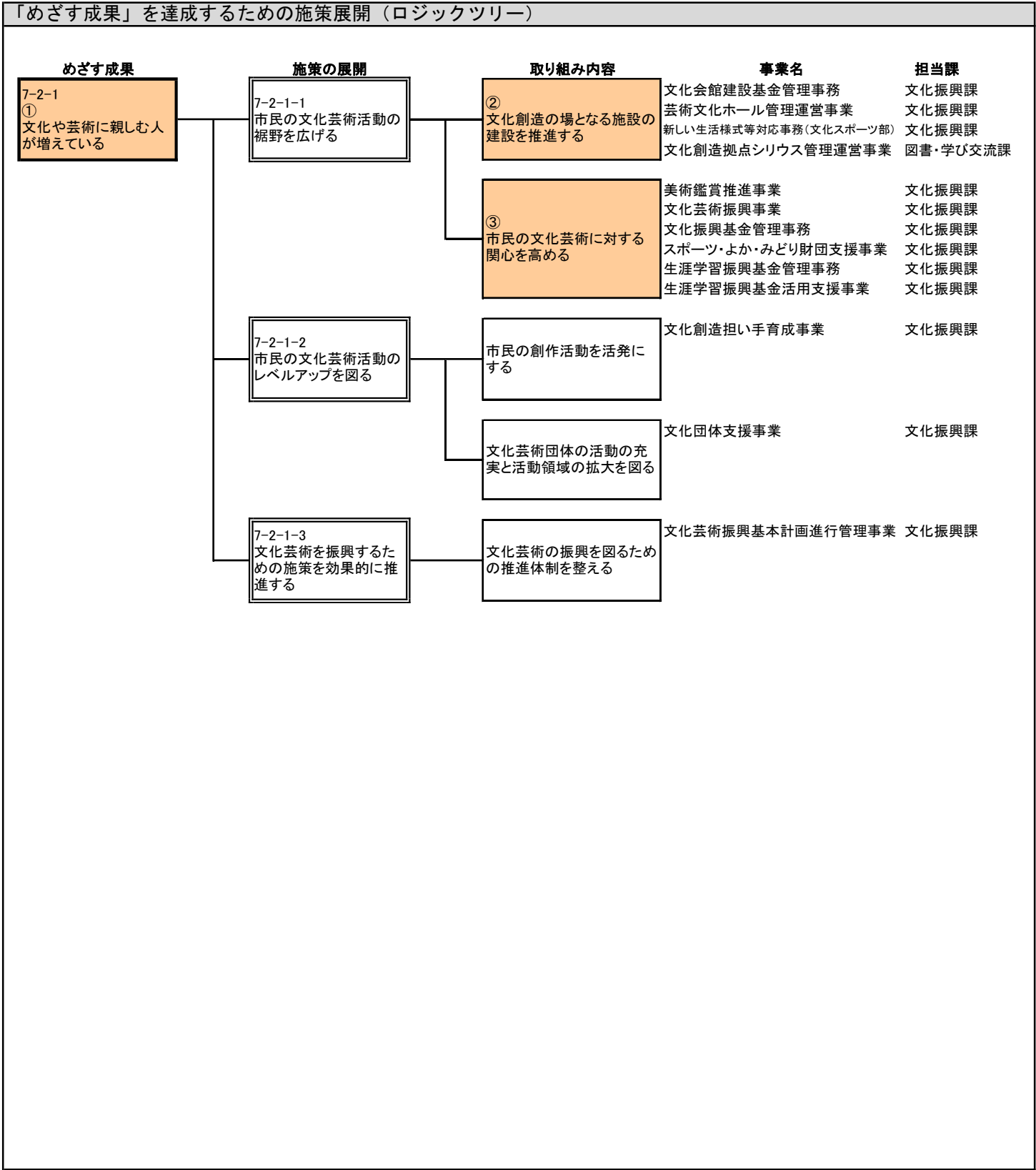


令和３年度「めざす成果」の達成に向けた進行管理シート		
健康領域	社会の健康	
基本目標	7	豊かな心と感動が広がるまち
個別目標	7－2	薫り高い文化芸術を創造・継承する
めざす成果	7－2－1	文化や芸術に親しむ人が増えている
	7－2－2	郷土の文化がしっかりと引き継がれている



所 管 部		文化スポーツ部				
【成果を計る主な指標】						
指標の名称		前期基本計画期間（Ｒ１～Ｒ５年度）				
		計画当初値	実績値 （Ｒ１）	実績値 （Ｒ２）	中間目標値 （Ｒ３）	最終目標値 （Ｒ５）
①	文化や芸術活動が盛んに行われていると思う市民の割合	４５．７％			５５．５％	５９．５％
②	芸術文化ホール年間利用者数	３０６，０１８人	２２５，０６３人	４３，９３１人	３１８，０００人	３２４，０００人
③	ＹＡＭＡＴＯＡＲＴ１００参加イベント数	１０３イベント	１０７イベント	４９イベント	１００イベント以上	１００イベント以上

【令和２年度までの主な取り組み内容及び今後の方針】		
施策の展開	主な取り組み内容	今後の方針
市民の文化芸術活動の裾野を広げる	■市民の文化芸術に対する関心を高めるため、文化祭や文芸祭、コミュニティ音楽館、市民芸術祭等を実施しました。 ■教育委員会や市民ボランティア(47名)と連携し、「対話による美術鑑賞授業」を市立小学校で実施しました。 ■芸術文化ホールにおいて、高度な音響設備を活かし、幅広いジャンルの良質な文化芸術事業を開催しました。 ■コロナ禍においても、芸術文化ホールでは、指定管理者による適切な管理運営が行われました。	■新型コロナの感染状況をふまえ、感染防止対策を徹底したうえで、文化芸術事業を適切に実施します。 ■芸術文化ホールでは、新型コロナウイルス感染拡大により、利用者数及び稼働率が大幅に減少しましたが、今後も感染拡大防止策を徹底し、安心・安全に利用できる環境を整えていきます。 ■高齢の方や子ども、障がいがある方を含め、誰もが気軽に文化芸術に触れることができる環境づくりを進めていきます。
市民の文化芸術活動のレベルアップを図る	■若者の創造活動を支援するため、イラストコンペを開催し、入賞作品などを紹介する作品展を開催しました。また、入賞者をポスターやちらしなどのイラストレーターとして起用し、多くの人が身近に文化芸術に触れる機会を創出しました。 ■市内の応募者を増やすため、市内高校などへの働きかけを行いました。（結果的に応募者の約4割が市民となりました。）	■イラストレーションデザインコンペ応募者数を増やすため、様々な媒体を使い、広く周知活動を進めていきます。
文化芸術を振興するための施策を効果的に推進する	■文化芸術振興審議会を開催し、文化芸術振興基本計画の進行管理を行うとともに、コロナ禍における文化芸術事業のあり方や生涯学習振興補助金の見直し等について、意見交換を行いました。(R1年度：2回、R2年度：3回)	■文化芸術振興審議会の審議等をふまえ、文化芸術振興基本計画の施策目標の達成に向けた取組を進めていきます。