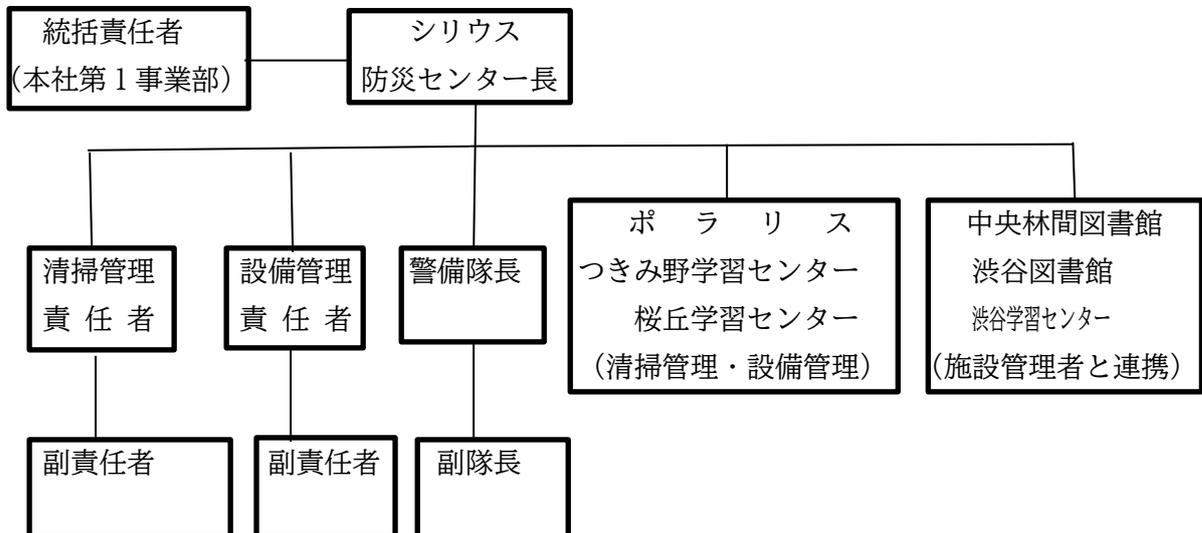
③ 電子カルテ化

- 私たちは、コストの削減と機器の長寿命化を目指し、設備機器についての電子カルテを作成し管理しました。
- 電子カルテは機器の現状、点検履歴、故障履歴、補修履歴等をデータとして記録していくことにより、過剰な精密検査や補修を避け、機器の状態にのっとった管理を行うことができました。管理コストの平準化を通じてコスト軽減に努めました。

(2) 実施体制及び人員体制

- シリウス防災センターを軸に全7館を一元管理しました。
- 警察署・消防署による安全安心特別研修を実施しました。

① 実施体制



## パート作業員 設備員 隊員

本社の第 1 事業部（顧客業務グループ）が統括責任者となり、シリウス防災センターを軸に 7 施設の維持管理業務を運営しバックアップする責任体制の確認をしました。

第 1 事業部が、大和市と指定管理者代表企業構成企業等との渉外窓口並びに、防災センター業務全般と清掃管理、警備管理を担当し、設備管理部は設備管理業務を担当しました。

第 1 事業部と設備管理部は連携して、全 7 施設に係るコンプライアンス遵守、安全管理、教育研修の企画・実行、物的人的資源の調達と配置など組織品質の維持と向上に係る指導とサポートにあたりました。

私たちは特に、極めて多くの市民がシリウスへ来館している実態を踏まえて、警察署と消防署職員を講師とする教育研修を年 2 回実施しました。安全と安心を支えるための心構えと実践を継続的に学び直すため、防災センター長、警備員、設備員が受講しました。

また、各施設の設備関係点検はシリウス所属もしくは本社サポート所属の設備員が出向き、全体の状況をシリウス防災センターで一元管理し、設備管理の作業品質の向上に努めました。

なお、中央林間図書館と渋谷図書館・学習センターではそれぞれの施設管理者と連携をとり維持管理を進めました。

### ② 高品質清掃研修の実施

清掃品質の維持向上と他施設への横展開のため、各施設に配属する清掃員は必ずシリウスでの高品質清掃現場研修を経て配属しました。

## (3) 安全・安心の拠点に関すること

### ① 防災センターの位置づけ

○防災センター所長は、清掃・設備・警備・駐車場・駐輪場の各業務を統括するとともに、指定管理者「やまとみらい」に横断的に組織される安全向上委員会の事務局を務め、文化創造拠点シリウス全域の安全の向上に向けて活動しました。

○あわせて、文化創造拠点等の全 7 館の維持管理を一元的に管轄するセンターとして機能しました。

○防災センターの業務を遂行するため、防災センター長(8:00～17:00)及び警備員(8:30～翌 8:30 宿泊)、設備員(7:30～22:00)を配置しました。

### ② 個別業務

○防災センターにて火災等の監視と消防設備等の制御、非常放送、監視カメラでのモニター・記録、非常ベル発報の受信等を行い、常時最低 1 名が常駐して、緊急時に備えました。

- 防災センターは設備機器の中央監視室として空調機器等の主要設備の監視と遠隔操作を行い館内の快適さの維持に努めました。
- 防災センター所属のセンター長、警備員、設備員は、防災防犯の腕章を装着するとともに、抑止力を発揮すべく「迷惑行為などが発生していないか」などを意識しながら施設内の特に来館者が多くいるエリアを巡回しました。
- 大和市図書館条例等に示されている「施設の利用が不相当と認められる人物」を見かけたら、館長や職員と連携して積極的に声掛けを実施し、迷惑行為などに早期に対応しました。
- 館長や職員から出動要請がある場合は、警備員だけでなくセンター長、設備員も含めて「オール防災センター」で機動的に迅速に対応しました。

### ③ 緊急時の対応

- 防災センターは、常時最低1名以上が災害や事故に備えて常駐しました。
- 防災センター要員は、防犯のために館内を巡回し、防災・防犯のための機器を点検して回り、建物内で起きる緊急事態に直ちに対応できるよう備えました。
- 防災センターは万一の場合は、消防や警察など公的機関の指揮所にもなりますので、日頃からセンター内にある各種機器も予防保全の観点で保守管理を行いました。

### ④ 設備業務内容

- 設備機器、施設を熟知し「安全・安心を支える」ために、適切な点検を行い記録しました。
- 「快適を提供する」ために適切な点検と運転で諸々の機器を安定稼働させ、電子カルテを作成し、予防保全に活用してコスト軽減と機器の長寿命化の実現に努めました。
- 防災センター要員として施設全体の構造、動線、組織を熟知し、有事の際は適切に対応できるよう検証を重ねました。
- シリウス防災センター所属の設備技術者がポラリスなど各施設の点検に出向き、全体の状況を一元管理しました。

#### 機器の安全管理について

安全に直結する機器の管理には特に細心の注意を払います。例えば非常用発電機は、火災や地震等の災害時に万一電力供給が絶たれた際、自動的に起動し、非常灯を点灯させ、スプリンクラーなど消防機器を動かし、来館者の避難や初期消火を可能とするもので、極めて重要な機器です。

非常用発電機は年に1度精密な点検を行います。また、起動テストは月に1度行います。機械が動くことをただ確認するのではなく、何のために動かねばならないのかを意識し、注意深く管理してまいります。

※計画どおり、年1回の点検と月1回の起動テストを実施しました。

⑤ 警備配置人員

○責任者は、警備員指導教育責任者、施設警備業検定等の公的資格を有し、類似施設での業務経験を有する能力・資質の高い職員を配置しました。

○副隊長以下も責任者に準ずる職員を配置しました。

⑥ 警備業務内容

○多数の来館者の安全安心のためのエントランスでの立哨警備、不審者抑止と迅速対応のための館内の巡回警備、そして防災センターでの緊急事態への備えとして監視警備に常時従事しました。

○防災センター要員として施設全体の構造、動線、組織を熟知し、有事の際は適切に対応できるようにしました。

○ポラリスなど各施設は機械警備で安全を確保しました。有事の際はシリウス防災センターが関係部署と連携して対処できるよう調整しました。

⑦ 清掃配置人員

○責任者は、清掃指導監督責任者、ビルクリーニング技能士等の公的資格を有し、類似施設での業務経験を有する能力・資質の高い職員を配置しました。

○副責任者以下も責任者に準ずる職員を配置しました。

○ポラリス、つきみ野学習センター、桜丘学習センターに配属する職員は、高い清掃作業品質を維持しているシリウスでの現場実習を経てから正式に配属しました。

⑧ 清掃業務内容

○清掃員は、7:00~22:00の間、シリウスに常駐し営業時間帯をカバーしました。

○施設を熟知し「快適を提供する」ために、利用者の視点で適切な清掃を履行しました。

○施設的美観と清潔度のシンボルである「トイレ」清掃には細心の注意を払いました。

○緊急の清掃要請には迅速丁寧に対応しました。そのためシリウスでは営業時間帯をカバーする時間帯で配置しました。

○地区館については、つきみ野学習センター 7:00~11:00 12:30~14:30 桜丘学習センター 7:30~10:30 ポラリス 7:00~10:00 13:00~16:00の間、清掃員を配置しました。緊急時にはシリウス設備担当者が対応できるようにしました。

⑨ 駐輪場配置人員

○シリウスには駐輪場が位置する地下1階から地上に向かう通路に自転車搬送コンベアがあるので、安全管理の観点から利用が多い平日は14:00~17:00、土日祝日及び夏休みなど季節休暇期間中は11:00~14:00を追加し配置しました。

⑩ 駐輪場業務内容

○自転車、小型バイク入庫時にスロープの安全確認を行い、出庫時の搬送コンベアで事故が起きないように安全補助作業をしました。

○混雑時に地下 1 階にある駐輪場内、出入りゲートで事故が起きないように場内誘導作業をしました。

○初めての利用者や利用料減免対象の利用者に対し、利用方法などを説明しました。

① 施設の営業時間の清掃・設備・警備に関すること

○これまでの経験を生かし、警備ではシリウス正面玄関での立哨警備、清掃では夕方巡回清掃の人員を増やし、更なる安全安心、快適な環境を提供しました。

具体的な人員配置イメージは以下のとおりです。

| 【シリウス 開館時間 8:15~22:30】       |       |                                    |   |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|------------------------------|-------|------------------------------------|---|------------------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|--|--|
| 業務                           | 雇用形態  | 配置                                 | 6:00  | 7:00                   | 8:00 | 9:00  | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | 22:00 | 23:00 |  |  |  |  |
| 防災センター                       | センター長 | 社員                                 | 週5日(休暇時は副所長) 統括業務                           |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 設備員   | 社員                                 | 催しなどに合わせて適正人数配置 設備点検業務・検針業務・設備監視業務・他施設巡回、対応 |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 警備員   | 社員                                 | 常時1ポスト                                      | 24H勤務 開館中は防災センターにて監視業務 |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              |       |                                    | 常時1ポスト                                      | 24H勤務 開館中は施設内外巡回警備     |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              |       |                                    | 常時1ポスト                                      | 24H勤務 開館中は正面エントランス立哨警備 |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 機械警備                         |       | 開館時間以外は機械警備で対応。ただし警備員は施設内で待機しています。 |   |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 清掃                           | 清掃責任者 | 社員                                 | 常時1ポスト 清掃責任者・品質管理・清掃員指導・他現場巡回               |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 清掃員   | パート                                | 催しなどに合わせて適正人数配置 オープン前清掃及び共用部清掃              |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 清掃員   | パート                                | 美観維持のために適正人数配置 巡回清掃                         |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 清掃員   | パート                                | 営業に合わせて適正人数配置 こども施設等閉館後清掃                   |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 駐輪場                          | 管理員   | パート                                | 常時1ポスト 駐輪場安全対策                              |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 管理員   | パート                                | 土日祝日他学生休み1ポスト 駐輪場安全対策                       |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 【ボラリス 開館時間 9:00~21:30】       |       |                                    |   |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 業務                           | 雇用形態  | 配置                                 | 7:00  | 8:00                   | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | 22:00 | 23:00 |       |  |  |  |  |
| 設備                           | 設備員   | 社員                                 | 週1回巡回(シリウスより) 日中巡回設備点検・検針業務                 |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 警備                           | 機械警備  |                                    | 開館時間以外は機械警備で対応                              |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 清掃                           | 清掃員   | パート                                | 適正人数配置 オープン前清掃及び共用部清掃                       |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
|                              | 清掃員   | パート                                | 常時1ポスト 巡回清掃                                 |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 【桜丘学習センター 開館時間 9:00~21:30】   |       |                                    |   |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 業務                           | 雇用形態  | 配置                                 | 7:00  | 8:00                   | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | 22:00 | 23:00 |       |  |  |  |  |
| 設備                           | 設備員   | 社員                                 | 週1回巡回(シリウスより) 日中巡回設備点検・検針業務                 |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 警備                           | 機械警備  |                                    | 開館時間以外は機械警備で対応                              |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 清掃                           | 清掃員   | パート                                | 適正人数配置 オープン前清掃及び共用部清掃                       |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 【つきみ野学習センター 開館時間 9:00~21:30】 |       |                                    |   |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 業務                           | 雇用形態  | 配置                                 | 7:00  | 8:00                   | 9:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | 18:00 | 19:00 | 20:00 | 21:00 | 22:00 | 23:00 |       |  |  |  |  |
| 設備                           | 設備員   | 社員                                 | 週1回巡回(シリウスより) 日中巡回設備点検・検針業務                 |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 警備                           | 機械警備  |                                    | 開館時間以外は機械警備で対応                              |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |
| 清掃                           | 清掃員   | パート                                | 適正人数配置 オープン前清掃及び共用部清掃                       |                        |      |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |  |  |  |  |

(4) 安全管理及び緊急時の対応に関すること

① 安全マニュアルを更新しました

○いままでの経験を生かし利用者の安全と安心を支える観点から、改めてリスク要因を洗い出し、加えて新型コロナウイルスの感染予防対応など予期しなかったリスクも織り込み、「事故・トラブルの未然防止」の観点から安全マニュアルを発展的に見直しました。またポラリスなど他施設の安全マニュアルの見直しについても検討を進めました。

建物内外の動線・床面・立面・諸設備等を「危険ではないだろうか？」という視点で、リスク対応を行うPDCAのプロセスを継続しました。

○安全対策にはユニバーサルデザインの考え方を重視します。当施設は、初めて来館する方、子どもや年配の方、車いすを使う方、視覚障がい者など様々な方が利用します。私たちは、それぞれの方の視点、動きから施設内での危険要因を把握し、移動の安全性を確保し、また、掲示物の分かりやすさにも工夫をこらすなど安全対策を講じました。

○新型コロナウイルスへの対応は、経験した知識を蓄積しつつ継続して実践しました。

② 安全向上委員会の活動を継続しました

○構成企業各社が参加する安全向上委員会を毎月開催しました。各社の経験に加え、他施設の情報や事例も加えて、今後も事故の未然防止に役立ていきます。

○万一、事故やトラブルが発生した際には、事案への対処を直ちに行うとともに、原因の分析、再発防止策の検討、再発防止措置を講ずるための拠点となります。

○また、整理・整頓・清掃・清潔の4つのSの施設での推進役となり、各施設の職員の意識向上に努めました。

4 管理に係る経費に関すること

(1) 経費縮減の取組

① 省エネルギー及び事務経費等省コスト化の推進

光熱費高騰のため、さらなる省エネルギーの推進意識を持ち、気候に即した照明や空調の調整、消し忘れ防止等に努め、省エネルギー化を推進しました。事務作業では、ペーパーレス化を推進し、印刷費用や通信費を縮減しました。小さな積み重ねを職員で取り組むことで大きな成果につなげます。

具体的な取組は以下のとおりです。

| 照明                                    | 空調  | 事務室環境                                   | 紙資源                                    |
|---------------------------------------|---|---|--|
| 点灯時間の短縮                               | 温度・運転時間の調整  | 待機電力の削減                                 | 消費量削減                                  |
| ・未利用空間、自動化されていないトイレの頻繁な消灯<br>・開館前後の節約 | ・事務室の冷暖房節約<br>・定期的な換気（感染症対策）<br>・冷暖房温度の設定<br>・未利用空間の冷暖房 | ・業務用パソコン未使用時のモニター画面消灯<br>・コピー機の省エネモード導入 | ・Web ツールを用いた情報共有<br>・Web システム上での勤怠管理推進 |

|                                  |     |              |                   |
|----------------------------------|-----|--------------|-------------------|
| 消灯<br>・必要スペースのみの点灯<br>・照明器具、管球清掃 | の停止 | ・モニター照度の節約設定 | ・共同事業体会議等のペーパーレス化 |
|----------------------------------|-----|--------------|-------------------|

(2) 収支決算書

次頁のとおり。

**【業務実施状況に関する補足説明】**

特になし。

## 2. 収支決算概要

(円)

| 収 入                                   |               | 支 出                                   |               |
|---------------------------------------|---------------|---------------------------------------|---------------|
| 指定管理料<br>(市が指定管理者に払った金額)              | 1,072,078,864 | 人件費<br>(指定管理者が雇用した職員の給料、諸手当、福利厚生等の金額) | 790,130,210   |
| 利用料金収入<br>(条例に基づき、利用者が指定管理者に支払った利用料金) | 120,702,344   | 事業費<br>(指定管理者が各種事業を行っていく上で支出した金額)     | 130,997,921   |
| 事業収入<br>(事業により得られた収入)                 | 40,216,681    | 事務費<br>(事務手続きに支出した金額)                 | 65,699,003    |
| 協賛金・補助金等収入<br>(助成金等)                  | 4,959,799     | 維持管理費<br>(施設の清掃や、保守点検に支出した金額)         | 254,058,393   |
| その他収入<br>(駐車場利用料等)                    | 29,427,870    | 修繕費<br>(施設や物品の修繕に支出した金額)              | 9,636,874     |
|                                       |               | その他支出<br>(全館広報費)                      | 19,764,673    |
| 収入計 (①)                               | 1,267,385,558 | 支出計 (②)                               | 1,270,287,074 |
| 収支決算 (①-②)                            | ▲2,901,516    |                                       |               |

### 【業務実施状況に関する補足説明】

#### 1 収入について

- ・事業収入

新型コロナウイルス5類移行に伴う来館者数増加のため、昨年度に比べ約 8,013,000円(25%)増加しました。

- ・協賛金・補助金等収入

新型コロナウイルス5類移行に伴う施設利用者数増加のため、昨年度に比べ約 1,106,000円(29%)増加しました。

- ・その他収入(駐車場利用料等)

新型コロナウイルス5類移行に伴う来館者数増加のため昨年度に比べ約 4,210,000円(14%)増加しました。

## 2 支出について

- ・事業費

図書館に係る事業について、電子図書館拡充終了及び一部事業の整理統合のため昨年度に比べ約 32,866,000 円（20%）減少しました。

- ・事務費

つきみ野学習センター大規模改修工事終了による再開のため、昨年度に比べ約 32,866,000 円（17%）増加しました。

- ・修繕費

つきみ野学習センター大規模改修工事終了による再開のため、昨年度に比べ約 3,911,000 円（68%）増加しました。

- ・その他支出（全館広報費）

前年度に実施していたポータルサイト改定が終了したため昨年度に比べ約 3,447,000 円（15%）減少しました。

### 3. 管理運営に対する評価など

指定管理者の管理運営に対する評価は、次のとおりです。

なお、評価に当たっては、指定管理者選定時の審査項目をもとに行い、令和6年8月22日に大和市文化創造拠点等運営審議会からの意見聴取を行いました。

<評価の視点1～4に基づく評価結果>

|  |
|--|
| 評価の視点1：施設を利用する者に対し、平等な利用の確保及びサービスの向上が図られたか   |
| 当該項目については、事業計画書どおり又はそれを上回る水準で業務が行われていることが確認できた。  |
| 【組織運営に関すること】   |
| ・アンケートで得られた結果から課題を認識し、それに応じた実践的な研修を考案、実施し、実際に満足度が回復するという、セルフモニタリングからの一連のサイクルを高く評価する。他方で、満足度が下がっている施設もあるため、今後は、研修効果が波及し施設間の差が縮小していくことを期待する。   |
| 【利用者サービスに関すること】  |
| <ホール関連サービス>  |
| ・GAME MUSIC on BRASS～歴代名作ゲーム音楽と吹奏楽の饗宴～は、これまでのホール運営にはないチャレンジな企画であったが、的確にニーズを捉え、普段本ホールを利用しない世代へ訴求することができた。また、今回の企画は、吹奏楽やクラシックに興味のあるかただけでなく、ゲーム好きな方にも受け入れられ、幅広い年代や地域のかたに対してホールの認知度向上も図ることができた点について高く評価する。 |
| ・様々な利用者に情報が伝わるよう、やまとみらいのポータルサイトを新たにリニューアルし、その後も積極的に広報活動へ注力していた点を高く評価する。  |
| <図書館関連サービス>  |
| ・図書館サービスとしての品質を維持しながら、民間のノウハウを生かし、利用者と図書館と地域のつながりを深めていくことが意識された施策を推進していることを高く評価する。   |
| ・電子図書館については、今後も普及に努め、各図書館の特性に合わせて効果的に活用していくとともに、学校との連携も深めていってほしい。  |
| ・読書室座席入替制（土・日・祝）を試験的に導入することにより、図書閲覧席を多くの方が利用できるよう取り組んでいる。また、配慮が必要な子どもたちに読書の喜びを体験してもらう場所として「りんごの棚」を設置しているほか、「認知症キッズサポーター養成講座」を開催するなど、様々な利用者が利用しやすい環境づくりを行っている点を高く評価する。                                  |
| <学習センター関連サービス>   |
| ・Yamato Premium Seminar は、従来シリウスで実施していた生涯学習関連事業の一部について、新たに2館に展開し自主事業として実施したもので、新たな講師による講座や実施回数など充実が図られたものと高く評価する。  |
| ・中高生世代をメインターゲットとした「まんが Living」について、「まんが」を通して子どもたちの抱える健康課題などを包摂する新たな居場所として、必要に応じて公的支援機関等につなげる機能を果たしていくことを期待する。  |

<屋内こども広場関連サービス>

- ・ホームページの改善等による広報活動により、潜在ニーズにアプローチする仕組みづくりに努めていることに加え、げんきっこ広場に3歳未満児が入場できるトライアルイベント等、より多くの市民ニーズに応えるための検討をしており、新型コロナウイルス感染症により落ち込んだ利用者数の回復につながっている点を評価する。

<共通事項>

- ・小田急電鉄(株)と交渉し、やまとみらい広報誌「YAMATOMIRAI」を小田急江ノ島線中央林間駅から片瀬江ノ島駅までの全駅で配架スペースを確保した。また、やまとみらいポータルサイトのリニューアルも図り、利用者が欲しい情報によりアクセスしやすい環境を整えた。電子及び紙の両媒体で広報及び情報発信を充実させている点を評価する。
- ・利用者の誘致、拡大に関する取組について、施設利用者の裾野を広げるべく、施設の魅力を知ってもらうため館内ツアー、ホール下見会や情報発信の拡充など創意工夫した企画を実施し、利用者拡大のきっかけづくりに取り組んでいる点を評価する。今後これらの取組から、実際の施設利用につながることを期待する。

評価の視点2：施設の効用が最大限に発揮された事業運営が行われたか

当該項目については、事業計画書どおり又はそれを上回る水準で業務が行われていることが確認できた。

【組織運営に関すること】

- ・新型コロナウイルス5類感染症移行に伴い、日々更新される市民活動状況に応じて、中止、縮小していたイベントや施設運用方法を通常に戻していった時期であり、適宜市と協議を行い、文化創造拠点等に関する施設の役割をよく理解した適切な運営を行っていた点を評価する。

【利用者サービスに関すること】

<ホール関連サービス>

- ・令和5年度は、新型コロナウイルスが5類感染症へと移行したが、イベントの人出に関する影響は、多少なりとも残っていた。そのような中、芸術鑑賞事業は8事業中6事業においてチケットを完売しており、魅力的な企画立案と精力的なプロモーション活動の効果があつたものと判断する。幅広い世代を対象とし、全ての市民に文化芸術が親しめる環境づくりに大きく貢献した点を高く評価する。

<図書館関連サービス>

- ・新型コロナウイルス5類感染症移行に伴い、自粛していた催事が再開されている状況に合わせ、積極的に連携を図っている点は高く評価できる。また、業務改善により、スタッフにとって働きやすい環境が整えられた結果、市民サービスの向上につながることを期待する。

<共通事項>

- ・市民ボランティア制度「やまとみらいパートナー」について、手探りながらもまずは第1歩を踏み出した点を高く評価する。市民の手で公共施設を支える一つの手法として今後の発展に期待するとともに、適切に舵取りを行い、携わる市民と良好な関係を築き、持続可能な制度として確立して欲しい。

評価の視点3：施設の適切な維持及び管理が図られたか

当該項目については、事業計画書どおりの水準で業務が行われていることが確認できた。

**【施設の維持管理に関すること】**

- ・大和市文化創造拠点シリウスの行き届いた清掃については、継続的に利用者から高い評価を受けている。施設の居心地の良さに直結する清掃作業品質について、今後とも、文化創造拠点等の施設全体で一定の水準を維持することを期待する。
- ・引き続き計画的な修繕を心がけてほしい。

評価の視点4：施設の管理を安定して行う人員、資産その他の経営の規模及び能力を有しているか

当該項目については、事業計画書どおり又はそれを上回る水準で業務が行われていることが確認できた。

**【組織運営に関すること】**

- ・アンケートで得られた結果から課題を認識し、それに応じた実践的な研修を考案、実施し、実際に満足度が回復するという、セルフモニタリングからの一連のサイクルを高く評価する。他方で、満足度が下がっている施設もあるため、今後は、研修効果が波及し施設間の差が縮小していくことを期待する。

**【経費に関すること】**

- ・節電など社会情勢に応じた施策を適宜実施していた点を評価する。